الجمهورية العراقية
وزارة الاوقاف والشؤون الدينية

فهـــــرس مخطوطـات
مكتبة الاوقاف العامة في الموصل

الجزء الثاني

الطبعة الثانية

منقحة ومزيدة

خزائن: المدرسة الاسلامية ، العراكدة ، النبي شيث ،
باب الطوب ، الجامع (النوري) الكبير

سالم عبد الرزاق أحمد

١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م



بسم الله الرحمن الرحيم

يسرني أن أضع بين أيدي القرّاء والمثقّفين عامّة، وبين أيدي الاختصاصيين من المؤرّخين والباحثين والمحقّقين خاصة(الجزء الثاني) من (فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل) ويضمّ خزائن :

١ ــ المدرسة الاسلامية
٢ ــ مدرسة مسجد العراكدة (١)
٣ ــ مدرسة جامع النبي شيت
٤ ــ مدرسة جامع باب الطوب
٥ ــ مدرسة الجامع (النوري) الكبير

وأملي أن يحتلّ مكانه إلى جانب كتب الفهارس والأعلام التي تضمّها المكتبة العامة ليسهم بالتعريف بجزء مهمّ من مخطوطات تراثنا التي تحتوي عليها هذه المكتبة (٢) .

وأودّ أن أشير هنا إلى أنني سرت في عملي في إنجاز هذا الجزء على نفس المنهج الذي انتهجته في الجزء الأول وقد اخذت بمقترحات وملحوظات بعض الأساتذة الفضلاء من المختصين ممن تعرّف على منهجي الآنف الذكر فاختصرت ما أمكن من المراجع والمصادر واكتفيت بذكر مصدر أو مرجع واحد وذلك تجنباً للاطالة .

والله أسأل أن يتقبّل هذا العمل خالصاً لوجهه في خدمة تراثنا العربيّ والاسلامي .

الموصل ٤ / شعبان / ١٣٩٤هـ

٢٢ / آب / ١٩٧٤ م سالم عبد الرزاق

---

(١) صنّفت مخطوطات مدارس العراكدة وباب الطوب والجامع النوري الكبير بحسب حروف الهجاء وذلك لقلّة ماتحويه من صنوف العلوم .

(٢) أتيت في تمهيد الجزء الاول من الطبعة الاولى ومقدمة الطبعة الثانية منه على أسماء خزائن المخطوطات (الموقوفة والشخصية) في الحاشية .

مخطوطات المدرسة الاسلامية

المدرسة الاسلامية

تأسست المدرسة الاسلامية في الجامع (النوري)الكبير (١)،وافتتحت في أوائل المحرم سنة١٣٣٨ﻫ ايلول/١٩١٩محيث تنادى علماء الموصل وأدبائها وجمهرة من المشتغلين في الحركة الوطنية آنذاك (٢) إلى ضرورة إنشاء مدرسة يمكن تطويرها في المستقبل إلى كلية إسلامية محترمة فافتتحت هذه المدرسة وقُسِّم طلابها إلى أربع دورات تدريسيّة تدرَّس فيها العلوم الدينية والعربية والادبية والعلوم العقلية ، وعلوم الحياة ، والعلوم التطبيقية وقد انتخبت لهذه المدرسة هيئة ادارية إضطلعت بمهمة وضع شروط القبول فيها كما عملت على وضع المنهج الدراسي للمدرسة ، وحددت واجبات الهيئة الادارية والمالية والتدريسية . ومواعيد الامتحانات وأوقات العطل وما الى ذلك . وممّا جاء في منهاج المدرسة ونظامها تدريس بعض اللّغات إلى جانب اللغة العربية ، كما أخذت بفكرة التدرّج في مراقي العلوم والفنون على ما تقتضيه أصول التعليم، إلاّ أنّ تدريس العلوم الدينية بقي يلازم الطالب في انتقاله من مرحلة إلى مرحلة حتى تخرّجه

---

(١) الجامع النوري: انظر مثلا، سيوفي،مجموع الكتابات المحررة على أبنية مدينة الموصل ، تحقيق الديوه‌جي ص ١٠٣ – ١٠٦ ، وص ١٧٠ – ١٧١. الديوه‌جي : مدارس الموصل في العهد العثماني ص ١١ – ١٢، جوامع الموصل في مختلف العصور ص ١٧ – ٥٤

(٢) أول من خطرت له فكرة إنشاء هذه المدرسة المرحوم مصطفى ذهني بن الحاج حسين أغا الجليلي المتوفي في المحرم سنة ١٣٥٩ ﻫ – شباط ١٩٤٠م وكان عضواً في جمعية العهد العراقي التي كان يرأسها آنذاك المرحوم محمد رؤوف الغلامي فشد أزره جمهرة من العلماء والادباء وأعضاء جمعية العهد منهم الأساتذة المرحوم ياسين العريبي المتوفي في ربيع الثاني سنة ١٣٦١ ﻫ – مايس ١٩٤٢م وسعيد ثابت المتوفي في رمضان سنة ١٣٦٠ﻫ تشرين الأول ١٩٤١م وضياء يونس وابراهيم عطار باشي المتوفي في رمضان سنة ١٣٨٢ﻫ شباط ١٩٦٣م.

(افادنابستي وفاتهم الدكتور محمد صديق الجليلي) انظر: الغلامي عبدالمنعم، اسرار الكفاح الوطني ج١ ص ١١٩ – ١٢٠ .

من المدرسة بعد اثنتي عشرة سنة . ولكلٍّ من هذه السنين منهاج دراسيّ تضعه الهيئة التدريسية العامة وتشرف على تطبيقه والالتزام به . وتختار أعضاء الهيئة الاداريّة ممّن يعرفون بالحميّة الدينية والغيرة الوطنية، وممّن يتّصفون بحسن الخلق وخلوص النيّة، والحكمة والدراية وممّن يؤمنون برسالة العلم وأهميّته للحياة والأمّة ، ولا يجهلون فضل المدارس وممن يعتزّون بعملهم في هذا المضمار ويعلمون أنهّم مكرّسون لأفضل الاعمال، وأجلّ المهام .وممّا جاء في واجبات الهيئة المالية. أنها مكلّفة بإدارة شؤون المدرسة المالية، ولعلّ من أبرز ما سطِّر في واجبات الهيئة التدريسية والّتي تدلّ على رسالة المدرسة الّتربوية في صياغة التلاميذ خَلقاً وخُلقا، ونفساً وروحاً وفكراً ، النص على تربية التلاميذ على عزّة النفس وحرية الضمير . واحترام الواجب . وحسن السلوك . وتلقينهم آداب المعاشرة والتحلّي بمحاسن الأخلاق . وأوضح المنهاج حدود العلاقات بين الطلاب من جهة والهيئة التدريسية من جهة أخرى وبين الحقوق المتقابلة بين الطلاب وهيئة التعليم ؛ فعلى التلاميذ الطاعة والاحترام وعلى أعضاء هيئة التعليم الشفقة وجودة التعليم وحسن التّربية .

ومما جاء في شروط قبول التلميذ في المدرسة المذكورة ألاّ يكون طالب القبول ممّن عرف بنقص التّربية، وسوء السلوك . وأن يكون قبوله في الصف الأول بعد اجتيازه امتحاناً تجريه له الهيئة التدريسية (١) .

وقد عهدت الهيئة الادارية، إدارة المدرسة إلى المرحوم الشيخ عبدالله النعمة (٢) المتوفى في ذي القعدة سنة ١٣٦٩هـ ـ آب ١٩٥٠م فبذل جهداً لتطويرها وجعلها

(١) انظر المصدر السابق ص ١٢٢ – ١٢٥ .

(٢) المصدر السابق ص ١٢١ و ١٤٣ – ١٤٤ ، وقد وقف المؤلف على وثائق مهمة في حياة هذه المدرسة ، سنأتي عليها في هذا الكتاب مصورة . ونثبت أدناه نص كتابي الشيخ النعمة ومنهما يتضح جانب من الجهود التي بذلها في تنشيط هذه المدرسة وطلب دعمها على كل المستويات فضلا عن وضوح العقلية النيرة التي كان يتسم بها رجالات الفكر الاسلامي في تأكيدهم على ضرورة التماس المظاهر الإيجابية من الحضارة الغربية في جانبها التقني .

= = =

==((بسم الله الرحمن الرحيم . حضرة معالي وزير الأوقاف المحترم [هو الشيخ صالح باش أعيان العباسي ، انظر ، الحسني ، تأريخ الوزارات العراقية ج١ ص ٧٠] سلام الله ورحمته عليكم وبعد فقد تكرر منا الرجاء منكم بواسطة وبدونها من قبل ثلاثة أشهر إلى يومنا هذا أن تعدلوا منهاج المدرسة الاسلامية لتكون شعبة لكلية آل البيت [في جامع أبي حنيفة] كما أشار لذلك جلالة الملك مع مراعاة شرط واقف مدرسة حسن باشا وأن تعطوا أمراً لمدير أوقاف الموصل بتسليم مدرسة حسن باشا لادارة المدرسة الاسلامية فقد انتهى تعميرها من شهر رمضان وكنا راجعنا مدير الأوقاف بتسليمها لنا فتعلل بأنه ليس بيدي أمر رسمي بالتحويل مع علم الخاص والعام ان جلالة الملك هو الآمر بتعميرها للمدرسة الاسلامية وقد انتهى وبقيت معطلة إلى يومنا هذا مع شدة حاجة تحويل المدرسة الاسلامية اليها حيث انها الآن في حجرات ضيقة لايصلح تدريس التلاميذ فيها من جهة الصحة وقد شاهد تلك الحجرات جميل افندي عند مجيئه للموصل ووعد أن الأمر منكم موقوف على بيانه لشأنها وايضاح الحال فيها فلم نظفر منكم بجواب مع ماعهدناه منكم بانكم أسرع إلى الخير ومنفعة الأمة من الجواد في مضمار السباق والآن نكرر رجاءنا بكلا الأمرين تعديل المنهاج واعطاء الأمر لمدير الأوقاف بالتسليم فصلاح المدرسة موقوف عليهما وحاجتها الآن إلى الثاني أشد فتفضلوا به ولكم منا على الدوام تشكر واحترام ١١/ ذي الحجة / ١٣٤٢ - ١٣/ تموز/ ١٩٢٤))

مدير المدرسة الاسلامية

عبد الله النعمة

((حضرة معالي وزير الأوقاف المحترم [حمدي الباجه جي ، انظر ، الحسني ، تأريخ الوزارات العراقية ج١ ص ١٧٠ ، الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦م ص ٨٧٩]

اعرض على معاليكم

إن المدرسة الاسلامية حيث تقرر ربطها بوزاراة الأوقاف وجعلها شعبة لجامعة آل البيت فهي في حاجة إلى منهاج يؤهل طلبتها المتخرجين منها للدخول في الجامعة كما أن القسم الثانوي منها في حاجة شديدة إلى مختبر لأجل تطبيق دروسهم الحكمية والكيمياوية . وبناء على أمركم الشفهي راجعت الكلية الأعظمية فلم أجد فيها منهاجاً مدوناً حتى اخذ منه صورة لتنهجه مدرستنا . وأما مختبرها فقد وجدت فيه من الأشياء ماحرر في الدفتر المربوط بهذه العريضة .

فالرجاء أن توعزوا إلى أمين الجامعة فهمي بك المدرس [المتوفى في شعبان/ ١٣٦٣ هـ -آب/ ١٩٤٤م ، انظر الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦م ص ٩٢٠] بسن منهاج لهذه الشعبة وأن تأمروا بشراء مختبر كمختبر الكلية الأعظمية على ما فيه من النقصان فإن دروس المدارس لا تكون ذات شأن مالم تجر تطبيقاتها. هذا . ولمعاليكم فائق الاحترام ٦ ذي القعدة/ ١٣٤٤ - ١٩٢٦/٥/١٨).

عبد الله النعمة

مدير المدرسة الاسلامية

شعبة لكلية آل البيت في الأعظمية (١) ورغم أنّها كانت تعيش على تبرعات المحسنين فضلاً عن الظروف غير الطبيعية المحاطة بها إلا أنها استطاعت أن تتحمل مسؤولياتها إلى حد ما (٢) وكان من أوائل من درّس فيها الأساتذة :
مديرها عبدالله بن الحاج محمد النعمة(٣)ومحمد طاهر الفخري(٤) المتوفى في صفر سنة ١٣٧٤هـ-تموز ١٩٢٨م ومحمد رؤف الغلامي المتوفى في صفر سنة ١٣٨٨هـ - مايس ١٩٦٨ م وضياء يونس المتوفى في ذي القعدة سنة ١٣٥٥هـ-كانون الثاني ١٩٣٧م وياسين العريبي المحامي المتوفى في ربيع الثاني ١٣٦١هـ - مايس ١٩٤٢م ثم مصطفى آل الحاج بكر الدباغ المتوفى في ذي الحجة سنة ١٣٥٨هـ - كانون الثاني ١٩٤٠م واحمد سعد الدين زيادة ونعمة الله النعمة المتوفى سنة ١٣٣٨هـ-١٩٦٥م وممحد علي آل مصطفى أفندي وهؤلاء لم يستمروا طويلا في التدريس لانشغالهم في نشاطات أخرى او امور شخصية.
فضم ملاك المدرسة عام ١٩٢٦م إضافة إلى مديرها الشيخ النعمة ومعاونها الشيخ الفخرى الأساتذة : عبد القادر كمالي آل رسول اغا ومحمد علي آل مصطفى أفندي ومحمد نوري آل قصاب باشي كما درّس فيها عبدالرزاق آل الشيخ داؤد وبدري آل الشيخ محمد علي النوري المتوفى في جمادي الأولى سنة ١٣٥٧هـ-١٩٣٨م وجلال آل رشيد المفتي(٥) المتوفى في ربيع الثاني سنة١٣٨٨هـ-تموز١٩٦٨م.وفي سنة ١٣٣٩هـ - ١٩٢٠ مقبلت المدرسة منحة دائرة المعارف(٦) وفي ٣٠ ربيع الأول ١٣٤٣هـ - ٢٨ تشرين الأول ١٩٢٤م انتقلت إلى بنايةمدرسة حسن باشا الجليلي(٧)المتوفى في رمضان سنة١٢٣٣هتموز ١٨١٨م وفيجماديالأولى

(١) جوار الامام الأعظم، انظر: الحسني ، تاريخ الوزارات العراقية ج١ ص ٣٤ ج٣ ص١٠
(٢) انظر: الغلامي المصدر السابق ص١١٧ - ١٤٥ ، الديوهجي ، المصدر السابق ص ٥١.
(٣) بقي على ادارتها والتدريس فيها حتى وفاته.
(٤) كان معاوناً لمدير المدرسة ومدرساً فيها وقد بقي عليهما حتى وفاته
(٥) قائمة المدرسين لسنة ١٣٤٥هـ-١٩٢٦م
(٦) انظر: الغلامي، المصدر السابق ص ١٣٠
(٧) انظر: ترجمة له في الجزء الأول من هذا الكتاب

سنة ١٣٤٢هـ- كانون الثاني ١٩٢٤م صادق مجلس الوزراء (١)على تخصيص ستة آلاف (روبية) (٢) كمنحة سنوية تدفع لها من واردات الأوقاف بصورةرسمية.
وفي ١ جمادي الأولى سنة ١٣٤٤هـ- ١٧ تشرين الثاني ١٩٢٥م تلقت المدرسة كتاب وزير الأوقاف بإلحاقها بوزارته (٣) . بعد ذلك أجري على اسم هذه المدرسة تغييرات عدة (٤) أتيت عليها في تمهيدي للجزء الأول من هذا الكتاب وأتيت على جوانب من مكاتباتها في مراحلها الاولى ضمن هذا الجزء.
وقد ضمّت مكتبتها التي ما زالت تحمل اسمها الأول - المدرسة الاسلامية - كتباً مخطوطة ومطبوعة منها ماقد آل اليها من النادي العلمي (٥) أو الهدايا الشخصية (٦)

سالم عبد الرزاق

(١) رئيس الوزراء آنذاك المرحوم ياسين الهاشمي المتوفى في ٩/ ذي القعدة سنة/ ١٣٥٥هـ - ٢١ كانون الثاني/ ١٩٣٧م أنظر، الحسني، تأريخ الوزارات العراقية جـ١ ص ١٤٣، الدليل العراقي الرسمي لسنة ٩٣٦ ص ٩٤٥

(٢) عملة متداولة في ذلك الوقت وكانت تعادل ما يقرب من (٧٥) فلساً .

(٣) وزير الأوقاف وقتذاك المرحوم حمدي الباجه‌جي المتوفى سنة ١٣٦٨هـ أنظر :الحسني، المصدر السابق، ص ١٧٠، الغلامي، المصدر السابق ص ١٤٤ .

(٤) أنظر: الغلامي، المصدر السابق ص ١٤٥، الحاشية رقم (٥) من تمهيد الجزء الأول الطبعة الأولى من هذا الكتاب وكان آخر من تولى ادارتها سالم عبد الرزاق احمد (المؤلف) وينظر عنه/ دليل الصحافة العراقية - وزارة الاعلام - ١٩٧١ ص ٤٤٨؛ توضيح اصول قواعد الشفع في نشر علم القراءات السبع - الخطيب - ص ١٦٩؛ زاهدة ابراهيم : كشاف الجرائد والمجلات العراقية / وزارة الاعلام/ بغداد ١٩٧٦م- ١٣٩٦هـ ص ١٣٩؛ ادريس الكلاك: نظرات في علم التجويد - اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري - ١٤٠١هـ - ١٩٨١م، ص ١٣١، ١٣٦ - ١٣٩، ١٤٤ - ١٤٥، القبس الكويتية - الملحق - العدد (٣٣٢٨، الاثنين ١٧ شوال/ ١٤٠١هـ ١٧/ آب/ ١٩٨١ السنة العاشرة، مجلة (ألف باء) عدد ٧٣٥ في ٢٧/ تشرين الاول ١٩٨٢ (سالم عبد الرزاق في ضيافة الف باء) ص ٣١ - ٣٣

(٥) انظر، مجلة النادي العلمي، العدد الأول في ١٢/ ربيع الآخر ١٣٣٧هـ- ١٥/ كانون الثاني/ ١٩١٩م، الجلبي، مخطوطات الموصل ص ٤١ .

(٦) أتينا على أسماء المهدين ضمن وصف هداياهم .
ومن أبرز من درس فيها في مرحلتها الاخيرة :الشيخ محمد صالح الجوادي المتوفى سنة ١٣٩٣هـ والشيخ عمر بشير النعمة وسالم عبد الرزاق أحمد (المؤلف) وهم هيئة المجلس العلمي في الموصل، وقد ألغيت هذه الهيئة عام ١٣٩٩هـ- ١٩٧٩م

فهرس عام
مخطوطات المدرسة الاسلامية

١ / ١ القرآن الكريم

ناقص من أوله وآخره ، أوراقه مفككة ومفروطة .

الناسخ ــ عبد .. منصور .. البشرى سنة ١٢٣٠ هـ

اهداء المحكمة الشرعية في الموصل سنة ١٣٥١ هـ

أوقفته ــ فاطمة بنت سليمان البلال

ق ــ ٥ / ٣٠ × ٢١

٢/١ بهجة الناظر (١) نظم

سعدي بن أمين الحنفي كان حيّاً سنة ١٢٤٠ هـ

أ(قال العبيد القادري سعدي ابن أمين الحنفي ابن سعدي)

بخط المؤلف سنة ١٢٤٠ هـ،أهداها إلى داود باشا(٢)والي بغداد الذي أخذ الاجازة عن والده الشيخ محمد أمين بن سعد الدين.يليها تقريض للنظم أوله :

(يا ناظراً بالفتح هذا الكتاب ألهمك الله الهدى والصواب)

هدية الشيخ محمد رؤوف الغلامي (٣) سنة ١٣٧٣ هـ

ق — ١٦×٢١/٥

و— ٣٣

٢/٢ رسالة في التجويد

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه أجمعين ..)

مرتبة على سبعة أبواب ، غير مجلدة

هدية الشيخ محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ

ق — ١٦×٢٢

و— ٦

---

(١) انظر الحاشية رقم (٥) على مخطوط — المصحف — رقم ١/٣ من الجزء الأول ، الشيخ عبد المجيد الخطيب، توضيح أصول قواعد الشفع في نشر علم القراءات السبع ص ٤٠ .

(٢) المتوفى في المدينة المنورة سنة ١٢٦٧هـ/ المصدر السابق ص ٢٠ ، الزركلي ٣ ص ٦ .

(٣) المتوفى سنة ١٣٨٨هـ وسيأتي الكلام عنه

٢/٣ شرح الجزرية (١)
القاضي زكريا (٢) المتوفي سنة ٩٢٦هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
وصحبه أجمعين ...) .
تملكه محمد أمين بن ملا عبدالقادر سنة ١١٣٢هـ وتملكه أيضاً عبد
الرزاق بن ملا سعيد
ق ـ ١٧/٥×١١/٥
و ـ ٥٢

٢/٤ طيبة النشر في القراءات العشر (٣)
محمد بن الجزري (٤) المتوفي سنة ٨٣٣هـ
أ(الحمد لله على مايسره من نشر منقول حروف العشره)
الناسخ ـ عبدالكريم ....
ق ـ ٢٠×١٥
و ـ ٥٧

(١) الدقائق المحكمة في شرح المقدمة(الجزرية) /دار الكتب جـ١ ص ٢٠سر كيس ص ١٩٤٧.
(٢) أبو يحيى زكريا بن محمد بن زكريا الانصاري المصري المتوفى سنة ٩٢٦هـ /المصدر السابق
(٣) سركيس ص ٦٣ .
(٤) أبو الخير محمد بن محمد شمس الدين المعروف بابن الجزري/ دار الكتب جـ١ ص ٢٣،
كحالة جـ١١ ص ٢٩١ – ٢٩٢ .

٣/١ أنهار الجنان من ينابيع آيات القرآن (١)
عبدالله باشا بن ابراهيم الجرمكي الوزيـر الشهير بجته‌جي
المتوفى سنة ١١٧٤ هـ
أ(الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وآتاه الحكمة وفصل الخطاب..)
فهرس آيات القرآن الكريم وقد أنجزه المصنف سنة ١١٦٤ هـ
الناسخ ـ ملا يحيى بن ملا عبد المنعم سنة ١١٩٦ هـ
هدية احمد أيوب الجليلي (٢) سنة ١٣٣٧هـ إلى النادي العلمي
ق ـ ٢١ × ١٢
و ـ ١٢٨

٣/٢ معالم التنزيل (٣)
أبو محمد الحسن بن مسعود البغوي المعروف بالفرّاء المتوفى
سنة ٥١٠ هـ
أ(قال الشيخ الامام .... محيي السنّة ناصر الحديث .....)
من سورة البقرة إلى آخر سورة النساء
جلده مزخرف بطغراوات
ق ـ ٢٤ × ١٥
و ـ ٣١٣

(١) دار الكتب جـ١ ص ٣٣، الذيل جـ١ ص ١٤٨
(٢) المتوفى سنة ١٣٨٨هـ الجلبي ص ٤١، الشجرة .
(٣) دار الكتب جـ١ ص ٦٢، سركيس ص ٥٧٣



٤/١ الاذكـار (١)

أبو زكريا يحيي النووي (٢) المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

أ(الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار مقدرّ الأقدار مصرّف الأمور مكور الليل على النهار .....)

الناسخ ــ محمد صادق محمود سنة ١١٩١ هـ

ق ــ ٥ / ٢٠ × ١٥

و ــ ١٦٥

٤/٢ الجامع الصغير (٣)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ (الحمد لله الذي بعث على رأس كلماية سنة من يجدد لهذه الأمة أمر دينها ...)

وجاء في آخره أنّ مؤلفه فرغ من تأليفه (يوم الاثنين ثامن عشر ربيع الأول من شهور سنة سبع وتسعمائة).

اختصره مؤلفه من كتابه الموسوم (جمع الجوامع)

تعاقب على نسخه عدة نساخ وبخطوط مختلفة ومتباينة

الواقف ــ أحمد بن محمد صالح سنة ١٢٧٢ هـ

ق ــ ٢١ × ١٥

و ــ ٤٦٢

(١) حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والاذكار/ دار الكتب جـ١ ص ١٣، سركيس ص ١٨٧٨

(٢) أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري بن جمعة بن حزام النووي/ البغدادي جـ ٢ ص ٥٢٤ – ٥٢٥ .

(٣) سركيس ص ١٠٧٨

٤/٣ جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم
عبدالرحمن بن رجب الحنبلي (١) المتوفى سنة ٧٩٥ هـ
أ (الحمد لله الذي أكمل لنا الدين وأتمّ علينا النعمة وجعل أمّتنا ولله الحمد خير أمـة ......)
تملّكه عبدالعزيز بن حمد بن يوسف العتيقي سنة ١٢٤٧ هـ
الواقف ـ محمد بن أمين الشنقيطي سنة ١٣٣٣ هـ
ق ـ ٥ / ٣٢ × ٢٢
و ـ ١٤٤

٤/٤ صحيح البخاري (٢) ـ المجلد الأول ـ
البخاري أبو عبدالله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفيّ
المتوفى سنة ٢٥٦ هـ
أ(باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم...)
الناسخ ـ عبدالرحمن بن أحمد بن حسن بن عـلي سنـة ١٠٩٦ هـ
ق ـ ٥ / ٢٩ × ٢١
و ـ ٣١٠

٤/٥ صحيح البخاري (٣) ـ الجزء الأول ـ

(١) زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين أحمد بن الامام أبي أحمد رجب البغدادي الحنبلي الشهير بابن رجب/ دار الكتب جـ١ ص ١٠٥، كحالة جـ٥ ص ١١٨.
(٢) الجامع الصحيح / حاجي خليفة ص ٥٤١
(٣) الجامع الصحيح المشهور بصحيح البخاري / حاجي خليفة ص ٥٤١ سركيس ص ٥٣٤

البخاري (١) المتوفى سنة ٢٥٦هـ
أ(أخبرنا أبو الوقت عبد الأوّل بن عيسى بن شعيب السجزي الصوفي...)
عناوينه مكتوبة بالحمرة، خطه النسخ ، صفحته الأولى مستكملة من أسفلها ، كلماته مشكولة ، ساقط جلاده
الناسخ – ابن بكر بن محمد حسن بن العفيف البعلي الحنبلي سنة ٨٦٩هـ
ق – ٢١/٥×١٦/٥
و – ٢٦٧

٤/٦ صحيح البخاري – المجلد الثاني – الجزء الثالث
البخاري
أ(باب بنيان الكعبة)وقد كتبت هذه العبارة بالحمرة ..
الناسخ – سليمان بن سليمان بن سليمان الحنفي سنة تسعمائة
ق – ٢٦/٥×١٨/٥
و – ٢٤١

٤/٧ صحيح البخاري – الجزء الخامس
البخاري
أ(حدثنا فروة بن أبي المغراء قال حدثنا علي بن مسهر عن هشام ابن عروة عن أبيه ...)
صفحتاه الأولى والثانية مجدولتان بالماء المذهّب وأول الصفحة الأولى

(١) أبو عبدالله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ / المصدر السابق

مزخرفة ، كلماته مشكولة ، جلده ممزّق .
الواقف — عبدالعزيز العبدالله سنة ١٢٧٤هـ
ق — ١٦/٥×٢٢/٥
و — ٣٠٩

٤/٨ صحيح مسلم (١) — الجزء الأول —
أبو الحسين مسلم بن الحجّاج بن مسلم القشيري النيسابوري
المتوفى سنة ٢٦١هـ
أ(الحمد لله ربّ العالمين وصلى الله على محمّد خاتم النبيّين ...)
جلده مزخرف .
الناسخ — إبراهيم بن أحمد
ق — ١٩×٢٧
و — ١٨٧

٤/٩ صحيح مسلم — الجزء الثاني —
أبوالحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري
أ(حدثنا اسحق بن إبراهيم الحنظلي قال حدثنا محمد بن بكر ....
الناسخ — علي السيوفي الشافعي
جلده مزخرف .
ق — ١٩×٢٧
و — ١٨٨

٤/١٠ صحيح مسلم — الجزء الثالث —
أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري

(١) الجامع الصحيح وهو الثاني من الكتب الستة وأحد الصحيحين/أنظر: حاجي خليفة ص٥٥٥

أ (حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ......)
نقص من آخره ، جلده مزخرف.
ق — ١٩×٢٧
و — ١٨٧

٤/١١ صحيح مسلم — الجزء الخامس (١) —
أبو الحسين مسلم بن الحجّاج القشيري النيسابوري المتوفى سنة ٢٦١هـ
أ(وحدثنا يحيى بن يحيى قال قلت لمالك حدثنا نافع عن ابن عمر..)
ناقص الآخر ، ساقط الجلاد.
ق — ١٩×٢٧
و — ١٦٨

٤/١٢ صحيح مسلم — الجزء السادس —
أ(وحدّثنا زهير بن حرب قال حدثنا إسماعيل يعني ابن عليّة عن عبد العزيز بن صهيب عن أنس ....)
أوراقه مفككة ، خيطَ على دَفّتيه بقماش
ق — ١٩×٢٧
و — ١٨١

٤/١٣ صحيح مسلم — الجزء السابع —
أ(حدثنا محمد بن أبي عمر المكّي قال حدثنا عبد العزيز الدراوري عن يزيد وهو ابن أُسامة ...)

(١) ناقص الجزء الرابع

جلده ، مزخرف
ق – ٢٧ × ١٩
و – ١٨٧

٤/١٤ صحيح مسلم – الجزء الثامن –
أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري المتوفى سنة ٢٦١هـ
أ(حدثنا يحيى بن يحيى قال قرأت على مالك عن سميّ مولى أبي بكر عن أبي صالح ..)
أوراقه مفككّة ، ساقط جلاده.
ق – ٢٧ × ١٩
و – ١٨١

٤/١٥ مسند الإمام أحمد (١) – المجلد الأول –
أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١هـ
أ (أخبرنا الشيخ أبو القاسم هبـة الله بن محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن الحصين الشيباني ...)
ناقص من آخره
ق – ٣٣ × ٥ / ٢٢
و – ٣٦٩

٤/١٦ مسند الأمام أحمد – المجلد الثاني –
أحمد بن حنبل

(١) حاجي خليفة ص ١٩٨٠، سركيس ص ٩٠

ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (حدثنا عبدالله حدثني أبي بن محمد بن جعفر بن شعبة ...)
ق ـ ٣٣ × ٥ / ٢٢
و ـ ٢٨٨

٤/١٧ مسند الامام أحمد ـ المجلد الثالث ـ
أحمد بن حنبل
ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (عليه وسلم كان يقول في دعائه اللهم اني أعوذ بلك من العجز والكسل ...)
ق ـ ٣٣ / ٥ × ٢٢
و ـ ٢٥٩

٤/١٨ مسند الامام أحمد ـ المجلد الرابع ـ
أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١ هـ
ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (امرأة من الأنصار يقال لها زينب تسأل عما أسأله عنه ...)
أوراقه متآكلة .
ق ـ ٣١ × ٥ / ٢٢
و ـ ٢٨٨



٥/١ بديع المعاني شرح عقيدة الشيباني (١)
محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن ابي الفضل نجم الدين بن قاضي عجلون المتوفى سنة ٨٧٦ هـ
أ (الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ...)
في كل صفحة ١٣ سطراً ، صفحاته الأولى متآكلة من حواشيها .
الناسخ ــ عبدالله بن صالح الجبار سنة ١١٣٢
ق ــ ١٦ × ١١
و ــ ٥٩

٥/٢ شرح تحفة العباد بما يجب عليهم من الاعتقاد (٢)
تحفة العباد نظم لأبي الفضل محمد الشافعي المزيدة على عقيدة الشيباني
أ (الحمد لله القادر العليم الذي وجب القدم واستحال تجويز العدم...)
في كل صفحة ٢٣ سطراً
ق ــ ٥ × ٢١ / ١٦
و ــ ٦٢

٥/٣ شرح على الجزائرية في العقائد
قاسم الخاني (٣) المتوفى سنة ١١٠٩ هـ
أ (الحمد لله الذي ليس في الوجود الا ذاته وما يرى من السوى فهو أفعاله وصفاته ...)

(١) دار الكتب جا ص ١٦٦
(٢) التيمورية ج٤ ص ٢١، الذيل جا ص ٢٥٤
(٣) سركيس ص ١٤٨٣

في كل صفحة ١٦ سطراً ، ناقص من آخره
الواقف محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣
ق – ١٨ × ٥ / ١٢
و – ١٣٦

٥/٤ شرح عقيدة الشيباني (١)

أ (ولما جرت عادة العلماء في الايتان بالبسملة اقتداء بالكتاب العزيز ...)

وجاء في آخره (وقد ساعف القضاء بانجاز هذا الكتاب بحمد الله وعونه نهار يوم الأحد تسعة عشر يوم في شهر ربيع الأول سنة خمس وسبعين ومائة وألف من هجرة من له العزة والشرف كتبته لنفسي ولمن ينتفع به من بعدي وأنا الفقير إلى الله الغني السيد أبو بكر الصديقي ابن الشيخ أحمد الخلوتي الصديقي في الموصل الخضراء في جامع حاج عبدالحافظ وفقنا الله للعمل في يومه لغده)
ق – ٢١ × ١٦
و – ٥٠

٥/٥ ضوء المعالي لبدء الامالي (٢)

ملا علي القاريء (٣) المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

أ (الحمد لله الذي وجب وجود ذاته وثبت كرم وجوده وشهود صفاته وأظهر أفعاله الحميدة في صحائف مصنوعاته ...)

---

(١) العقائد الشيبانية لأبي عبد الله محمد الشيباني ، حاجي خليفة ص ١١٤٢ و ١١٥٨ ، لم يذكرها الجلبي
(٢) سركيس ص ١٧٩١
(٣) نور الدين علي بن سلطان. محمد الهروي المعروف بالقاريء المكي الحنفي/ المصدر السابق

شرح نظم الشيخ أبو الحسن سراج الدين علي بن عثمان الأوسي
النسخ سنة ١٣٠٣ هـ
ق ــ ١٥×٢٠/٥
و ــ ٤٥

٥/٦ الفقه الأكبر (١)
أبو حنيفة النعمان المتوفى سنة ١٥٠ هـ
أ (قال أبو حنيفة رحمه الله أصل التوحيد مايصح الاعتقاد عليه ...)
في آخرها وصية الامام أبي حنيفة .
ناقص في آخره ، مجدول الصفحات ، غير مجلد
الواقف محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ
ق ــ ١٥×٢١
و ــ ٧

٥/٧ الكوكب المتلالي لشرح عقيدة الغزالي (٢)
أبو الحسن محمد أمين الجليلي الحنفي الموصلي (٣) المتوفى سنة ١٢٦٣هـ
أ (الحمد لله المتفرد بالعزة والجلال المنزه من شوائب النقص والزوال ...)
هدية أحمد(٤) بن أيوب بن أمين الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق ــ ١٦/٢٢×٥
و ــ ٥٣

(١) حاجي خليفة ص ١٢٨٧، دار الكتب ج١ ص ٢٠٠
(٢) الرسالة القدسية بادلتها البرهانية لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ انظر: حاجي خليفة ص ٨٨١
(٣) محمد أمين باشا بن الحاج عثمان بك الحياتي بن سليمان باشا بن الغازي محمد أمين باشا بن الحاج حسين باشا الجليلي المتوفى سنة ١٢٦٣هـ، المصدر :ـ الدكتور محمد صديق الجليلي المتوفى سنة ١٤٠٠هـ
(٤) المتوفى سنة ١٣٨٨هـ المصدر :ـ الدكتور محمد صديق الجليلي



٦/١ آكام المرجان في احكام الجان (١)

القاضي بدرالدين أبو عبدالله محمد بن عبدالله الشبلي المتوفى سنة ٧٦٩هـ.

أوله أسماء الكتب المنقول منها هذا المصنف وهي نيف وتسعون مصنفاً يلي ذلك فهرست لمحتوى المخطوط.

أ (الحمد لله خالق الانس والجنة وأشهد أن لاإله إلا الله وحده لاشريك له ...)

جلده مزخرف ، في كل صفحة ١٩ سطراً

الناسخ — أحمد المؤذن في حضرة نبي الله جرجيس سنة ١٢٣٧هـ

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ

ق — ٥ / ٢٢ × ٥ / ١٦

و — ١٤٦

٦/٢ حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح (٢)

ابن قيمّ الجوزية المتوفى سنة ٧٥١هـ

أ(الحمد لله الذي جعل جنات الفردوس لعباده المؤمنين نزلا..)

فرغ من تأليفه سنة ٧٤٥)هـ

ساقط جلاده ، أوراقه مفككة

النسخ — سنة ١٢٨٠هـ

الواقف — راشد بن عبدالله العنزي سنة ١٢٩٨هـ

ق — ٢٥ × ١٨

و — ٢٩٤

---

(١) سركيس ص ١١٠١

(٢) سركيس ص ٢٢٣

٦/٣ دلائل الخيرات (١)
أبو عبدالله بن سليمان الجزولي المتوفى سنة ٨٧٠ هـ
أ(قال مولانا وسيدنا العالم العامل الراسخ المحقق ....)
في آخره أسماء الله الحسنى
صفحته الأولى والأخيرة في علم الطب القديم
النسخ سنة ١١٤١هـ
ق ـ ١٦×١١
و ـ ٧١

٦/٤ العقد الثمين في بيان مسائل الدين (٢)
علي بن الشيخ أبي السعود محمد بن الشيخ عبدالله بن الحسين
الشهير بالسويدي البغدادي المتوفى سنة ١٢٣٧هـ
أ(الحمد لله رب العالمين مالك يوم الدين حمد معترف بربوبيته
موحداً له في ألوهيته ...)
النسخ سنة ١٢٢٥هـ
هدية أحمد أيوب الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
جلده مزخرف
ق ـ ٢٠/٥×١٤/٥
و ـ ١٧٢

(١) دار الكتب جـ١ ص ٢٩٧ سركيس ص ٦٩٧
(٢) سركيس ص ١٠٦٨ ، كحالة جـ٧ ص ٢٠٠

٥ / ٦ لقط المرجان في أخبار الجان (١)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(الحمد لله الحنان المنان والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث للإنس والجان)
وجاء فيه (استصحبه ... محمد أمين الوقائي نجل الحاج عثمان (٢) بيك الحيائي عبدالجليل زاده سنة ١٢٣٧) هـ
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
الناسخ ـ عبد الحافظ بن ملا محمد بن ملا شريف سنة ١٢٣٧ هـ
ق ـ ٥/٢٠×١٥
و ـ ١٢٣

(١) طلس ص ٣٢٥
(٢) انظر : العجة



٧/١ شرح مختصر المنتهى (١)
عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد الإيجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ
أ(الحمد لله الذي برأ الأنام وعمهم بالأكرام والدعوة إلى دار السلام وخص من شاء بمزايا الإنعام ..)
النسخ ــ سنة ١٠٨٢ هـ
ق ــ ٢٠ × ١٥
و ــ ٢٤٥

٧/٢ الميزان الشعرانية(٢)
عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ
أ(وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم الحمد لله الذي جعل الشريعة المطهرة بحراً يتفرع منه جميع العلوم النافعة والخلجان وأجرى جداوله على أرض القلوب ...)
في كل صفحة ٣١ سطراً ، ساقط جلاده الأخير.
واقفه وناسخه ــ عبدالغفور بن عبدالله القادري الموصلي
تأريخ النسخ ١١١٨ هـ
تأريخ الوقف ١١٢٢ هـ
ق ــ ٣٠ × ٢٠
و ــ ٢٥٦

(١) الأصل : منتهى السول والأمل في علمي الاصول والجدل ، لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ/حاجي خليفة ص ١٨٥٣.
(٢) حاجي خليفة ص ١٩١٨ ، سركيس ص ١١٣٣ .



٨/١ ري الصادي في فتاوى العمادي

عبدالرحمن أفندي عماد الدين العمادي المتوفى سنة ١٠٥١

جمعها محمد بن حسن الاسطواني

أ (الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ...)

جمعت بعد موته بنحو أربعين سنة ، في كل صفحة ٢٥ سطراً.

النسخ— سنة ١١٠٤ هـ

الواقف — محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ

ق — ٢٠/٥×١٥/٥

و— ١٠٧

٨/٢ شرح السراجية (١)

السيد الشريف (٢) المتوفى سنة ٨١٦ هـ

أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة على خير خلقه محمد وآله أجمعين..)

ناقص من آخره ، في كل صفحة ١٧ سطراً .

ق — ٢١ × ١٤

و— ٩٣

٨/٣ كاشفة الضرر عمن نكح وكفر (٣)

أبو محمد معين الدين ذنون بن جرجيس بن عبد القادر بن

عثمان بن محمود الحنفي الموصلي المتوفى سنة ١٢٣٥ هـ

(١) سركيس ص ٦٨٠

(٢) علي بن محمد بن علي السيد الزين أبو الحسن الحسيني الجرجاني الحنفي ويعرف بالسيد الشريف / المصدر السابق ص ٦٧٨

(٣) سليمان ج ٢ص ٢٢٠

أ(حمداً لك اللهم على ما أوليتنا من النعم وخولتنا بالجود في الموجود من العدم)
مرتبة على مقدمة وتسعة كتب وخاتمة
النسخ سنة ١٢٤١ هـ
هدية أحمد الجليلي إلى مكتبة المدرسة الاسلامية (١) سنة ١٩٢٦م
ق – ٢٢×١٦

٨/٤ القدوري (٢)
أبو الحسين أحمد بن محمد القدوري المتوفى سنة ٤٢٨هـ
أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه أجمعين)
ق – ٢٣×١٥
و – ١٥٤

٨/٥ مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي (٣)
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ
أ (الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة ..)
صفحاته مفككة ، تجليده قديم
الناسخ – ملا اسماعيل سنة ١٢٠٠ هـ

(١) الغلامي ص ١١٩ – ١٤٥
(٢) حاجي خليفة ص ١٦٣١، دار الكتب ص ٥٣ الملحق
(٣) دار الكتب جـ١ ص ٤٦١

ق — ١٧×٢٣
و— ٣١٠

٨/٦ مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي — نسخة ثانية
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ
أ(الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة ..)
أوله فهرست لمحتوياته. ناقص من آخره .
ق — ١٥×٢٠
و— ٢٥١

٨/٧ مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي — نسخة ثالثة —
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ
أ (الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة ..)
الناسخ — سليمان بن سيد عبد الرحمن
الواقف — محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ
ق — ١٤×٢١
و— ٢٥١



٩/١ اسنى المطالب (١) في شرح روض الطالب (٢) — الجزءالثاني—
زكريا الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٩٢٦ هـ
جاء على الصفحة الاولى منه (وفي يوم الجمعة رابع ذي الحجة سنة خمس وعشرين وتسعمائة (٣) توفى الشيخ الامام .... قاضي زين الدين زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الانصاري الشافعي ودفن بالقرافة بالقرب من الامام الشافعي وحزن الناس عليه لمحاسنه الكثيرة وأوصافه الشهيرة ورثاه جماعة من تلامذته في مراثي مطولات منهم الرضى عبداللطيف الديري)
مطلع الرثاء
(قضى زكريا نحبه فتفجرت عليه عيون النيل يوم حمامه)
أوراقه مفككة ، عناوينه مكتوبة بالحمرة ، ناقص من آخره ، عليه تماليك لعدة أشخاص وقد أوقفه الحاج عبدالعزيز بن حمد القديحي سنة ١٢٠٧ هـ
ق — ٢١×٣٠
و— ٢٨٧

---

(١) دار الكتب جـ١ ص ٤٩٧،سركيس ص ٤٨٤

(٢) الروض لشرف الدين اسماعيل بن أبي بكر المعروف بابن المقري اليمني الشافعي المتوفى سنة ٨٣٧هـ / حاجي خليفة ص ٩١٩

(٣) انظر :كحالة جـ٤ ص ١٨٢ ، الزركلي، الاعلام ، جـ٣ ص ٨٠

٩/٢ شرح الشربيني (١) على المنهاج (٢)
الشربيني (٣) المتوفى سنة ٩٧٧هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (أو الشيخان أو قالا أو نقلا فالرافعي والنواوي[رضي] وحيث أطلق الترجيح فهو في كلامهما غالباً ....)
وجاء في آخره (تمت ربع العبادات في شهر سفر فييوم اثنين (٤) في يد .... المحتاج إلى ربه العزيز محمد بن محمد سلطان مريد شيخ عبد القادر جيلاني ....)
ورقه ثخين . صفحاته الاولى عليها حواشٍ ورقية .
خطأ في ترتيب اوراقه
أوقفه السيد أحمد بن سيد محمد صالح سنة ١٢٧٢هـ
ق — ٣١/٥×٢١
و — ٣٣٤

٩/٣ فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب (٥)
شمس الدين أبو عبدالله محمد بن قاسم الغزي الشافعي المتوفى سنة ٩١٨هـ
الناسخ — محمد صالح وعبدالرحمن بن أمين
ق — ٢٠×١٥
و — ٢٣٠

(١) مغني المحتاج إلى معرفة الفاظ المنهاج / دار الكتب جـ١ ص ٥٣٩، سركيس ص ١١٠٩
(٢) منهاج الطالبين وعمدة المفتين لأبي زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين ابن حزام بن محمد بن جمعة بن حزام الحزامي النووي / دار الكتب جـ١ ص ٥٤١ .
(٣) شمس الدين محمد بن أحمد الشربيني القاهري الشافعي الخطيب/ سركيس ص ١١٠٨
(٤) هكذا ورد في الاصل دون ذكر السنة .
(٥) القول المختار في شرح غاية الاختصار / شرح ابن قاسم على متن أبي شجاع /دار الكتب جـ١ ص ٤٢٠ و ٥٢٩ ، سركيس : المصدر السابق

٩/٤ فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب — نسخة ثانية
شمس الدين محمد بن قاسم الغزي الشافعي المتوفى سنة٩١٨هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (شرائط وجوبها ست خصال)
ق — ٢١/٥×١٥
و — ٦٨

٩/٥ فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب — نسخة ثالثة
شمس الدين أبو عبدالله محمد بن قاسم الغزي الشافعي المتوفى سنة ٩١٨هـ
ناقص من أوله ويبدأ (لفروع الشريعة والدين وليكون وسيلةلنجاتي يوم الدين)
جلده مزخرف ، ورقه ثخين، في كل صفحة ١٥ سطراً .
النسخ سنة ١١٥٣هـ
ق — ٢١×١٥
و — ١٤٨

٩/٦ فقه شافعي
أوراق ناقصة من أوّلها وآخرها
أ (بالكل وربعه الموصل لهبالثلث...) تتضمن مواضيع في الفقه الشافعي والأصول،أولها نقولات من (منهاج الأصول) .
تعاقب على نسخها عدةنساخ،مخرومة، آثار رطوبة على صفحاتها.
ق — ٢٦×١٨
و — ٢٦٠

٩/٧ متن الزبد (١) — نظم
أحمد بن حسين بن ارسلان الرملي المتوفى سنة ٨٤٤هـ
أ(الحمد للاله ذي الجلال وشارع الحرام والحلال)
أولها فهرست لمحتويات المخطوط ، ناقصة من آخرها ومستكملة
بخط حديث ، غير مجلدة.
ق — ٢٠×١٥
و — ٣٥

(١) صفوة الزبد / دار الكتب جـ١ ص ٥١٩ ، سركيس ص ٩٥٣ .

١٠/١ شرح (١) المنتهى (٢) – الجزء الثالث –
منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن أحمد بن علي بن ادريس البهوتي الحنبلي المتوفى سنة ١٠٥١هـ
أ (كتاب النكاح)
وجاء في آخره(كان اتمامه في يوم الثلاثاء المبارك حادي عشر شهر شوال الذي هو من شهور سنة تسع واربعين والف..)
الناسخ – عبدالله شاهين بن غصن بن عيسى بن موسى بن أبي بكر الضميري سنة ١٠٦٨هـ
عليه آثار رطوبة،أوراقه مفككة
أوقفه – محمد بن جاسم بن عبدالكريم سنة ١٢٣٥هـ
ق – ٢١×٣٠
و – ١٨٠

١٠/٢ كشاف القناع عن الإقناع (٣) – الجزء الأول –
منصور بن يونس البهوتي الحنبلي المتوفى سنة ١٠٥١هـ
أ(الحمد لله الذي شرح صدورنا بالهداية إلى الاسلام ووفقنا للتفقه في الدين...) صفحاته مخرومة ومفروطة، مكتوب بالحبر الأحمر والأسود. كتبه لنفسه علي بن محمد بن علي بن أحمد سنة ١٠٦٢هـ

(١) دقائق اولي النهى لشرح المنتهى / الزركلي جـ٨ ص ٢٤٩ ، البغدادي جـ٢ ص ٤٧٦ دار الكتب جـ١ ص ٥٤٩ .
(٢) لتقي الدين الفتوحي البغدادي / المصدر السابق / حاجي خليفة ص ١٨٥٣ .
(٣) البغدادي جـ٢ ص ٤٧٦ ، دار الكتب جـ١ ص ٥٥١ ، كحالة جـ ١٣ ص ٢٢

وجاء في الأخيرة منه وسط مثلث (قال مؤلفه رحمه الله هذه الصفحة الحذف وان كان الأول فهو الآخر تأليفاً)
ق – ٢٠×٢٨/٥
و – ٢٦٤

١٠/٣ كشّاف القناع عن الاقناع – الجزء الثاني –
منصور بن يونس البهوتي المتوفى سنة ١٠٥١هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (لعدم تقصيره لأنه مما يخفى كثيراً أو وجد عنده نسخة المؤلف) .
وجاء في آخره (كتبه جامعه .... منصوربن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن أحمد بن علي بن إدريس البهوتي الحنبلي وقد وافق الفراغ من كتابة هذا الشرح المبارك نهار الأحد الثامن والعشرين من شعبان سنة عشر بعد تمام القرن الحادي عشر من الهجرة النبوية) صفحاته مفككة .
ق – ٣١ × ٢٢
و – ٢٩٤

١٠/٤ كشاف القناع عن الإقناع – الجزء الثالث –
منصور بن يونس البهوتي الحنبلي
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ(لا قول لهم فكان له ولاية تزويجهم..)
صفحاته الأولى مفككة، ساقط جلاده الأول .
ق – ٢٠×٢٩/٥
و – ٣٠٠

١١/١ الزواجر في النهي عن اقتراف الكبائر (١).
أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله الذي حمى من أجل رأفته بعباده وغيرته المنزهة عما لا يليق بجلال قدرته وكمال عزته ...)
ألفه سنة ٩٥٣هـ
ورقه ممزق
ق — ٢١/٥×٣٢/٥
و — ٢٥٠

١١/٢ غزو الجيوش الاسلامية في الرد على المعطلة والجهمية
ابن قيّم الجوزية (٣) المتوفى سنة ٧٥١هـ
أ(الله سبحانه المسؤول المرجو الاجابة أن يمتعكم بالاسلام والسنة والعافية ..)
وجاء في آخره (ألفه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي المعروف بابن القيم الجوزية الحنبلي الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ بأمر السيد أبي الليث عبد القدوس بن السيد الشريف .... أبي محمد عبد الله الغزنوي ....)
أوراقه الأخيرة مفككة ومفروطة من حواشيها
الناسخ — الواقف راشد بن عبد الله العنزي سنة ١٢٨٥ هـ،
أوقفه سنة ١٢٩٨ هـ
ق — ١٦×٢٣
و — ٩٤

(١) سركيس ص ٨٣ ،
(٢) كحالة جـ١ ص ٨٨



١ / ١٢ الحدائق البديعية في الأنواع الأدبية

يوسف البديعي (١) المتوفى سنة ١٠٧٣هـ

أ(ان أحسن مايبتدي به معاني المعاني حمد من خص بديع التبيان بالنوع الانساني ...)

وجاء في آخره (وقع الفراغ منه سنة١٠٨٢هـ)

اوله فهرست لمحتوى المخطوط :

الواقف ــ محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣هـ

ق ــ ٢٠×٥ / ١٤

و ــ ٢٤١

٢ / ١٢ ديوان بهرام شاه (٢) المتوفى سنة ٦٢٨هـ

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ

(أهدى الحنين وقد لاحت لوامعه   لمغرم من بعاد الحي مرتاع)

زوايا أوراقه مقطوعة ومستكملة بزوايا ورقية حديثة .

(تم الكتاب سنة تسعمائة) ورقة ثخين مشكول .

هدية أحمد الجليلي الى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ

ق ــ ١٥/٢٢

و ــ ١٥٤

---

(١) يوسف بن عبد الله الدمشقي الأديب الحنفي المعروف بالبديعي كان قاضياً في الموصل توفي سنة ١٠٧٣ هـ ، البغدادي جـ٢ ص ٥٦٧ ، كحالة جـ١٣ ص ٢٨٠

(٢) مجد الدين ابن المظفر بهرام شاه بن الملك المنصور معز الدين ابي الفتح فردخ شاه بن شاهنشاه بن أيوب المتوفي سنة ٦٢٨ هـ / عزة ص ١١٨ .

٣ / ١٢ ديوان حسان بن ثابت (١) المتوفى سنة ٥٤هـ

أ(قال حسان بن ثابت الأنصاري يفتخر بملوك قحطان ويذكر فيهم ذا القرنين ...)

بعض قصائده عليها تعليقات

ق – ٥ / ٢٣ × ٥ / ١٦

و – ٩٧

٤ / ١٢ ديوان ابن سهل (٢)

ابراهيم بن سهل الاسرائيلي الاشبيلي الاندلسي المتوفى غريقاً سنة ٦٤٩ هـ

أ (الحمد لله مفيض النعم ومنطق البلغاء بانواع الحكم ...)

يقول جامعه حسن بن محمد العطار (انه حذف مالايتعلق الغرض به من ترجمة ابن سهل المذكور وبعض مايتعلق بشؤونه ....)

ناقص من آخره ، منسوخ عن نسخة بخط مغربي ، ناقص من آخره

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ

ق – ٢١ / ١٦

و – ٢٧

١٢/٥ ديوان (٣) علي بن معصوم (٤) المتوفى سنة ١١١٧هـ

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ :

---

(١) حاجي خليفة ص ٧٨٥ ، سركيس ص ٧٥٢

(٢) حاجي خليفة ص ٧٦٣ ، سركيس ص ١٢٣

(٣) أنوار الربيع في انواع البديع / الذيل جـ١ ص ١٤٤ و ٤٨٧

(٤) علي خان بن نظام الدين أحمد بن معصوم الدشتكي الشيرازي المتوفى سنة ١١١٧ هـ / المصدر السابق .

(مازلت في حرق منهم وفي حزن   مشوش الفكر من خصمي ومن حكمي)

ورقة مصقول ، جلده منقوش ، صفحاته مفككة .

الناسخ — عبدالكريم بن أحمد بن ادريس الصعدي سنة ١٠٢٦هـ

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ

ق — ٢١ × ١٦

و — ١١٢

٦ / ١٢ ديوان المتنبي (١)

أبو الطيب أحمد بن حسين الكندي المتوفي مقتولا سنة ٣٥٤هـ

أ(ولد أبو الطيب أحمد بن الحسين المتنبي بالكوفة في كندة ونشأ بالشام وبالبادية وقال الشعر صبياً ...)

ومطلع أول قصيدة قالها في صباه

(ابلى الهوى أسفاً يوم النوى بدني   وفرق الهجر بين الجفن والوسن)

صفحات الديوان صفراء ، مشكول ، بعض قصائده عليها تعليقات في الحواشي ، جلده مزخرف .

النسخ — سنة ٦٧٠هـ

هدية أحمد الجليلي الى النادي العلمي سنة ١٣٣٧م

ق — ٥ / ٢٤ × ١٧

و — ١٧٠

(١) حاجي خليفة ص ٨٠٩ ، عزة ص ٢١٠ ، سركيس ص ١٦١٦

١٢/٧ ديوان ابن المقرّب العبدلي (١)
جمال الدين أبي منصور علي بن عبدالله بن المقرّب المتوفى
سنة ٦٥١ هـ
أ(الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد الأولين والآخرين)
مطلع أول قصيدة فيه
(إلى كم معاناة الهموم الغوارب   وحتيمَ تأميل الظنون الكواذب)
(أما حان للقضب اليماني أن ترى   بيمناك كالمخراق في كف لاعب)
الناسخ – يحيى بن عبدي أغا ابن الحاج .... الموصلي سنة ١١٨٤هـ
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ
ق – ١٥×٢١
و – ١٤٢

١٢/٨ ريحانة الالبا وزهرة الحياة الدنيا (٢)
شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المصري الخفاجي
المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ
أ(حمداً لمن سرح عيون البصائر في رياض النعم رياض زهت
فيها رياحين العقول)...
نقوش وزخرفة على صفحته الاولى ، مجدول
الناسخ – ناصر بن محمود الموصلي سنة ١٠٨١ هـ
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ
ق – ١٢×٢٤
و – ١٨٥

---

(١) ديوان لسان العرب وحجة أهل الأدب / عواد ص ٩١ ، كحالة جـ٧ ص ٢٤٥ ، الخاقاني جـ١ ص١١٦ ، سركيس ص٢٤٧

(٢) البغدادي ص ١٦٠ ، كحالة جـ٢ ص ١٢٨ ، سركيس ص ٨٢١

٩ / ١٢ شرح البردة (١)
خالد بن عبد الله الأزهري المتوفى سنة٩٠٥هـ
أ(أما بعد حمداً لله مستحق التحميد والتهليل والتكبير والتسبيح ...)
صفحاته مفككة ، ناقص من آخره ، مكتوب بالحبر الأحمر والأسود
الواقف ـــ محمد رؤوف الغلامي سنة١٣٧٣هـ
ق ـــ ٢١ × ٥ / ١٤
و ـــ ٥٩

١٢/١٠ شرح (٢) ديوان ابي الطيب المتنبي (٣)
أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي المتوفى سنة ٤٦٨هـ
أ(الحمد لله على سوابغ النعم وله الشكر على جلائل القسم ربنا الذي علّم بالقلم علّم الانسان مالم يعلم ...)
خطه النسخ ، جلده مزخرف ، مجدول ، في كل صفحة ٢٥ سطراً
الناسخ ـــ محمد سعيد بن يوسف افندي الواعظ سنة ١٢١٧ هـ
ق ـــ ٥ / ٢١ × ٥ / ١٤
و ـــ ٢١٠

١٢/١١ شرح (٤) قصيدة بانت سعاد
جمال الدين أبو محمد عبد الله بن هشام الأنصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ

(١) حاجي خليفة ص ١٣٣٢ ، سركيس ص ٨١٢
(٢) حاجي خليفة ص ٨٠٩ ، كحالة جـ٧ ص ٢٦ ، سركيس ص ١٩٠٥
(٣) أبو الطيب احمد بن حسين الجعفي الكندي المتوفى مقتولا في سنة ٣٥٤هـ/ المصدر السابق
(٤) حاجي خليفة ص ١٣٣٠ ، سركيس ص ٧٥

أ(قال شيخنا الامام ..... جمال الدين ...)
ق – ٢٠×١٥
و – ٧٢

١٢/١٢ شرح المعلقات (١)
أبو عبد الله الحسين بن أحمد الزوزني المتوفى سنة ٤٨٦هـ
أ(قال القاضي الامام أبو عبد الله الحسين بن أحمد الزوزني)..
وجاء في آخره (قد تم شرح القصائد المعلقة بالكعبة السبعة الفصحى المهذبة عن يد عبد الحميد السيد الكفوي ... سنة١١١٦هـ)
في آخره صفحة عنوانها (مثلثة قطرب(٢))
الواقف – محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ
ق – ١٩/٥×١٤/٥
و – ٧٤

١٢/١٣ طراز المجالس (٣)
شهاب الدين أحمد الخفاجي المتوفى سنة١٠٦٩هـ
أ(أما بعد حمداً لله على أن أنزلني ربيع فضله الخصيب وأحلني في ربوة كرمه الرحيب)...
الناسخ – محمد صالح بن السيد عمر المالكي سنة١١٨٥هـ
خطه النسخ ، مكتوب بالحمرة والحبر الأسود ، جلده مزخرف.
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة١٣٣٧هـ
ق – ١٢/٥ × ١٥/٥

(١) حاجي خليفة ص ١٧٤١ ، سركيس ص ٩٨٢
(٢) المثلث في اللغة لقطرب المتوفى سنة ٢٠٦هـ / حاجي خليفة ص ١٥٨٦
(٣) الذيل جـ٢ ص ٨٢ ، سركيس ص ٨٣١

١٢/١٤ مقامات السيوطي (١)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة٩١١هـ

أ(حدثنا الريان عن ابي الريحان عن ابي الورد أبان عن بلبل الأغصان)

جلده مزخرف

الناسخ — علي الموصلي سنة ١١٤٠ هـ

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة١٣٣٧هـ

ق — ٢١×٥/ ١٤

و — ٣٨

١٢/١٥ المنح المكية (٢) في شرح الهمزية (٣)

ابن حجر الهيثمي (٤) المتوفى سنة٩٧٤هـ

أ(الحمد لله الذي اختص نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بكتاب أخرس الفصحاء وأعجز البلغاء ....)

وجاء في آخره (قال مؤلفه رحمه الله تعالى وقع الفراغ منه قرب نصف ليلة الجمعة ثاني جمادي الأولى سنة ستة وستين وتسعمائة أحسن الله خاتمتها) ...

وجاء أيضاً (توفي الشارح رحمه الله تعالى صحوة الاثنين ثالث عشر رجب سنة أربع وسبعين وتسعمائة وصلّى عليه بعد العصر عند الملتزم الشريف ودفن بالمعلاة ....)

ورقه أبيض مصقول ، جلده مزخرف

هدية أحمد الجليلي إلى مكتبة المدرسة الاسلامية في ٢٧ / ٩ / ١٩٢٦م

ق — ٢١ × ١٥

و — ٢٥٣

---

(١) حاجي خليفة ص ١٧٨٥ ، سركيس ص ١٠٨٤

(٢) الحسن ص ٣٠٩ ، سركيس ص ٨٤

(٣) البردة الموسومة بالكواكب الدرية في مدح خير البرية لشرف الدين أبي عبد الله محمد بن سعيد الدولاصي ثم البوصيري المتوفي سنة ٦٩٤هـ / حاجي خليفة ص ١٣٣١ – ١٣٣٦

(٤) شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني المعروف بابن حجر / الحسن ص ٣٠٩

١ / ١٣ اعراب ديباجة المصباح (١) من غرائب فوائد المفتاح
يعقوب بن السيد علي زاده البروسوي المتوفى سنة ٩٣١هـ
أ(الحمد لله الذي لايبلغ كنهه جاد ولايحصي عدد نعمه عاد ...)
عليه تعليقات في الهوامش
الناسخ ـ مصطفى بن مراد سنة ١١٠٥هـ
ق ـ ٢١×١٥/٥
و ـ ٢٩

٢ / ١٣ البهجة المرضية في شرح الألفية (٢)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(أحمدك اللهم على نعمك وآلائك ...)
صفحاتها الأولى تكثر عليها التعليقات في الهوامش
الناسخ ـ ابراهيم بن محمد بن اسلام سنة ١١٣٦هـ
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق ـ ٢٢×١٥
و ـ ١١٣

٣ / ١٣ حاشية على المصباح (٣) (الضوء على المصباح)
تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفراييني المتوفى
سنة ٦٨٤ هـ

(١) المصباح لناصرالدين بن عبدالسيد المطرزي النحوي المتوفي سنة ٦١٠هـ/ حاجي خليفةص١٧٠٨ دار الكتب ج٢ص١٢٨،
(٢) حاجي خليفة ص١٢٥٩.
(٣) المصباح للمطرزي انظر حاجي خليفة ص١٧٠٨-١٧٠٩ والضوء على المصباح لتاج الدين محمد بن محمد أحمد الاسفراييني / المصدر السابق ، دار الكتب ج٧ص ٤٩ وج٧ص٤٨، ٤٩

أ(إن حق مايتوشح بذكر صدور الكتب والدفاتر ويتوفر على نشوة السنة البادئ والحاضر حمد الله تعالى ...)
ورقه أبيض ثخين ، مجدول
الواقف — محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٣٦ هـ
ق — ٥ / ١٩×١٢
و — ١٤٧

٤ / ١٣ الشافية/في الصرف
ابن الحاجب (١) المتوفى سنة ٦٤٦ هـ
أ(قال الشيخ .... جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر الشهير بابن الحاجب ...)
ورقها أصفر ثخين، سوى صفحاتها الأولى فإنها بيضاء مضافة إلى الأصل
الناسخ — أبو بكر ابن ابي اسحق الشيرازي سنة ٩٥٣هـ
الواقف — محمد نذير الغلامي سنة ١٣٦٤هـ
ق — ٢١×١٥
و — ٦٥

٥ / ١٣ شرح الاجرومية (٢)
خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
أ(يقول الفقير إلى مولاه الغني خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري عامله الله بلطفه الخفي ...) .

(١) حاجي خليفة ص١٠٢٠، سركيس ص٧١
(٢) الاجرومية لابي عبدالله محمد بن محمد بن داؤد الصنهاجي المعروف بان آجروم المتوفى سنة ٧٢٣هـ/دار الكتب ج٢ص٧٢و١١٨، سركيس ص٨١٢

في كل صفحة ١٥ سطراً
ق – ١٩×١٤
و – ٥٥

١٣/٦ شرح / ألفية ابن مالك (١)
ابن عقيل (٢) المتوفى سنة ٧٦٩هـ
أ(قال محمد هو ابن مالك أحمد ربي الله خير مالك)
الناسخ – عبد العزيز ... سنة ١١٣٨هـ
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق – ٢٢×١٦
و – ١٦٧

١٣/٧ شرح قطر الندى وبلّ الصدى (٣)
ابن هشام الأنصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
أ(الحمد لله رافع الدرجات ....)
في كلّ صفحة(٢١)سطراً
الناسخ – خالد بن مصطفى أغا بن حسن أغا عبيد أغا زاده .
هديّة أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق – ٢٢×١٦/٥
و – ٦٨

(١) الفية ابن مالك لجمال الدين أبي عبدالله الطائي الجياني المعروف بابن مالك النحوي المتوفي سنة ٦٧٢هـ/حاجي خليفة ص١٥١
(٢) أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن الشهير بابن عقيل النحوي/ المصدر السابق ص١٥٢
(٣) حاجي خليفة ص١٣٥٢، سركيس ص٢٧٥

١٣/٨ شرح قطر الندى وبلّ الصدى ـ نسخة ثانية
ابن هشام الانصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
أ (الحمد لله رافع الدرجات ....)
على صفحتها الأولى آثار رطوبة
هديّة أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق ـ ١٥/٢٠
و ـ ١٣٦

١٣/٩ شرح العوامل (١)
الكوراني (٢) المتوفى سنة ١١٠١هـ
أ (الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً كما يحب ربنا ويرضى ...)
وجاء في آخره (على يد الفقير الراجي عفو ربه القدير صديق بن حاجي اسماعيل بن عبدالله بن سليمان هندي) وجاء على صفحته الأولى داخل مستطيل وبخط رديء (على يد الفقير محمد أمين بن محمد نجيب بن ملا محمد خير الله بن محمود بن شيخ موسى بن الحاج علي...)
الواقف ـ أحمد الأفغاني
ق ـ ١٤/٢٠
و ـ ٦٧

١٣/١٠ شرح العوامل (٣)
حاجي بابا بن ابراهيم بن عبد الكريم بن عثمان الطوسوي
من أعيان القرن العاشر

(١) الاصل: العوامل المائة في النحو لعبد القاهر بن عبدالرحمن الجرجاني/حاجي خليفة ص١١٧٩
(٢) إبراهيم بن حسن الكوراني / كحالة ج١ص٢١
(٣) الاصل: مائة كاملة شرح مائة عاملة / دار الكتب ج٢ ص١٥٦ .

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين ..)
ق — ١٥/٢١
و — ٣٢

١٣/١١ شرح العوامل (١)
أ(نحمدك على افضاء آلائك المتتالية ونشكرك على ايصال نعمائك المتتابعة ...)
أوراقها الأخيرة متآكلة من أعاليها .
غير مجلدة
ق — ١٦×٢٢
و — ٢٠

١٣/١٢ شرح المغني (٢)
بدر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الحسين العمري الميلاني المتوفى سنة ٨١١هـ
أ(الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم ...)
عليه تعليقات في الهوامش
ق — ١٥×٢١/ت
و — ١٢٣

(١) حاجي خليفة ص١١٧٩
(٢) الأصل: المغني في النحو، لفخر الدين أحمد بن الحسن الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦هـ/ حاجي خليفة ص١٧٥١

١٣/١٣ شرح المغني (نسخة ثانية)
بدر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الحسين العمري الميلاني المتوفي سنة ٨١١هـ
أ(الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم ...)
ورقه أبيض مصفر ، عليه تعليقات في الهوامش ، في كل صفحة ١٣ سطراً
الناسخ ــ بهلول بن حاجي محمد بن سارين ...
هديّة أحمد أيوب الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق ــ ٥/٢٠×١٥
و ــ ١٦٩

١٣/١٤ شرح المغني (نسخة ثالثة)
بدر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الحسين العمري الميلاني المتوفي سنة ٨١١هـ
أ(الحمد لله رب العالمين الفاطر الحكيم القادر العليم ...)
أوراقه مفككة ، ناقص من آخره
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ٤٨

١٣/١٥ شرح المغني (١)
بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني المتوفي سنة ٨٢٧هـ

(١) الاصل: مغني اللبيب عن كتب الاعاريب لابي محمد عبدالله بن يوسف بن عبدالله المعروف بابن هشام الانصاري / حاجي خليفة ص١٧٥١–١٧٥٤، دار الكتب ج٢ص١٣٥

أ(قال ... أبو محمد عبد الله بن يوسف بن هشام الانصاري ... أما بعد حمد الله على أفضاله ...)
ناقص الآخر .
ق — ٢١ × ١٧
و — ٣٧١

١٣/١٦ فرائد القلائد في شرح مختصر الشواهد (١)
محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ هـ
أ(حمداً ناصعاً ضافياً شرجعاً شهلعاً وشكراً هامياً سامياً مكياً ...)
ساقط جلاده الأول
النسخ سنة ٨٥٣هـ
الواقف — محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ
ق — ٢٧ × ١٨
و — ١٩٩

١٣/١٧/ أ— فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد (٢)
محمود بن أحمد العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥هـ
أ(قال الشيخ الامام .... ملك المتأدبين قس زمانه واوانه ..... حمداً ناصعاً ضافياً ...) يتقدمه فهرست لمواضيع المخطوط
الناسخ — حسين بن علي بن مهلهل بن هلال سنة ١٠٣٠هـ
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق — ٢٠×١٤/٥
و — ١٦٤

(١) سركيس ص ١٤٠٤
(٢) المصدر السابق

١٣/١٧/ ب ـ قطر الندى وبل الصدى
ابن هشام الأنصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
أوراقه مفككة ومستهلكة . نقص من آخره .
هدية غانم سليمان حساني في ١٩٧٤/٨/٣١
ق ـ ٢٠×١٥
و ـ ١٢٨

١٣/١٨ الكافية
ابن الحاجب (١) المتوفى سنة ٦٤٦هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله أجمعين ...)
الورقة الأولى مضافة على أصل المخطوط وبخط جميل . عليها تعليقات في الحاشية
ق ـ ١٩×١٢/٥
و ـ ٤٩

١٣/١٩ مجيب الندا (٢)
عبدالله بن أحمد بن علي الفاكهي المتوفى سنة ٩٧٢هـ
أ (قال الشيخ ....)
في كل صفحة ١٥ سطراً
فرغ من شرحه سنة ٩٢٤هـ

(١) ابو عمرو جمال الدين عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي النحوي المتوفى سنة ٦٤٦هـ/ حاجي خليفة ص١٣٧٠-١٣٧٦، سركيس ص٧٢
(٢) حاجي خليفة ص ١٣٥٢، سركيس ص١٤٣٣

النسخ ـ سنة ١٢١٠ هـ
ق ـ ١٩/٥×١٥
و ـ ١٧٠

١٣/٢٠ موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب (١)
خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ
أ (الحمد لله الملهم لحمده والصلاة والسلام على سيدنا محمد ورسوله وعبده وآله وصحبه وجنده ....)
مجدول الصفحات
الناسخ ـ أحمد بن ملا ياسين بن ملا طه سنة ١٢٨٧ هـ في جامع النوري
ق ـ ٢٣×١٦
و ـ ٤٢

١٣/٢١ موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب (٢) ـ نسخة ثانية ـ
خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
أ (الحمد لله الملهم لحمده والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله وعبده ...)
مجدول الصفحات، ورقه أصفر، عليه تعليقات في حواشي الصفحات، جلده مزخرف، في كل صفحة ١١ سطراً
هدية أحمد الجليلي إلى المدرسة الاسلامية في ٢٧ / ٩ / ١٩٢٦م

(١) الاصل : الاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام/ حاجي خليفة ص١٢٤
(٢) دار الكتب ج٢ص١٦٨ النقشبندي ص٧٥و٧٨ سركيس ص٨١٢

النسخ ـ سنة ١٣٠١ هـ
ق ـ ٢١ / ٥ × ١٥
و ـ ١١٧

٢٢ / ١٣ الوافية في شرح الكافية (١)
ركن الدين الحسن محمد بن الاسترابادي المتوفى سنة ٧١٧هـ
أ (أحمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله ...)
عليه تعليقات في الحواشي
النسخ ـ سنة ٩٨٤هـ
ق ـ ٥ / ٢١ × ١٥
و ـ ٢١١

(١) الاصل : الكافية في النحو لابن الحاجب / حاجي خليفة ص١٣٧٠ ، دار الكتب ج٢ص١٧٣ النقشبندي ص٧٧ .

١٤/١ سر الصناعة (١)

ابن جنّى الموصلي المتوفى سنة ٣٩٢هـ

أ(رسمت اطال الله بقاءك ...)

واوله ترجمة مقتضبة عن حياة المؤلف من تأريخ ابن خلكان ،

الناسخ — ...قره حصاري بن محمد بن مصطفى سنة ١١٥٥هـ

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ

ق — ١٦×٥/١

و — ١٦٩

١٣/٤ — الشافية ينظر ص باب النحو

١٤/٢ شرح التصريف العزي (٢)

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ(إن أروى زهر يخرج في رياض الكلام من الاكمام ..)

غير مجلد ، ناقص من آخره .

ق — ١٦×٢/٥

و — ٥٠

١٤/٣ شرح مختصر التصريف (٣)

يوسف بن محملجان القرةباغي المتوفى سنة ١٠٣٥هـ

---

(١) حاجي خليفة ص٩٨٨

(٢) الاصل : العزي في التصريف لعزالدين أبي الفضائل ابراهيم بن عبدالوها ب بن عمادالدين ابن ابراهيم الزنجاني المتوفى بعد سنة ٦٥٥هـ/حاجي خليفة ص١١٣٩ سركيس ص٦٣٧ دار الكتب جـ٢ ص٥٩

(٣) البغدادي جـ٢ص٥٦٦

أ(اللهم اعني على الحق وعلى الايمان بحق محمد صلى الله عليه وسلم.)
النسخ سنة ١١٤٦هـ
ق ـ ٢١×١٦
و ـ ٦٩

١٤/١٤ المفراح شرح مراح الأرواح (١)
حسن باشا بن علاء الدين الأسود المتوفى سنة ١٠٢٥ هـ
أ(الحمد لله الذي أصرف قلوبنا وأفكارنا إلى الصراط المستقيم ..)
الناسخ ـ محمد بن عثمان
ق ـ ١٨/٥×١٤
و ـ ٨٢

(١) الاصل : مراح الارواح لأحمد بن علي بن مسعود ، أنظر /حاجي خليفةص١٦٥١، دار الكتب ج٢ص٦٣؛ كحالة ج٣ص٢٤٦؛ البغدادى ج١ص٢٨٧
نسبت بعض المراجع هذا الشرح إلى حسن باشا الجليلي خطأ والصحيح أنه لحسن باشا ابن علاء الدين الأسود كما اثبتناه في الاصل تحقيقاً. انظر مثلا : الديوه‌جي ، مدارس الموصل في العهد العثماني المقدمة ص٥ .

١ / ١٥ تلخيص المفتاح (١)
جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩هـ
أ (الحمد لله على ما أنعم وعلّم من البيان مالم نعلم والصلاة على سيدنا محمد خير من نطق بالصواب ...)
جاء في آخره (تمت الكتاب سنة ١٠٥٧)
ق — ١٥×١١
و — ٨٨

٢ / ١٥ مختصر المطول (٢)
سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢هـ
أ (الحمد هو الثناء باللسان على قصد التعظيم ...)
على حاشية الصفحة الاولى تعليقات لقاسم عبادي وسيد علي زاده وتعليقات أُخرى على بقية الصفحات عن الكشاف والخطائي وابن مالك والمطول .
جلده مزخرف، آثار رطوبة على أوراقه الأخيرة، في كل صفحة ٢١ سطراً .
الناسخ — مصطفى القوجوي سنة ١٠٢٥هـ
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ
ق — ١٨×١٠/٥
و — ١٩٨

(١) حاجي خليفة ص٤٧٣-٤٧٩ دار الكتب ج٢ص١٨٣ وهو اختصار للقسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكي .
(٢) حاجي خليفة ص٤٧٤ دار الكتب ج٢ص٢١٧ ، الخاقاني ، سركيس ص٦٣٨ (مختصر التلخيص)



١٦/١ حاشية على الآداب

كمال الدين مسعود الشرواني (١) المتوفى سنة ٩٠٥هـ

أ (المنة علينا سلك طريق العمل بالحديث معنى لأن حقيقة الحمد عند المحققين اظهار الصفات ...)

وجاء في آخره (تم الكتاب ... من يد .... الحاجي حسن بن حاجي ولي بن حسن سنة ١٠١٣) هـ

ق — ١٦×١١

و — ١١١

١٦/٢ حاشية على الشمسية (٢)

قره داؤد المتوفى سنة ٩٤٨ هـ

أ (قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ...)

ساقط جلاده

ق — ١٢×١٨/٥

و — ١٦٠

١٦/٣ حاشية العماد (٣) على السيد الشريف (٤) على الشمسية (٥)

عماد بن محمد بن يحيى بن علي الفارسي المتوفي سنة ٩٠٠هـ

---

(١) كمال الدين مسعود الشرواني وقيل الشيرازى / حاجي خليفة ص٣٩ ، البغدادى ج٢ ص٤٣٠

(٢) حاشية قره داؤد على حاشية السيد الشريف على تحرير القواعد المنطقية على الشمسية/ البغدادى ج١ص٣٦١ ، دار الكتب ج١ص٢٣٠ ، الحسن ص١٣٥و ١٤٤.

(٣) الحسن ص١٥١

(٤) على بن السيد محمد بن علي الجرجاني أبو الحسن السيد الشريف الحنفي المتوفى سنة ٨١٦هـ/ المصدر السابق ص١٤٤ .

(٥) الشمسية للكاتبي / حاجي خليفة ص١٠٦٣

أ(نحمدك يامن أنطق لسان عبده بآيات جلاله ونشكرك يامن أنعم
عليه بالعلوم والمعارف بلفظه وافضاله ...)
ق ــ ١٨×١٣
و ــ ١٠١

١٦/٤ حاشية على حسام كاتي علي ايساغوجي (١)
يوسف بن محمد جان القرباغي المتوفى سنة ١٠٣٥هـ
أ(الحمد لله الذي فتح على الخلائق أبو اب جوده ونعمته ...)
غير مجلد ، في كل صفحة ١٧ سطراً ، ناقص من آخره .
الواقف : محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ٢٤

١٦/٥ شرح (٢) ايساغوجي (٣)
حسام كاتي المتوفى سنة ٧٦٠هـ
أ(الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره ...)
نقص من أوله ، وقد أضيف النقص بخط حديث ، عليه تعليقات
في هوامش الصفحات ، في كل صفحة (١٧)اسطر .
الناسخ ــ مصطفى بن عبدالله

(١) ايساغوجي وهو لفظ يوناني / حاجي خليفة ص٢٠٦-٢٠٧،دار الكتب ج١ص٢٢٩
(٢) الحسن ص-١٠٠ .
(٣) ايساغوجي متن مختصر في علم المنطق سمي بايساغوجي (مجازاً من باب اطلاق اسم الجزءو ارادة الكل او المظروف على الظرف او تسمية الكتاب باسم مقدمته) تأليف اثير الدين الابهري (المفضل بن عمر) المتوفي سنة ٦٦٣هـ/ المصدر السابق ص٨٦ .

ق ـ ٢١ × ١٧
و ـ ٥٠

١٦/٦ حاشية على شرح (١) الرسالة الحنفية (٢)
عمر بن أحمد الجلي المائي المتوفى سنة ١١٢٢ هـ
أ (يامن وفّقنا لآداب البحث والمناظرة في الكلام ...)
الواقف ـ محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ
ق ـ ٢٠/٥×١٤/٥
و ـ ٥٠

١٦/٧ شرح منظومة المدرس (٣)
ملاّ فتحي (فتح الله الموصلي) المتوفى سنة ١٢٠٤ هـ
أ (الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه بديع البيان ...)
ناقص من آخره ، غير مجلّد ، في كل صفحة ١٧ سطراً .
ق ـ ٢٣×١٦/٥
و ـ ٣٠

---

(١) طلس ص ٢٠٣

(٢) الشرح لميرأبي الفتح والرسالة الحنفيةلملا حنفي محمد بن محمد بن محمد البردعي محيي الدين التبريزي ثم الرومي المتوفى سنة ٩٠٠هـ وهي شرح على الرسالة العضدية في آداب البحث وفن المناظرة لعضد الدين عبدالرحمن بن ركن الدين أحمد بن عبدالغفار الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦هـ/ الحسن ص ١٩٨ – ٢٠٠

(٣) المدرس عبدالله المدرس الموصلي المعروف بالربتكي المتوفى سنة١١٥٩هـ والاصل: (منظومة في المنطق– ضابطة الاشكال –) وقد ترجمناله في الجزء الأول من كتابنا هذا؛ انظر/ المرادي ج٣ ص ١١٨ ، سليمان ج٢ص٢٠٣ ، الخطيب العمري ج١ ص ٢٥٠

١٦/٨ شرح الهداية (١)

القاضي مير حسين بن معين الدين الميبدي المتوفى سنة ٩٠٤ هـ

أ(الهداية أمر من لديه وكل شيء يعود اليه له الحمد على ما أنعم علينا سوابق النعم ولواحقها ...)

عليه تعليقات في هوامش الصفحات ، نقص من آخره .

هدية أحمد أيوب الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ

ق ــ ٥ / ٢٠ × ٥ / ١٥

و ــ ٧٩

(١) الاصل: هداية الحكمة لأثير الدين مفضل بن عمر الأبهري المتوفي سنة ٦٦٣هـ / حاجي خليفة ص ٢٠٢٨ – ٢٠٢٩ ، عزة ص ٧٩

١٧/١ تحفة الأنام في فضائل الشام (١)
أحمد بن محمد البصروي المعروف بابن الإمام المتوفى سنة ١٠١٥هـ
أ (الحمد لله الأول بلا بداية، الآخر بلا نهاية، المحصي كل شيءٌ عدداً ...)
صفحته الأولى مجدولة بالماء المذهَّب . جلده مزخرف . ورقه أصفر مصقول
الناسخ – ابراهيم بن أبي الرضا محمد سعيد سنة ١١٨٦هـ
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ
ق – ٥ / ١٨ × ١٢
و – ١٠٣

١٧/٢ خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى (٢)
نور الدين علي بن أحمد السمهودي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(الحمد لله الذي شرّف طابة وشوق القلوب لسماع أخبارها المستطابة واختارها لحبيبه الذي اجتباه وعظّم جنابه ...)
صفحته الأولى عليها نقوش في أولها وخروم من أسفلها ، مجدول الصفحات، ورقه أصفر مصقول ، جلده مزخرف
النسخ سنة ٩٨٢هـ
ق – ٥/١٨×١٢
و – ١٤٢

(١) فضائل الشام لأبي الحسن علي بن محمد الربعي المالكي ، اتمه بدمشق في سنة ٤٢٥هـ/ حاجي خليفة ص ١٢٧٥ – ١٢٧٦، دار الكتب جـ٥ ص ١٢٧، كحالة جـ٢ ص ٨٥
(٢) حاجي خليفة ص ٧١٩ و ٢٠١٦ ، سركيس ص ١٠٥٣

١٧/٣ الخيرات الحسان في مناقب أبي حنيفة النعمان (١)
ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
أ(وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين ..)
أوله فهرست الصفحات ، جلده اعتيادي
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ
ق ــ ٥ / ١٨ × ٥ / ١٣
و ــ ٥٨

١٧/٤ رفع الخفا عن ذات الشفا (٢)
ابن الحاج محمد بن الحاج حسن كان حيّاً سنة ١١٨٧هـ
أ(الحمد لله الذي منّ بخليفته الأكبر نبيه إلى عامة الأسود والاحمر)
جلده مزخرف .
الناسخ والواقف ــ أحمد بن سيد محمد صالح بن سيد خضر
الشافعي مذهباً والموصلي الحسيني نسباً السلفي معتقداً سنة ١٢٧٤هـ
ق ــ ٥ / ٢١ × ١٥
و ــ ٣٠١

١٧/٥ زاد المعاد في هدي خير العباد (٣) ــ المجلد الأول ــ
ابن قيّم الجوزيّة (٤) المتوفى سنة ٧٥١هـ

(١) حاجي خليفة ص ٧٢٧ سركيس ص ٨٣
(٢) الذيل جـ١ ص ٥٧٨ ــ ٥٧٩
(٣) الهدى ، حاجي خليفة ص ١٩٤٧ و ٢٠٤٣ سركيس ص ٢٢٤
(٤) شمس الدين ابو عبدالله محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٤٩هـ / المصدر السابق .

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولاعدوان إلا على الظالمين ..)
ورقة مصقول ،خطّه الاستنساخ ، بعض كلماته مشكولة ،جلاده ساقط.
جاء في آخره (هذا آخر النصف الأول من الهدى ... على يد عبد العزيز بن محمد بن عيسى بن قاسم)
ق — ٢٢×٣٠
و — ٢٢٥

١٧/٦ سيرة (١) عنتر بن شدّاد المتوفى سنة ٦١٥هـ
— المجلد الثالث—
أ (قال الأصمعي وماذا لو يجدون السير ويقطعون البراري والقفار بلا تعويق ...)
ورقه مصقول، مجدول .
النسخ — سنة ١٠٨٧هـ
هدية أحمد أيوب الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ
ق — ٢٨/٥×١٩
و — ٣٨٢

١٧/٧ الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية (٢)
طاشكبري زاده (٣) المتوفى سنة ٩٦٨ هـ

(١) سركيس ص ١٣٨٧
(٢) حاجي خليفة ص ١٠٥٧ — ١٠٥٨ ، سركيس ص ١٢٢٢
(٣) أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده / المصدر السابق

أ (الحمد لله الذي رفع بفضله طبقات العلماء وجعل أصولهم ثابتة وفروعهم في السماء وزين سماء الشريعة والاسلام بأنوار أفكار الفضلاء ...)

وجاء في آخره (فرغت من إملائه يوم السبت آخر شهر رمضان المبارك بتاريخ سنة خمس وستين وتسعمائة بمدينة قسطنطينية المحميّة ..)

في آخره فهرست بأسماء الأعلام الذين مر ذكرهم في المخطوط.

جلده مزخرف في كل صفحة ١٩ سطراً.

ق ـ ١٣×٥/٢٠

و ـ ١٧٤

١٨/١ أصول الهندسة والحساب لاقليدس (١)

نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢هـ

أ (الحمد لله الذي منه الابتداء واليه الانتهاء وعنده حقائق الأنباء..)

الناسخ — قاسم بن محمد حسين الرشتي سنة ١٠٨٣هـ في مدرسة القطبية الكائنة في دار السلطنة — اصفهان

يليها (رسالتان) في الموضوع نفسه

آثار رطوبة في أعالي الصفحات

ق — ١٨×١٢

و — ١٣٨

١٨/٢ أنموذج العلوم (٢)

محمد بن حمزة الشهير بالفناري المتوفى سنة ٨٣٤هـ

المقدمة (الحمد لله الذي خلق الانسان من علق، الاكرم الذي علّم بالقلم علّم الانسان مالم يعلم ...)

نسخة المؤلف سنة ٨٢٧هـ

أ (إعلم أن الله سبحانه وتعالى ليس محلا للحوادث)

(علّقه مؤلفه محمد الفناري)

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ

ق—١٦×١٤

و — ١٥٤

---

(١) حاجي خليفة ص ١٣٧ — ١٣٩

(٢) حاجي خليفة ص ١٨٤

١٨/٣ بدائع الفوائد (١)
ابن قيّم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١هـ
أ (قال الشيخ الإمام العلامة ....)
ق_٢٦/٥×١٨/٥
و_٢٣٤

١٨/٤ تسهيل المنافع في الطب والحكمة (٢)
إبراهيم بن عبد الرحمن الأزرق المتوفى حوالي سنة ٨١٥هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (صنفان لا غنى للناس عنهما الأطباء لابدانهم والعلماء لأديانهم ...)
جمعه مؤلفه من كتابي: (شفاء الأجسام لمحمد بن أبي الغيث الكمواتي والرحمة للحكيم المقري مهدي .....)
ناقص من آخره، جلده مزخرف
ق_٢٠/٥×١٥
و_٩٧

١٨/٥ الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي (٣)
ابن قيّم الجوزية (٤) المتوفى سنة ٧٥١هـ

(١) حاجي خليفة ص ٢٣٠
(٢) حاجي خليفة ص ٤٠٧، صبوح ص ٤٧، سركيس ص ٤٢٩
(٣) حاجي خليفة ص ٦٠٨، سركيس ص ٢٢٣
(٤) إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن أيوب المعروف بابن قيم الجوزية برهان الدين / كحالة ج١ ص٨٨

أ (ما تقول السادة العلماء أئمة الدين رضي الله عنهم أجمعين في رجل ابتلي ببليّة ...)
ساقط جلاده

الواقف راشد بن عبد الله العنزي سنة ١٢٩٨هـ وهو بخطه سنة ١٢٩٧هـ
ق ــ ١٧/٥×٢٤/٥
و ــ ١٥٠

١٨/٦ السياسة في علم الفراسة (١)
شمس الدين محمد بن أبي طالب الأنصاري المعروف
بشيخ الربوة المتوفى سنة ٧٢٧هـ
أ (الحمد لمن يستحق الحمد لالوهيته ...)
وجاء فيه (يقول العبد بالذات الفقير إلى الله تعالى من كل الجهات محمد بن أبي طالب الأنصاري الصوفي الدمشقي شيخ الربوة عفى الله عنه أما بعد فهذه رسالة مشتملة على معاقد جمه في علم الفراسة لأجل السياسة والكلام فيها) .
مرتب على مقالات وجاء في آخره (تم كتاب علم الفراسة).
ق ــ ٥ / ٢٣ × ١٦
و ــ ٣٥

(١) أخطأ الناسخ فسماه (كتاب في علم القيافة) وأخطأ خطأ آخر حيث نسبه للامام الشافعي ، انظر : حاجي خليفة ص ١٠١١ ، سركيس ص ٨٨١ ، كحالة جـ ٩ ص ٩٤

١٨ / ٧ شرح (١) رسالة في علم الوضع (٢)

عصام الدين ابراهيم بن محمد عرب شاه الاسفرائيني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

أ (بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي والصلاة على محمد وآله وأصحابه ...)

عليه تعليقات في هوامش الصفحات

النسخ — سنة ١١٥٨هـ

تملكه يحيى بن عبد الرحمن من سكان محلة خزرج سنة ١٢٩١هـ

هدية اسطيفان فتح الله صاحب المطبعة الشرقية الحديثة سنة ١٩٤٧م

ق — ٢٢ × ١٧

و — ٤٧

١٨ / ٨ قصص أنبياء وحكايات

ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (معهما رجال ولا سلاح ولهما عز ومنعة وقد ضاق الملك من عزهما) .

جلده مزخرف، في كل صفحة ١٥ سطراً .

ق — ٢٢ × ١٦

و — ١٧٤

(١) دار الكتب جـ٢ ص ٧٤

(٢) الاصل : لعضد الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ/ دار الكتب جـ٢ ص٦

١٩/١ تحفة الحرمين — تركي
ورقته الأولى مضافة على أصل المخطوط
وقد جاء في آخره باللغة العربية (وقد وقع الفراغ من تنميق هذه الرسالة الشريفة المطبوعة المقبولة المرغوبة في رابع شهر جمادي الآخر من شهور سنة ١١٦٠) هـ.
ورقة مصقول ، صفحاته مجدوله بالماء المذهّب .
هديّة أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق — ١٦×٢٤
و — ٦٩

١٩/٢ ديوان / تركي
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق — ١٣×٢٠
و — ١٦٧

١٩/٣ ديوان / تركي
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (ديالركم أي ايلان دش كورجي هم يلان يده دشوني يورجي ...)
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي ١٣٣٧هـ
ق — ١٤×٢٠/٥
و — ٩٨

١٩/٤ ديوان / تركي

مولوي صائب

أ(اكرنه مد بسم الله بودي تاج عنوانها ....)

بعض أوراقه مبتورة من الحواشي ، آثار رطوبة في أعالي بعض صفحاته ، جلده منقوش .

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ

ق – ١٢×٥/٢١

و – ٢٨٢

١٩/٥ ديوان حكمتي (١)–تركي

علي الازنيقي

أ(قصيدة في حرف الباء)

جلده مزخرف ، في كل صفحة ١٥ سطراً

النسخ – سنة ١١٨٢هـ

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ

ق – ١٤×٢٢

و – ٨١

١٩/٦ ديوان فارسي مؤطر بالماء المذهّب

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ :

(مرحباً باك ...)

(١) / حاجي خليفة ص ٧٨٥–٧٨٦

وجاء في آخره باللغة العربية (قد وقع الفراغ من تحريرهذه النسخة النادرة التي أبياتها من أبيات أهل النظم الرومية وبين النجوم كالبدور الباهرة في ليلة سابع وعشرين من رمضان المبارك في سنة إثنتين وعشرين بعد الألف وهي معروفة بين أهل الأسلام بالشرف والقدر واسمها ليلة القدر ....)

الناسخ ــ درويش سليمان المولوي

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ

ق ــ ٢٠/٥×١٣/٥

و ــ ١٠٨

٧ / ١٩ ديوان هدائي الرومي المتوفى (١) سنة ١٠٣٨هـ

أ(هيج بوزة كيف وبرمدي ...)

قصائد منظمة بحسب الحروف الهجائية

يليه تخاميس ورباعيات

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ

ق ــ ٢٢×١٥

و ــ ٣٣

٨ / ١١ سفينة الروساء (٢) ــ تركي

سليمان فائق المتوفى سنة ١٢٥٤هـ

أ(بسم الله الرحمن الرحيم ايفاي فريضة حمد وثناي قائل نون

(١) البغدادي جـ٢ ص ٥١٥

(٢) البغدادي جـ١ ص ٤٠٧

والقلم واداي صلواة وسلام رئيس أنبياء الأمم)
ورقها أصفر رقيق ، مجلول الصفحات بالماء المذهّب ، الصفحة الأولى أولها لوحة زخرفية ، خطّها التعليق
أسماء الاعلام مكتوبة بالحبر الأزرق الفاتح
تتضمن تراجم رؤساء إلى سنة ١٢٢٩هـ
الناسخ ــ عبدالله خلوصي سنة ١٢٦٢ هـ
ق ــ ١٣×٥/٢١
و ــ ٥٦

٩ / ١٩ غنية المحصّلين في ترجمة تحفة المؤمنين ــ تركي
أ(أحمد الله واهب الآمال دائماً بالغدو والآصال وأصلّي على الرسول الأمين وعلى صحبه هداة الدين ...)
وجاءفي آخره باللغة العربية (وقع الفراغ من تأليف هذه الترجمة الموسومة بغنية المحصلين في ترجمة تحفه المؤمنين في الليلة الرابعة من رجب الفرد سنة ستّة وأربعين وماية وألف وأنا الفقير أحمد بن حسين ابن حسن غفر الله ذنوبهم)
ق ــ ٥/٣٠×٢١
و ــ ٣٤٩

١٠ / ١١ كتاب تركي
أوراقه مفككّة ،بعض كلماته باللغة العربية ناقص من آخره ، جلده إعتيادي
ق ــ ٥ / ٢١×١٥
و ــ ١٠١

١١ / ١٩ كلستان (١) — فارسي
سعدي الشيرازي المتوفى سنة ٦٩١هـ
أ(منّت خدا بوا عزوجل ...)
جلده مزخرف ، ورقة مصقول
ق — ٢٠/٥×١٣
و — ٧٧

١١/١٢ مراسلات شخصية وتحريرات رسمية — تركي
ناقص من أوّله وآخره
ورقه مصقول ، مجلول الصفحات ، جلده اعتيادي
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق — ١٩/٥×١٥
و — ٩٨

(١) حاجي خليفة ص ١٠٢٤



٢٠/١ مجموع – ق – ٥ / ٢٢ × ١٥ – و – ٥٣ –

١ – الحواشي المفهمة في شرح المقدّمة (١)

أبو بكر أحمد بن محمد الجزري (٢) من علماء القرن التاسع كان حيّاً سنة ٨٢٩هـ

أ (الحمد لله المتعالي في جلال قدسه لا أحصي ثناء عليه هو كما أثنى على نفسه)

جاء في آخرها (وقد تم الكتاب بحمدالله سبحانه صبيحة الثلاثاء نهار السابع عشر من شهر رجب الفرد سنة تسعين وتسعمائه وذلك بالمسجد الأقصى الشريف والمعبد الأعلى المنيف على يد... الفقير إلى الهدى بن داود).

٢ – رسالة في الدعاء

أ(الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين حمد الذاكرين)

٢٠/٢ مجموع – ق – ٥/٢٠×١٥ – و – ١٣٦ –

١ – ألفية ابن مالك (٣)

إبن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ

أ (قال محمد هو ابـن مالـك أحمد ربي الله خير مالك)

رأس كل موضوع مكتوب بالحمرة

الواقف – محمد أفندي الشهير بالمصري

---

(١) الاصل: المقدمة الجزرية حاجي خليفة ص ١٧٩٩، دار الكتب جـ١ ص ١٩، كحالة جـ٢ ص ١٤٨

(٢) نجل مصنف المقدمة / المصدر السابق التيمورية جـ٣ ص ٥٧

(٣) الالفية في النحو لجمال الدين أبي عبدالله محمد بن عبدالله الطائي الجياني المعروف بابن مالك النحوي / حاجي خليفة ص ١٥١

٢ ــ شرح (١) الرسالة الشمسيّة (٢)
محمد بن محمد التحتاني الرازي المتوفى سنة ٧٦٦هـ
أ (إن أبهى درر تنظم ببيان البيان وأزهر زهر تنثر في أردان الأذهان)
الناسخ ــ محمد الحنفي الحجازي سنة ١١٩٣هـ

٣/٢٠ مجموع ــ ق ــ ٢١ × ١٥ و ــ ٦٨ ــ
١ ــ منظومة تغريد الصادح (٣)
أ (الحمد لله الذي هذّبنا واختارنا للعلم إذ أدّبنا)
وتقع في ورقتين
النسخ سنة ١٢٥٩هـ

٢ ــ حاشية (٤) على تعليقات الكاتي على ايساغوجي
محيي الدين التالجي (التالشي)
أ ــ (الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه ..)
وجاء في آخره (تم الكتاب المسمّى بمحيي الدين الكبير على الحاشية الواقعة على الحسام كاتي)
عليه تعليقات في الهوامش
الناسخ ــ عيسى بن أحمد بن شمس الدين سنة ١٠٧٧هـ

(١) تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية / دار الكتب جـ١ ص ٢٢٣
(٢) الشمسية في المنطق لنجم الدين عمر بن علي القزويني المعروف بالكاتبي / حاجي خليفة ص ١٠٦٣
(٣) منظومة تغريد الصادح والباغم لابن حجة الحموي
(٤) الحسن ص ١٠٢

٢٠/٤ مجموع ـ ق ـ ١٨/٥×١٢/٥ ـ ت ـ و ـ ٣٤ ـ

١ ـ غاية الاختصار (١)

أبو شجاع الاصفهاني المتوفى سنة ٥٩٣هـ

أ(... آيات المواريث مشهورة وعن النبي صلى الله عليه وسلم تعلموا الفرائض وعلموها الناس ...) عليها تعليقات في الهوامش ، جلدها مزخرف

٢ ـ أسئلة وأجوبة بالفارسية جاء فيها (نقل من كشف الأنوار)

الواقف ـ محمد رؤوف القلامي سنة ١٣٧٣ هـ

٢٠/٥ مجموع ـ ق ـ ١٨ × ١٥ ـ و ـ ٢٤٤ ـ

١ ـ حيرة الفقهاء

شرف الدين بن أسد الفرغاني

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان إلا على الظالمين ...) خطها النسخ ، فصولها مكتوبة بالحمرة ، موضوعاتها في مسائل فقهية.

٢ ـ تمييز الطيب من الخبيث مما يدور على ألسنة الناس من الحديث (٢)

عبدالرحمن بن علي بن محمد الشيباني الشافعي المعروف بالديبع المتوفى سنة ٩٤٤هـ

أ(الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض في الدرجات والمنازل) وهي رسالة مختصرة من كتاب (المقاصد الحسنة للسخاوي (٣) القاهري)

---

(١) التقريب ، دار الكتب ج١ ص ٥٠٦ و ٥٢٦

(٢) حاجي خليفة ص ١٧٧٩ ـ ١٧٨٠

(٣) أبو عبدالله محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢هـ / المصدر السابق

وقد (فرغ من اختصارها ضحى يوم الخميس الثاني عشر من رمضان سنة ست وتسعمائة)

٣ — مزيل اللبس عن حديث ردّ الشمس

شمس الدين أبو عبدالله محمد بن الشيخ جمال الدين يوسف الدمشقي المتوفى سنة ٩٤٢هـ

أ (الحمد لله الذي أيّد رسوله محمداً بالآيات الباهرات والمعجزات العظام ...)

موضوعاتها حديث ردّ الشمس بعد غروبها الى النبي صلى الله عليه وسلم.

الناسخ — موسى بن عبدالقادر السنبلاديني الأزهري سنة ٩٠٨هـ.

٤ — رسالة في علم الوشي لابن حجر وهو كتاب مختصر لكتاب الوشي المعلّم للحافظ العلائي . في آخره ورقة من آخر كتاب الرحمة الغيثية في الزحمة الليثيّة لابن حجر ايضاً

للحافظ أبي سعيد العلائي(١) المتوفى سنة ٧٦١هـ

أ(الحمد لله على إحسانه المتوالي والصلاة والسلام على أشرف خلقه...)

نقص في ورقاتها ، آخرها صفحة من الرحمة الغيثية في الزحمة الليثية

٥ — الدرّ الموصوف في وصف مخارج الحروف

فخر الدين أبو المعالى محمد بن أبي الفرج بن معافى المعروف بابن بركة الموصلي (٢) المتوفى سنة ٦٢١هـ

أ(الحمد لله فاتحة كل مقالة وخاتمة كل رسالة ...)

موضوعها فى علم الأصوات

الناسخ — محمد عمران الغزّي سنة ٨٤٧هـ

---

(١) خليل بن كيكلدي بن عبدالله العلائي ابو سعيد الدمشقي الشافعي / البغدادي ج١ص ٣٥١، كحالة ج٤ ص ١٢٦

(٢) كحالة ج١١ ص ١٢٤

٦- كتاب بيان العيوب التي يجب أن يجتنبها القرّاء وإيضاح الأدوات التي بني عليها الإقراء
ابو الحسن علي بن أحمد بن عبدالله بن البنّاء المتوفى سنة ٤٧١
الناسخ — محمد بن عمران الغزّي سنة ٨٤٧ هـ

٧- بيان السبب الموجب لاختلاف القراءات وكثرة الطرق والروايات (١)
أبو العباس أحمد بن عمارة بن أبي العباس المهدوي المتوفى سنة ٤٤٠هـ
أ (ربِّ يسر واعني يامن بفضلك القول في السبب الموجب لاختلاف القراءات وكثرة الطرق في الروايات ...)
الناسخ محمد بن موسى بن عمران

٨ — أسباب حدوث الحروف
أبو علي الحسين بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ هـ
أ (الحمد لله وحده حمداً يستأهل بعظمة ذاته ...)
وهي رسالة مقسّمة إلى ستة فصول
يقول فيها مؤلّفها (إن الاستاذ أبو منصور محمد بن علي بن عمر قد طلب منه ان يكتب باسمه هذا الموضوع في أسباب حدوث الحروف واختلافها ...)
الناسخ — محمد بن موسى بن عمران الغزّي سنة ٨٤٧ هـ
وقد كتبت (هذه النسخة عن نسخة مكتوبة باسم الشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمران بن ابراهيم الجعبري تاريخها سنة ٦٦٨ هـ بمدينة بغداد برباط الصاحب مجد الدين بن الاثير)
موضوعها في علوم القرآن والقراءات

٩ — مقدمة في معرفة الوقف التام والكافي والقبيح

(١) البغدادي ج ٢ ص ٧٥

تقي الدين يعقوب بن بدران بن منصور القاهري ثم الدمشقي المتوفى سنة ٦٨٨ هـ

أ (الحمد لله الجواد الأكرم معلم الانسان ما لم يعلم)

نظم في علوم القراءات

النسخ — سنة ٨٤٦ هـ

١٠ — طبقات الحنفية

قاسم بن قطلوبغا المتوفى سنة ٨٧٩هـ

أ (وبعد فيقول العبد الضعيف قاسم بن قطلوبغا الحنفي لما وقفت على تذكرة شيخنا الامام ..... شهاب الدين أحمد بن علي بن عبدالقادر بن محمد المقريزي تغمده الله برحمته رأيت فيما كتبه من تراجم الأئمة الحنفية فاحببت أن ألحق بكل اسم ماتيسر لي من تراجم ...)

الناسخ—قاسم الحنفي سنة ٨٦٦ هـ

جاء في آخر المخطوط تواريخ وفيات بعض أئمة السادة الأحناف ومقتطفات من أخبارهم، وتقع في صفحتين .

٢٠/٦ مجموع — ق — ٥ / ٢٢×٥ / ١٦ — و — ٦٤

١ — حاشية علي البهائية في الحساب (١)

عمر بن أحمد الحلبي الشهير بالمائي المتوفى سنة ١١٢٢هـ

أ (يامن عجز عن جميع تضاعف نعمه أقلام افهام العقلاء ...)

---

(١) الأصل : الخلاصة في الحساب لبهاءالدين محمد بن حسين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ/ حاجي خليفة ص ٧٢٥

الناسخ – محمد بن محمد بن عمر السليماني سنة ١١٣٧ﻫ في الموصل

٢ – رسالة في الجبر والمقابلة

ابراهيم المدعو بقاضي

أ (نحمدك يامن جبر قلوب المنكسرة ...)

الناسخ – محمد بن محمد بن عمر سنة ١١٣٦ ﻫ

٢٠/٧ مجموع – ق – ٢٠×١٥ – و – ١٢١ –

١ – إعراب قصيدة البرأة (١)

أوراقها الأولى متآكلة

تملّكها محمد علي بن حسين ومحمد صالح بن سيد أحمد

الناسخ – عبد علي بن غانم الحويزاوي

٢ – الجمل (٢)

الخليل بن أحمد الفراهيدي المتوفى سنة ١٧٠ ﻫ

أ (قال الخليل بن أحمد هذا كتاب جمل الاعراب ...)

صفحاتها الاخيرة متآكلة من وسطها

الناسخ – الشيخ حسن بن الشيخ سيد بن الشيخ ناصر سنة ١٠٤٧ﻫ

٢٠/٨ مجموع – ق – ٢١/٥×١٥/٥ – و – ٧٧ –

١ – شرح (٣) ايساغوجي (٤)

---

(١) حاجي خليفة ص ١٣٣١ – ١٣٣٦

(٢) كحالة ج٤ ص ١١٢

(٣) الفوائد الفنارية على الرسالة الأثيرية لشمس الدين محمد بن حمزة الفناري / المصدر ص ٥٩

(٤) (ايساغوجي) لأثير الدين الأبهري (المفضل بن عمر) المتوفى سنة ٦٦٣ﻫ/المصدر السابق ص٨٦

الفناري شمس الدين محمد بن حمزة المتوفى سنة ٨٣٤هـ
أ (حمداً لك اللهم على ما لخصت لي من منح عوارف الأفاضل....)
عليها تعليقات في الهوامش
وجاء في آخرها (تمت على يد سيد محمد غلام شاه في مدرسة
.... بن حيدر في ولاية حرير)
٢ ـ حاشية (١) على الفوائد الفنارية (٢)
قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى ٩٥٠هـ
أ (حمداً لك اللهم على ما منحت به علي من معارف الأفاضل..)
وجاء في آخرها (تمت النسخة الشريفة المسماة بقول أحمد)
الواقف ـ محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٩٧٣ هـ

٩ / ٢٠ مجموع ـ ق ـ ٢٣×١٤/٥ ـ و ـ٢٠٧ـ
١ ـ ربيع الأبرار ونصوص الأخبار (٣)
أبو القاسم محمود بن عمر جار الله الزمخشري المتوفى
سنة ٥٣٨هـ
أ (الحمد لله الذي استحمد إلى عباده بموجبات المحامد مما أسبغ
عليهم من نعم البوادي ...)
مجلول الصفحات عليه عدة تماليك . أول صفحته الأولى لوحة
مزوّقة
٢ ـ فائدة في الناسخ والمنسوخ (٤)

(١) الحسن ص ٩٦
(٢) انظر البغدادي ج٢ ص ١١٥
(٣) حاجي خليفة ص ٨٣٢
(٤) حاجي خليفة ص ١٩٢٠-١٩٢١

أ (...... كتب عليكم إذا حضر أحدكم الموت ..)
٣ — فتح الرحمن في الرد على من عارض علوم القرآن
أ (الحمد لله الحكيم الذي تسع حكمته ان يخلق في صور الأناسي بهائم أمثال الطامعين ...)
وجاء في آخرها أسماء بني العباس ثم أسماء خلفاء المروانيين
٤ — بيان مذهب الطائفة اليزيدية
أ (اللهـم ألهمنا الصـواب وفصـل الخطاب ...)
٥ — المنظومة البندنيجية
علي القادري البندنيجي المتوفى سنة ١١٨٦هـ
نقلها من كتاب الأزهار من تصانيف الاردبيلي
أ(نحمد من بالمصطفى هـدانا صـيره بالحـق مقتدانا)
وقد وقع الفراغ من تسويدها سنة ١١٦٧هـ
يليها شرحها للناظم

١٠ / ٢٠ مجموع ـ ق ـ ٥ / ٢٠×١٥ ـ و ـ ١٧٢ ـ
١ — حاشية (١) على الحنفية في آداب البحث
مير أبو الفتح (٢) المتوفى سنة ٩٧٦هـ
أ(الحمد لله على إفهام الخطاب ...)
عليها تعليقات في الهوامش
الناسخ — أحمد بن إبراهيم

(١) حاشية مير أبي الفتح على حاشية منلا ـ ملا ـ حنفي (الحنفية) على العضدية في الآداب للايجي الحسن ص ٢٠٤
(٢) محمد بن أمين بن أبي سعيد الحسيني الاردبيلي / البغدادي ج٢ ص٢٠٧

٢ – حاشية محمد بن حسين (١) على حاشية مير أبي الفتح على شرح حيدر بن أحمد على الرسالة العضدية في الآداب

محمد بن حسين

أ(...الضراعة إلى الجواد الكريم حمداً لك يامن جلت نعمه...)

الناسخ – أحمد بن إبراهيم في بغداد سنة ١٢٢٧هـ

٣ – تعليقات (٢)على حاشية الخيالي (٣)على شرح العقائد النسفيّة(٤) للتفتازاني (٥)

قره كمال إسماعيل القرماني المتوفى سنة ٩٠٠هـ

أ(الحمد لذي المن والاحسان والصلاة على سيد الانسان ....)

الناسخ – أحمد بن إبراهيم سنة ١٢٢٦هـ

الواقف – محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣هـ

٢٠/١١ مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٦٧–

١ – حاشية على ايساغوجي (٦)

حسام كاتي المتوفى سنة ٧٦٠هـ

نقص في أولها والموجود منها يبدأ (الدلالة ههنا الدلالة الوضعية...)

---

(١) محمد بن حسين الحيدري من علماء القرن الثاني عشر للهجرة وقد (ذكر إبراهيم فصيح الحيدري انه ابن بنت احمد بن حيدر المتوفى سنة ١٠٧٠هـ) انظر : عماد عبدالسلام ، الآثار الخطية جـ٣ص٢١٤

(٢) طلس ص ١١١ – ١١٢

(٣) أحمد بن موسى الشهير بخيالي المتوفى سنة ٨٦٠هـ/ حاجي خليفة ص ١١٤٥

(٤) العقائد النسفية لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد المتوفى سنة ٥٣٧هـ /المصدر السابق

(٥) سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١هـ / المصدر السابق

(٦) الحسين ص ٩٩ – ١٠٠

عليها تعليقات في الهوامش ، آثار رطوبة على صفحاتها
وجاء في آخرها (وقد وقع الفراغ من هذه النسخة المسماة بحسام كاتي يوم الأحد ..... على يد ..... محمد بن حسن البابولی)
وأخرى جاء فيها(تمت في قرية ارمه اشته عند شيخنا شيخ عبدالله...)
وأُخرى تقول (مضى من الهجرة النبوية ١٠٧٤ سنة)

٢ ـ حاشية (١) على تعليقات الكاتي على ايساغوجی محيي الدين التاجي (التالشي) (٢)

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد واله وصحبه أجمعين)

الناسخ ـ محمد بن حسن سنة ١٠٧٤هـ

الواقف ـ محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣هـ

٢٠/١٢ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٦ ـ و ـ ١٢١ـ

١ ـ الفريدة الوردية في تخميس الدريديّة (٣)
محمد سعيد بن جرجيس الجوادي (٤) المتوفى سنة ١٢٤٣هـ (٥)

---

(١) المصدر السابق ص ١٠٢، طلس ص ٢٠٨،
(٢) حاجي خليفة ص ٢٠٧
(٣) مقصورة ابن دريد لأبي بكر محمد بن الحسن الأزدي اللغوي البصري / حاجي خليفة ص ١٨٧
(٤) عالم، اديب، شاعر، فاقم في التاريخ الشعري، قرأ على سليم الاردلاني، وامين العمري ويوسف الواعظ وله تشطير وتخميس على قصائد كبار الشعراء، تولى التدريس في المدرسة العبدالية والخطابة في جامع الباشا.وقد وقف صاحب كتاب تاريخ الموصل على(٤٧) قصيدة له تقع بـ ١١٢٠ بيتاً وهي من مختارات شعره/انظر: سليمان جـ٢ ص٢٥٠-٢٥٢
(٥) (افادنا وسنة وفاته المرحوم الدكتور محمد صديق الجليلي).

نسخة المخمّس
أ (ان ابهي سلك ينضد درره لسان الفصيح ....)
مطلع التخميس :

(ولى الصبا ومبدء الغيّ انتهى
فحيث وجهت الفؤاد ما اشتهى
حكم النهى نهي فما قولي لها
يا ظبية أشبه شيء بالمها رائعة بين العقيق واللوى)

الناسخ : المخمس محمد سعيد بن جرجيس الجوادي في ذي الحجة سنة ١٢٣٢ هـ أول الفريدة الموصوفة أعلاه تقاريض لصالح بن يحيى سنة ١٢٣٢ هـ وقصيدة ليوسف الموصلي العمري بخطه سنة ١٢٣٢ هـ واخرى لقاسم يحيى أفندي زاده بخطه ايضاً واخرى نثراً لم يذكر فيها اسمه .

٢ — ديوان وصاف الكامل الاوصاف — بضمنه مكاتبات —
جمع جرجيس الاربلي (١) المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ

أ (واذا نظرت إلى السماء بنظرة فأرى السماء تدل انك واحد)

٣ — واجبات الصلاة
حسن بن ابراهيم بن حسن الجبورتي (٢) المتوفى سنة ١١٨٨هـ
أ (الحمد لله الواجب الوجود المفيض على خلقه مواهب الاحسان والجود ...)

---

(١) المرادي جـ٢ ص ٩ ، كحالة جـ٣ ص ١٢٧ ، العمري، غاية المرام، ص ٧٤ الديوه‌جي ، مدارس الموصل في العهد العثماني ص ٧٢
(٢) البغدادي جـ١ ص ٣٠٥

وهي في التعليق على عبارة في الدرّ المختار شرح تنوير الأبصار (١)
آخر هذا المجموع قصيدة مطلعها :
(ارسل اللحظ للقتال نذيرا ليته بالوصال جاء بشيرا)

١٣ / ٢٠ مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٨٣
١ — رسالة في علوم شتّى
ملخّصة من كتاب (إحياء العلوم للغزالي وكتاب المعجم الكبير للطبراني) وغيرهما
أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين ...)
الناسخ — حسن بن وهب سنة ١٢٢٤ هـ
٢ — فتنة القبور — التثبيت في التنبيت — عمدة الاسلام جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أ (الحمد لله على الإسلام والشكر لله على الإنعام ...)
وهي أرجوزة في فتنة القبور
الناسخ — حسن بن وهب بن جرجيس بن محمد معروف سنة ١١٧٨ هـ
٣ — نقولات من كتاب تحفة ابن حجر
أ (وقال حامد اللفاف اذا اراد الله هلاك امرىء عاقبه بثلاث عقوبات)

(١) في الفقه الحنفي لعلاء الدين محمد بن علي بن محمد بن علي الحصني الأثري المعروف بالحصكفي / دار الكتب ج١ ص ٤١٩

٤ ـ رسالة في أوقاف القرآن الكريم
محمد بن عبد الحميد حكيم زاده كان حيّاً سنة ١٠٦٠هـ
٥ ـ رسالة في الوقف اللازم في القرآن الكريم
حسن بن وهب
٦ ـ رسالة في عدد آيات القرآن الكريم والوقف فيه
٧ ـ منظومة في معرفة الوقف في القرآن الكريم (١)
محمد بن عبدالحميد حكيم زاده كان حيّاً سنة ١٠٦٠هـ
أ(أحمد ربّي منزل القرآن على النبي من بني عدنان)

٢٠/١٤ مجموع ـ ق ـ ١٢×١٨/٥ ـ و١٥٠ ـ
١ ـ حاشية على شرح (٢) الشمسية (٣)
السيد الشريف الجرجاني (٤) المتوفي سنة ٨١٦هـ
أ(قال المصنف ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات ...)
٢ ـ حاشية (٥) على حاشية الجرجاني على الشمسية
سيد علي العجمي المتوفى سنة ٨٦٠هـ
أ(الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله أجمعين ..)

---

(١) انظر: بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن المبين / دار الكتب جـ١ ص١٦
(٢) تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية لقطب الدين محمد (محمود) ابن محمد الرازي التحتاني المتوفى سنة ٧٦٣هـ/ الحسن ص١٣٩،
(٣) الشمسية للكاتبي القزويني علي بن عمر (محمد) الكاتبي القزويني نجم الدين أبو الحسن المعروف بدبيران/ سركيس ص ١٥٣٨ ، الحسن ص ١٣٥.
(٤) علي بن السيد محمد بن علي الجرجاني أبو الحسن السيد الشريف الحنفي / الحسن ص ١٤٤
(٥) حاجي خليفة ص ١٠٦٣.

وجاء في آخرها (تمت الحاشية للمولى المحقق سيد علي رحمة الله عليه رحمة واسعة سنة ٨٩٤هـ)

٣ — حاشية على تحرير القواعد المنطقية
السيدالشريف المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ(ورتبتة على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ...)

النسخ سنة ٨٩٦ هـ

٢٠/١٥ مجموع — ق — ٢٠ × ١٥ — و — ١٠٧ —
١ — العزّي في التصريف (١)
الزنجاني (٢) المتوفى بعد سنة ٦٥٥هـ
أ(قال إعلم أن التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة تحويل الاصل الواحد إلى أمثلة مختلفة ...)
الناسخ — ملا مصطفى بن محمد بن مصطفى بن حاجي قاسم العمري سنة ١١٠٤هـ
٢ — المقدّمة في الخط
أ(الخط تصوير اللفظ بحروف هجائية . الأسماء . الحروف).

(١) حاجي خليفة ص ١١٢٨
(٢) عز الدين أبي الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني /—المصدر السابق .

مفكّكة الأوراق
الناسخ — مصطفى بن محمد جلبي العمري.

٣ — بناء الافعال — ينسب الى المولى ملا عبدالله الدنقزي
الناسخ : مصطفى جلبي بن محمد جلبي بن مصطفى جلبي بن قاسم جلبي سنة ١٠٥٢هـ
٤ — المقصود في التصريف
للامام أبي حنيفة النعمان
النسخ سنة ١٠٥٦هـ

٢٠/١٦ — يلاحظ الجزء الثالث — باب (إضافات)
٢٠/١٧ مجموع — ق — ١٩/٥×١٠/٥ — و — ٨٠ —
١ — بيان الأسرار للطالبين (١)
أبو المحاسن يوسف بن عبدالله بن عمر الكردي الكوراني العجمي المتوفى سنة ٧٦٨هـ
أ(الحمد لله القادر العليم الفاطر الحليم الجواد الكريم ...)
تحتوي على اربعة وعشرين فصلا
النسخ سنة ٩٩٣
٢ — غوثيّة (قدوة العارفين عمدة السالكين) (٢)
الشيخ الأكبر محيي الدين بن عربي الأندلسي المتوفى سنة ٦٣٨هـ

(١) حاجي خليفة ص ٢٦٠ ، البغدادي جـ٢ ص ٥٥٧–٥٥٨ ،كحالة جـ١٣ ص٣١٣ الرسالة الاولى في هذا المجموع (بيان الاسرار للطالبين) حققها الاستاذ أديب ابراهيم الدباغ ،وهي أول رسالة تحقق في المكتبة .
(٢) البغدادي جـ٢ ص ١١٤.

أ(ألحمد لله كاشف الغمة والصلاة على نبيه خير البرية ....)
النسخ سنة ٩٩٣ هـ
٣ـ رسالة في التصوّف
علي جلبي المتوفى سنة ٩٧١ هـ
أ(الحمد لله الملك المنان العزيز المقتدر الديان ...)
وجاء في آخرها (تمت الرسالة الشريفة للمفتي بمدينة قسطنطينة المعروف بعلي جلبي سنة ١٠١٤هـ)
٤ ـ مرآة العارفين ومظهر الكاملين في ملتمس زين العابدين(١)
صدر الدين محمد بن إسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣هـ
أ(الحمد لله الذي أخرج من النون ما ادرج في القلم ....)
تحقيق فاتحة الكتاب
النسخ سنة ١٠١٥هـ
٥ ـ نقولات شتى
أ(روي عن أبي سعيد الخدري...)

٢٠/١٨ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٦/٥ ـ و ـ ٧٧ ـ
١ ـ شرح (٢) رسالة البحث والمناظرة
طاشكبري زادة (٣) المتوفى سنة ٩٦٨هـ
أ(الحمد لله الذي لامانع لعطائه ولا معارض لقضائه ولا مناقض لانشائه ...)

(١) الذيل جـ٢ ص٤٦٠ دار الكتب. جـ١ ص١٨١
(٢) شرح آداب المولى ابو الخير / الحسن ص١٨٨
(٣) عصام الدين أبو الخير أحمد بن مصلح الدين بن خليل المشهور بطاشكبري زاده / المصدر السابق

وجاء في آخره(تمّ الكتاب سنة ١١٦٨هـ)

٢ ــ مرقاة الوصول الى علم الإصول

ملا خسرو (١) المتوفى سنة ٨٨٥هـ

أ(حامداً لمن شيد أُصول الدين وايد فروعه بالكتاب المبين ومصلياً على مقوم سنن اليقين ..)

النسخ سنة ١١٨٤هـ

٣ ــ رسالة في البحث والمناظرة (٢)

حسين أفندي

أ(يامن وفقنا لوظايف البحث ...)

عليها تعليقات في الهوامش

٤ ــ ممدّ العابدين لما فيه من امداد السالكين

أحمد بن عمر بن علي بن محمد علي (حاجي عمر أوغلي)

أ (يامعين لك الحمد ياذا الجود والمجد والعلى)

الناسخ ــ مصطفى بن ملا عباس الحامدي سنة ١١٧٤هـ

٥ ــ الرامزة (القصيدة الخزرجية)

أبو محمد عبدالله (ضياءالدين) الخزرجي المتوفى سنة ٦٢٦هـ

٦ ــ شرح الرامزة

الناسخ ــ مصطفى بن ملا علي الحامدي سنة ١١٧٤هـ

---

(١) محمد بن فراموز المعروف بخسرو المتوفى سنة ٨٨٥هـ/ حاجي خليفة ص ١٦٥٧.

(٢) الحسن ص١٩٢.

٢٠/١٩ ٠مجموع (١) ـ ق ـ ٢١/٥×١٤ ـ و ـ ١١٢

١ ـ حياة الفؤاد في حلّ ألفاظ العباد

شهاب الدين الشيخ أحمد بن الشيخ عثمان الشافعي

ورقة واحدة فقط

٢ ـ ميمية الشيخ علوان (١)

نقص في صفحاتها الأولى

منظومة جاء في آخرها (تم كتاب ميمية الشيخ علوان .... على يد بركات بن فرحات العبدلي)

٣ ـ منظومة في فتنة المقبور

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ(الحمدلله على الإسلام والشكر لله على الإنعام)

٤ ـ مقدمة في فروض الفاتحة ومايتعلق بها

أ(الحمد لله على الاسلام وما جاء به من الإنعام ...)

جلال الدين السيوطي

٥ ـ تشطير

إسماعيل بن المقري اليمني شرف الدين أبو محمد المتوفى سنة ٨٣٧هـ

مطلعـه

أ(أخي ليبلات المطال تولّت وشمس صباح الارتحال تجلّت)

٥ ـ قصيدة

علي الرضى بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق أبوالحسن المتوفى سنة ٢٠٣هـ

مطلعها

(١) علوان بن علي بن عطية الحموي الشافعي المتوفى سنة ٩٣٦هـ/ سركيس ص ١٣٥٠.

أ(كم من نوى التوبة في شدته إذا شفي يقلع عن زلته)
٦ — منظومه
أ(تمسك بآثار القديم ومن له)
وهي في خمسة أبيات في أسماء أصحاب الامام الشافعي
٧ — عقيدة الشيخ أبو مدين المغربي (شعيب بن الحسن المتوفى سنة ٥٨٩هـ)
أ(الحمدلله الذي تنزه عن الحد والاين والكيف والزمان والمكان..)
٨ — ألفية ابن مالك (١)
ابن مالك المتوفى سنة ٦٧٢هـ
أ(قال محمد هو ابن مالك أحمد ربي الله خير مالك)

٢٠/٢٠ مجموع — ق — ١٨/٥×٢٦ — و — ٢٧٨
١ — فتح الباري (٢) شرح صحيح البخاري (٣) — الجزء الأول —
ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ
أ (قال سيدنا ... وشيخنا حافظ العصر ... شهاب الدين أبو الفضل بن حجر العسقلاني ...)
الناسخ — شعبان بن محمد بن خليل ... الحنبلي سنة تسعمائة
٢ — كتاب العيدين (من الجزء الثاني من شرح البخاري)
ينتهي بباب فضل العمل في أيام التشريق
ناقص من آخره

(١) الاصل : الألفية في النحو لجمال الدين المعروف بابن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢هـ/ حاجي خليفة ص ١٥١.
(٢) حاجي خليفة ص٥٤٧، دار الكتب ج١ ص١٣٣، سركيس ص٨١
(٣) الجامع الصحيح المشهور بصحيح البخاري للحافظ عبد الله بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ/ حاجي خليفة ص٥٤١.

٢٠/٢١ مجموع ــ ق ــ ٥ ١٨/ ٥ × ١١ ــ و ــ ١٦٩ ــ

١ ــ الآجرومية (١)

محمد بن محمد بن داود الصنهاجي (٢) المتوفى سنة ٧٢٣هـ

أ (قوله الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع...)

الناسخ ــ محمد نوري بن أحمد سنة ١٣٠٤ هـ

٢ ــ العوامل (٣)

عبدالقاهر الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ هـ

أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه)

٣ ــ رسالة في الإعراب

أ (وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب ...)

٢٠/٢٢ مجموع ــ ق ــ ٢١ × ١٥ ــ و ــ ١٤١ ــ

١ ــ شرح حكمة العين (٤)

محمد بن مباركشاه البخاري المتوفى سنة ٩٢٨هـ

أ (اما بعد حمدا لله فاطر ذوات العقول النوريّة ...)

عليها تعليقات في الهوامش منها تعليقة الشيرازي (٥) على حكمة العين

الناسخ ــ عبدالله العمري

٢ ــ حاشية ميرزاجان على شرح محمد مباركشاه على حكمة العين

---

(١) دار الكتب ج٢ ص٢٧٤، سركيس ص٥٠٢

(٢) المعروف بابن آجروم ــ المصدر السابق

(٣) العوامل المائة في النحو/ حاجي خليفة ص ١١٧٩، سركيس ص ٦٨١

(٤) حكمة العين لنجم الدين أبي الحسن محمد الشهير بدبيران القزويني المتوفى سنة ٦٧٥هـ/ حاجي خليفة ص ٦٨٥، الحسن ص ٣٦

(٥) كمال الدين مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٩٠٥هـ/ حاجي خليفة ص ٦٨٥، الحسن ص ٥٤

ميرزاجان حبيب الله المتوفى سنة ٩٩٤ هـ

أ (قوله الحكمة استكمال الخ ...)

الواقف – محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ

٢٠/٢٣ مجموع – ق – ١٩ × ١٢ – و – ٥٨ –

١ – إثبات الواجب (١)

جلال الدين محمد بن أسعد الدوّاني المتوفى سنة ٩١٨هـ

أ (سبحانك سبحانك ما أعظم شانك ...)

الناسخ – مقيم بن صالح التبريزي

٢ – اقسام المغالطة

أ(الحمد لله خالق الأشياء والصلاة على نبيه المعصوم عن الغلط والخطأ ...)

٣ – حاشية على رسالة إثبات الواجب (٢)

القرباغي (٣) المتوفى سنة ٩٤٢ هـ

أ(الحمد لمن تقدّس جنابه عن ان يكون شريعة لكل وارد وتنزه عن ان يطلع عليه واحد بعد واحد ...)

ويقول فيها المحشّي (هذه فوائد شريفة كافية ونكات لطيفة وافية في حل رسالة إثبات الواجب ...)

الناسخ – كمال الدين محمد سعيد سنة ١٢٣٠ هـ

---

(١) حاجي خليفة ص٨٤٢، سركيس ص ٨٩٢، ابناء الطالع ج٣ ص ١٣٠

(٢) حاجي خليفة ص ٨٨٢

(٣) القرباغي محيي الدين محمد بن علي القرباغي / المصدر السابق

٢٠/٢٤ مجموع ـ ف ـ ١٦ × ١٢ ـ و ـ ٥٦ ـ

١ ـ المنبِّهات على الأستعداد ليوم الميعاد (١)

أحمد بن محمد الحجري زين القضاة

أ(الحمدلله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه وآله اجمعين أما بعد فهذه منبهات على الاستعداد ليوم الميعاد ...)

الناسخ ـ خضر بن يوسف سنة ١١٣٨ هـ

٢ ـ رسالة في التنبؤات

كتبت سنة ١٢٣٧ هـ

٣ ـ رسالة في الطب القديم (٢)

عن رأي : داود الانطاكي المتوفى سنة١٠٠٨ هـ

٢٠/٢٥ مجموع ـ ق ـ ٥ / ٢١ × ٥ / ١٥ ـ و ـ ١٠٢ ـ

١ ـ وقائع نادرشاه مع الدولـة العثمانيـة في قارص ـ تركي

عثمان بن حبيب بن حجر القارصي

أسطره الأولى باللغة العربية

أ(الحمدلله غافر الذنب وقابل التوب وفصل الخطاب المالك الملك لامعقِّب لحكمه وهو شديد العقاب عالم الغيب راحم الشيب ومرسل الأنبياء ...)

٢ ـ حكايات غريبة ـ تركي

أ(العهدة على الراوي ....)

(١) حاجي خليفة ص ١٨٤٨، سركيس ٣٤٢.

(٢) البغدادي ج١ ص٣٦٢.

٣ـ قصائد شعرية ـ تركي
أ (خم زلف ودينك بوستبق ...)
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمى سنة ١٣٣٧ هـ

٢٠/٢٦ مجموع ـ ف ـ ٢١ × ١٤ ـ و ـ ١١٠ ـ
١ ـ شرح (١) مشكلات ديوان أبي تمام (٢)
أبو زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢هـ
أ (الحمد لله رب العالمين وصلّى الله على محمد وآله الطاهرين ..)
خطه النسخ ، مشكول ، صفحاته مفككة .
الناسخ ـ محمد صالح الشريف سنة ١١٥٦ هـ
٢ ـ ديوان ابن نباتة (٣)
محمد بن محمد بن نباتة المصري المتوفى سنة ٧٦٨هـ
أ (قصيدة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم)
مطلعها :
(أوجز مديحك فالمقام عظيم من دونه المنثور والمنظوم)
في آخره أبيات منها لعفيف الدين التلمساني

٢٠/٢٧ مجموع ـ ق ـ ٢٥ × ١٧ ـ و ـ ٧٥ ـ
١ ـ الارجوزة المعروفة بنصف العيش (٤)

(١) حاجي خليفة ص٧٧٠
(٢) حبيب بن أوس الطائي المتوفى سنة ٢٣١هـ/ المصدر السابق.
(٣) سركيس ص٢٦٣.
(٤) طلس ص٣١٤

محمد بن الوحيد الدمشقي المتوفى سنة ٧١١ هـ

أ (... وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت ....)

(الحمد لله العـلـيّ الأكبـر   مرشدنا بحكم مـا فـي الـزبر)

ورقها مصقول ، خطها النسخ ، كلماتها مشكولة

الناسخ ـ ناظمها ـ محمد الوحيد ٦٩٧ هـ

٢ ـ الصادح والباغم (١)

ابن الهبّارية (٢) المتوفى سنة ٥٠٤هـ

أ (أخبرنا الشيخ ... رضي الدين أبو سعيد محمد بن علي بن عبدالله بن محمد الحلوي رحمه الله بقراءتي عليه بجامع الموصل في غرة شعبان سنة ثمان وخمسين وخمسمائة قال أنبأنا الشريف الأجل ....)

ورقه مصقول

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ

٢٨ / ٢٠ مجموع ـ ق ـ ٥ / ٢١×٥ / ١٥ ـ و ـ ١٠١ ـ جلده مزخـرف

١ ـ الفوائد الضيائية (٣)

عبدالرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ

أ (الحمد لوليه والصلاة على نبيه وعلى آله وأصحابه المتأدبين بآدابه ....)

---

(١) حاجي خليفة ص١٠٦٩، طلس ص٣١٤، سركيس ٢٧١

(٢) أبو يعلى محمد بن محمد المعروف بابن الهبارية الهاشمي العباسي البغدادي/حاجي خليفة ص ١٠٦٩، سركيس ج١ص ٢٧٢.

(٣) الأصل: الكافية لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ / حاجي خليفة ١٣٧٠، دار الكتب ج٢ ص١٤٧، طلس ص١٨٩ ، سركيس ص٦٧٢ .

عليها تعليقات في حواشي الصفحات
النسخ سنة ٩٣١ هـ
٢ ــ رسالة في الصرف (إعلال التصريف) ليوسف بن عباس البير خضر
أ (.. لما كان من الواجب على كل طالب شيء أن يتصور أولا ذلك الشيء ليكون سعيه على بصيرة ...)

٢٩ / ٢٠ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ٦١ ــ
التصريف العزي (١)
عزالدين أبو الفضائل ابراهيم بن عبدالوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني المتوفى بعد سنة ٦٥٥هـ
١ ــ أ (اعلم أن التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة لمعانٍ مقصودة ...)
النسخ سنة ١١٤٢ هـ
٢ ــ رسالة في أصول المسائل والمناسخات
أ(باب الحساب لماكان علم الفرائض مفتقراً إلى الحساب..)
النسخ سنة ١١٢٨هـ

٣٠ / ٢٠ مجموع ــ ق ــ ١٩/٥ × ١٢/٥ ــ و ــ ٥٣ ــ
١ ــ حاشية على تهذيب المنطق والكلام للتفتازاني
مير أبو الفتح المتوفى سنة ٩٧٦هـ
٢ ــ رسالة الآداب (٢)

(١) حاجي خليفة ص١١٣٨-١١٣٩، دار الكتب جا ص٥٣، طلس ص١٩١، سركيس٩٧٧
(٢) رسالة الكلنبوي في آداب البحث والمناظرة ،الحسن ص٢١٠

الكلنبوي (١) المتوفى سنة ١٢٠٥هـ
أ(يقول الفقير إلى رب العباد القدير ...)
٣ ـ لبّ الأصول (٢)
القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ
أ(الحمد لله الذي وفقنا للوصول إلى معرفة الأصول ...)
وهو مختصر من جمع الجوامع للسبكي
الناسخ ـ داود بن سليمان يوم التروية ١٣٢٧هـ
الواقف ـ محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣هـ

٢٠/٣١ مجموع ـ ق ـ ٢٠ × ١٤ ـ و ـ ٩٥ ـ
١ ـ التحريرات في بيان أقسام الاستعارات
شرح منظومة منصور بن ناصر الدين الطبلاوي المتوفى سنة ١٠١٤هـ
أ(الحمد لله الذي رفع لمن شاء النقاب عن وجوه الاعجاز ببديع بيان المعاني ...)
في كل صفحة ١٥ سطراً . خطها النسخ
كتبت بجزيرة ساقز
الناسخ ـ عبدالغفور بن الشيخ علي الموصلي سنة ١١١٧هـ
٢ ـ رسالة في إقامة صلاة الجمعة (قول على الهداية)
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
أ(الحمد لوليه والصلاة على نبيه ...)

(١) اسماعيل الكلنبوي (ابن مصطفى بن محمود المعروف بشيخ زاده) / المصدر السابق
(٢) شرح مختصر زين العابدين ابن نجيم المصري الحنفي حاجي خليفة ص ٣٥٨ ، سركيس ص٤٨٧.

٣ ــ قصيدة

أبو محمد عبدالله بن أبي زكريا يحيى بن علي بن زكريا
التوزري الشهير بالشقراطي المتوفى سنة ٤١٥هـ
وجاء في آخرها
(واصحب وصل وواصل كل صالحة على صفيك في الإصباح والأُصُل)

٤ ــ قصيدة

أبو عبدالله المعروف بالمغوفل
وهي قصيدة (سعيدة غريبة من القصائد فريدة لان حروفها
كلها غير منقوطة وابياتها محسّنة محوطة)

٥ ــ نظم

أ(تواترت الادلــــة والنقــول فمــا يحصي المصـنّف مايقول)
وجاء في آخرها
(عليه صلاة ربــي كـــل وقت صلاة لاتحــول ولا تــــزول)

٦ ــ قصيدة

عبد الكريم بن فارس
أ(وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما)
مطلع القصيدة
(يقول ذو العجز الفقير البائس عبد الكريم بن الفقير فارس)
يليها فصول وأبيات في بروج الشمس والقمر وفصول وأشهر السنة

ثم أبيات في ميل الشمس وأخرى في معرفة عرض البلد من غاية الارتفاع ومعرفة غاية الارتفاع من العرض وأخرى في الارتفاع من الظل ومعرفة الظل من الارتفاع .

يليها معرفة صرف الاقدام ثم معرفة قوس النهار وقوس الليل ثم معرفة ما يخصّ كل يوم من الفضلة ثم معرفة الماضي من النهار والباقي منه ثم الماضي والباقي من الليل من جهة المنازل والقمر ثم كيفية الاستدلال على القبلة في كل بلد ثم الخاتمة في معرفة أيام باعيانها من السنة العجمية وقد نظمت عام ١١٠٩هـ ونسخت عن نسخة بخط المؤلف سنة ١١١٦هـ

الناسخ — عبد الغفور بن الشيخ علي الموصلي في جزيرة كريد في قلعة (خانية)

٧ — رسالة في حساب السنوات

أ(اعلم أرشدنا الله واياك ان السنة القبطية ...)

٨ — الهديّة البهيّة في شرح الرسالة العضديّة

حسن بن الحاج حسين النازلي

الناسخ — عبد الغفور بن الشيخ علي الموصلي في جزيرة ساقز سنة ١١١٧ هـ

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ

٣٢ / ٢٠ مجموع — ق — ٥/٢١×١٦ — و — ٨٦ —

١ — شرح العوامل في النحو (١)

(١) حاجي خليفة ص١١٧٩، دار الكتب جـ ص ١٤٢

أ(بسم الله أي باستعانة اسم الله نبدأ الكتاب فالجار والمجرور صلة نبدأ ....)

الناسخ ـ ملا محمد سنة ١١٨٠ هـ

٢ - شرح العوامل (١)

ابراهيم بن حسن الكوراني المتوفى سنة ١١٠١ هـ

أ(وبه نستعين والحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً كما يحب ربنا ويرضى ...)

الناسخ ـ محمد بن حاج حسن (٢) سنة ١٢٧٣ هـ

الواقف ـ الحاج أحمد الافغاني

٢٠/٣٣ مجوع ـ ق ـ ٢٢×١٦ ـ و ـ ٦٧ ـ

١ ـ تحفة السالكين قصيدة الشيخ نور الدين (٣) البريفكي المتوفى سنة ١٢٦٨ هـ

محمد نوري القادري (٤) المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد العارفين)

خطها النسخ ، كلماتها مشكولة

---

(١) المصدر السابق

(٢) اسم الناسخ كتب على ورقة صغيرة ملصقة في نهاية الصفحة الأخيرة

(٣) يأتي الكلام عنه ضمن وصف مخطوطات الجامع الكبير (الجامع النوري)

(٤) عالم كبير توفى في الموصل ودفن في الجامع الكبير (الجامع النوري) وهو جد اسرة النوري ، له آثار جليلة منها (مختصر معالم التنزيل) في تفسير القرآن الكريم ويقع في مجلدين/خزائن مكتبة الأوقاف العامة في الموصل (الجامع الكبير) /انظر: سيوفي ـ مجموع الكتابات المحررة ص١٠٥ و١٨٨ـ١٨٩/ يأتي الكلام عنه ضمن وصف مخطوطات الجامع الكبير.

٢ – شرح قصيدة الشيخ نورالدين البريفكي
محمد نوري القادري المتوفى سنة ١٣٠٥هـ
أ (الحمد لله المتفرد بالعظمة والجلال المتوجد باستحقاق نعوت الكمال ...)
الناسخ – محيي الدين سنة ١٢٩٤هـ في الموصل الحدباء
٣ – شرح تائية الشيخ نور الدين البريفكي (بحر الحقائق)
محمد نوري القادري
أ (الحمد لله شارح صدور المؤمنين بأنوار التوفيق وميسر امور الموحدين إلى سلوك سبيل التحقيق ...)
الناسخ – محيي الدين
٤ – نبذة عن أحوال الشيخ قضيب البان الموصلي (١) المتوفى سنة ٥٧٣هـ
أ (ومنهم الشيخ قضيب البان الموصلي ...)
٥ – رسالة في الذكر
أ (إعلم أيدك الله بتأييد الالهية أن للذكر شرائطَ وآداباً ...)
ناقص من آخره

٣٤ / ٢٠ مجموع – ق – ١٧/٥×١١/٥ – و – ١١٦ –
١ – الكافية (٢)

(١) الخطيب العمري جـ٢ ص١١٦–١٢٩ ، سيوفي ص ١٥١–١٥٢
(٢) حاجي خليفة ص١٣٧٠، دار الكتب جـ٢ ص١٥٠ ، سركيس ص٧١

ابن الحاجب (١) المتوفى سنة ٦٤٦هـ
أ (الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل وحرف ...)
عليها تعليقات في الحواشي
٢ ــ المصباح (٢)
ناصر بن عبد السيد المطرزي النحوي المتوفي سنة ٦١٠هـ
أ (أما بعد حمد الله ذي الإنعام جاعل النحو في الكلام كالملح في الطعام ...)
يقول عنه مؤلفه إنه كتبه للولد الأعز مسعود بعد أن استظهر مختصر الإقناع
٣ ــ العوامل (٣)
عبد القاهر الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤هـ
أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين)

٣٥ / ٢٠ مجموع ــ ق ــ ١٧/٥×١٤ ــ و ــ ٩١ ــ
١ ــ مغني اللبيب (٤)
ابن هشام النحوي المتوفي سنة ٧٦١هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (اسم جرد من العوامل اللفظية ليسند اليه خبره ....)

(١) جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي النحوي/ المصدر السابق، سركيس ص١٧٦٠
(٢) حاجي خليفة ص١٧٠٨.
(٣) العوامل المائة في النحو، دار الكتب ج٢ ص١٤٢.
(٤) حاجي خليفة ص١٧٥١، دار الكتب ج٢ ص١٦٠، سركيس ص٢٧٥

٢ ــ مجموعة قصائد

أولها :

(عوّدتني منك الجميل لمامضى　　والأمر موقوف على المستقبل)

٢٠/٣٦ مجموع ــ ق ــ ١٦×١١ ــ و ــ ٦٤ــ

١ ــ الكافية (١)

جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ

أ(الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل وحرف...)

مذهّب ، ورقه مصقول .

النسخ سنة ١١٨١هـ

٢ ــ إظهار الأسرار (٢)

محمد بن بير علي البركوي الشهير ببركلي المتوفى سنة ٩٨١هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين ..)

مذهّب ، خط مقروء ، ورقة مصقول

٣ ــ العوامل الجديدة

محمد بن بير علي البركوي المتوفى سنة ٩٨١هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه أجمعين ...)

النسخ سنة ١١٨١هـ

الواقف ــ محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣هـ

(١) حاجي خليفة ص١٣٧٠ ، دار الكتب ج٢ ص١٥٠ ، سركيس ص٧١

(٢) حاجي خليفة ص١١٧

٢٠/٣٧ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١٤٢—

١ — مختار الهداية (١)

علي بن أحمد الجمالي المتوفى سنة ٩٣٢هـ

أ(اللهم بحمدك البداية وبهدايتك النهاية وبعنايتك الكفاية في الدراية والرواية ..)

الناسخ — محمود بن محمد سنة ١١١٢هـ

٢ — أسئلة في الفتاوى

الحافظ الرحلة سراج الدين قارئ الهداية عمر بن علي الكناني المتوفى سنة ٨٢٩هـ

أ(اللهم صلِّ على محمد وآله وصحبه وسلم وبعد فهذه سؤالات ...)

الناسخ — محمود بن محمد سنة ١١١٣هـ

٣ — كتاب الدعوى

أ(الفصل الرابع عشر)

ويتضمّن نقولات وفتاوى وفرائض

٢٠/٣٨ مجموع — ق — ٢١×١٣ — و — ١٢٧—

١ — هداية الحكمة (٢)

أثير الدين الابهري المتوفى في حدود سنة ٦٠٠هـ

نقص في صفحاتها الأولى والموجود منها يبدأ (كذلك فالمجموع لايقوى على غير المتناهين ...)

---

(١) البغدادي جـ١ ص٧٤٢

(٢) حاجي خليفة ص٢٠٢٨

وجاء في آخرها (تمت النسخة الحكمية المسماة بالهداية على يد أحمد بن حاجي علي بن محمد ...)

شرح الهداية (١) (ماسوى المنطق)

مولانا [ملا] زاده أحمد بن محمود الهروي الخزرياني المتوفى سنة ٩٠٠ هـ

أ(باسمك اللهم ياأهل الحمد والثناء وياذا العظمة والكبرياء ...)

النسخ سنة ٨٧٠ هـ

٣ – حاشية على شرح لقسمي الطبيعي والإلهي من الهداية (٢) (ماسوى المنطق)

قاضي زاده موسى بن محمود المتوفى سنة ٨١٥هـ (٣)

جاء في آخرها (هذا آخر ماأردنا أن نكتب على سبيل الارتجال من غير إيجاز مخلّ أوتطويل ممل في شرح هذا المختصر)

٢٠/٣٩ مجموع – ق – ١٦×١١ – و – ١٦٥ –

١ – شرح (٤) ايساغوجي (٥)

شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٤٥هـ

أ(حمداً لك اللهم على مالخّصت لي من منح عوارف الأفاضل ...)

الناسخ – علي بن شهاب سنة ٩٤٧هـ

---

(١) المصدر السابق ، الحسن ص٧٨–٧٩

(٢) حاجي خليفة ص٢٠٢٨–٢٠٣٠

(٣) موسى بن محمد بن محمود الرومي الحنفي المعروف بقاضي زادة/حاجي خليفة، المصدر السابق، البغدادي ج٢ ص٤٨٠

(٤) الفوائد الفنارية على الرسالة الأثيرية/انظر : الحسن ص٩٥، سركيس ص١٤٦١

(٥) للأبهري (المفضل بن عمر) المصدر السابق ص٨٦

٢ ــ الفوائد البرهانية (١) في تحقيق الفوائد الفنارية
برهان الدين بن كمال الدين بن حميد
أ(الحمد لله الذي زين الاذهان باكتساب التصوّر ...)
وجاء في آخرها (تمت النسخة المسماة بالبرهان على يد ... علي بن شهاب سنة ٩٤٨هـ

٣ ــ حاشية على الفوائد الفنارية على ايساغوجي
أ(... قوله أعلم خطاب عام ....)
الناسخ: علي بن شهاب في القرية المباركة المسماة (دهوك)سنة ٩٤٨ هـ

٤ ــ حاشية البردعي (٢) على شرح حسام كاتي على ايساغوجي
محمد البردعي التبريزي الحنفي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ
أ(الحمد لمن حمده أحسن كل المقول ...)
وجاء في آخرها (تم الكتاب على لفظ العدد ... على يد علي بن شهاب ابن شمس بن شهاب)

٥ ــ تعليقات حسام كاتي (٣) على ايساغوجي
حسام الدين حسن الكاتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ
أ(الحمد لله الواجب وجوده ...)

٦ ــ اللطايف السنيّة في شرح ديباجة الشمسيّة
أ(... قال الفقير عبد المجيد بن لقمان ....)
وتقع في صفحة واحدة

(١) المصدر سابق ص٩٦
(٢) البردعي الملا محمد حنفي بن محمد بن محمد بن محمد البردعي محيي الدين التبريزي ثم الرومي الحنفي المتوفى سنة ٩٠٠هـ/حاجي خليفة ص٢٠٧، دار الكتب ج١ ص٢٢٦، الحسن ص١٦٥و٢٠٠.
(٣) الحسن ص٩٩-١٠٠

٢٠/٤٠ مجموع – ق – ٢١× ١٦ – و– ١٣٣–

١ – شرح (١) العقائد العضديّة (٢)

جلال الدين محمد بن أسعد الصدّيقي الدوّاني المتوفى سنة ٩١٨ هـ

أ(يامن وفّقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد في الاصول والفروع الكلامية ...)

وجاء في آخرها (تم الكتاب المسمى بشرح العقائد ... ملا جلال الدين)

الناسخ – عبد الله بن محمد بن أحمد في قصبة جولمرج (٣) سنة ١١١١ هـ

٢ – حاشية الخلخالي على شرح العقائد الجلالية (٤)

حسين الخلخالي المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

أ(قوله وهو انسان بعثه الله تعالى ...)

الناسخ – عبد الله بن محمد بن أحمد في قصبة ... سنة ١١١١هـ

٣ – تعليقات (٥) على شرح العقائد العضدية للدواني

أحمد بن حيدر الصفوي الحسين آبادي المتوفى سنة ١١٢٩هـ

أ(... كيف لأحمد من تتالت من فضله الآلاء ...)

---

(١) حاجي خليفة ص١١٤٤

(٢) العقائد العضدية لعضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ/المصدر السابق

(٣) لعلها (جولميرك) من محافظات تركيا الآن

(٤) حاجي خليفة ص١١٤٤، دار الكتب ج١ ص١٧٣

(٥) فالس ص١١١، كحالة ج١ ص٢٧

٢٠/٤١ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ١٨٥–

١ – المفراح شرح المراح (١)

حسن باشا الأسود المتوفى سنة ١٠٢٥ هـ

أ(الحمد لله الذي أصرف أفكار قلوبنا إلى الصراط المستقيم ونورها بنور الهداية إلى الدين القويم)

عليه حواشٍ في هوامش الصفحات

٢ – مراح الأرواح (٢)

أحمد بن علي بن مسعود من أعيان القرن الثامن او التاسع الهجري

أ(قال المفتقر ... أحمد بن علي بن مسعود ... إعلم أن الصرف أمُّ العلوم والنحو أبوها)

النسخ سنة ١٢٠٠ هـ

٣ – منظومة في أسماء الله الحسنى

نور الدين الدمياطي محمد بن أحمد المتوفى سنة ٩٢١هـ

أ(بدأت باسم الله والحمد أولا   على نعم لم تحص فيما تنزلا)

وجاء في آخره (تمت على يد أسعد)

هدية الدكتور محمد صديق الجليلي سنة ١٣٩٤ هـ

٢٠/٤٢ مجموع – ق – ٢١ × ١٥ – و – ٢٨٣ – (٣)

يضّم قصائد وأبيات وتخاميس مختلفة الأغراض وحكايات وتنزيلات ومواليا، منها لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي

---

(١) حاجي خليفة ص١٦٥١

(٢) المصدر السابق

(٣) الحقنا بهذا الرقم (سجل مصور بوقائع حفل افتتاح المكتبة في يوم الجمعة ١٦/المحرم الحرام/١٣٩٤هـ–٨/شباط/١٩٧٤م في الذكرى الحادية عشرة لثورة الرابع عشر من رمضان المبارك.

الله عنه ثم لعبد الله أفندي العمري باشعالم وللشيخ عبد القادر الكيلاني . وللملا جرجيس الموصلي ولأبي الحسين الجزّار وتخميس قصيدة ابن أدهم وموال لأحمد أغا وملا حسين الرجب وموال ابن كيسان وملا حبيب بن الحاج محمد سعيد وملا جواد وتخاميس لقاسم أغا جليلي زاده ولحسن عبد الباقي وملا مصطفى الكسير ولامرىء القيس وليحيى عبيد أغا وليحيى حسين مصطفى ولأمير خان العبيدي وأحمد أفندي الكاتب وابراهيم العمارة والفضل بن يحيى البرمكي ويونس أفندي وابن الرومي وتخاميس لملا قاسم الراوي وتنزيلة أيا توّاب وتنزيلة لملا علي الجفعتري وللشيخ عثمان وتخميس لمحمد الغلامي وتشطير لفتح الله المتوّلي ولصفي الدين الحلي وللشيخ عبد الغني النابلسي وقاسم بن محمد حسن وابن مطروح والمتنبي وعبد الله أمين بك زاده وابن المشرّف وملا قاسم ابن الحاج بكر الخبّاز وسيف الدولة ونصر بن بليغ وعبد الله بن الزبير وملا علي بن ملا يوسف الواعظ وعمر بن الفارض ومحمد الموصلي محضر باشي زاده

وأبي نواس والطغرائي وحكاية القاضي عبد الوهاب البغدادي وعثمان بكتاش والبوصيري وتخميس المشهداني وابن الرومي وملا قاسم الراوي وقصيدة الشيخ فتح الله النحّاس يمدح ابن فروخ أمير الحاج ومختارات من ديوان المتنبي وأبيات للزمخشري وأبيات كانت مرقومة في خاتم بخت نصر ، ولأبي الفتح البستي وعنتر بن شداد وتشطير لسليمان العمري ومحمد ياسين بك محمد أمين زاده وشهاب الموسوي وقاسم أفندي المحضري هو (قاسم حمدي أخو صالح السعدي آل محضر باشي) وحسّان بن ثابت وحكايات ونقولات من زهرة البستان في تجربة الخلان ، وموشح عبد الباقي العمري وتخميس

لملا محمد أمين مدرّس علم التجويد وتخميس لملا موسى الحدّادي وداود أفندي وصالح أفندي السعدي وأبيات للشافعي وتخاميس لملا ابراهيم المشراس وشكوى صفي الدين الحلي الى المنصور ، وشهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني ، وتخميس للحاج قاسم أغا الجليلي وابن سكرة والجزار وابن قزل وابن الثناء ، والصفدي وحسن بيك وقصيدة حسن عبد الباقي في مدح آل البيت وقصيدة نظم الطرب وأبيات لجرجيس الموصلي في بعض أسرار الرفاعية ، وللقاضي الأرّجاني وحكاية عن النعمان بن المنذر ولعلي بن المشرّف وتخميس ملا محمد بن حسن أفندي مفتي الشافعية وقصيدة سقط الزند للمعري ، وللمهلبي وأبي العيناء ونظم في انجماد دجلة سنة ١١٧٠هـ ونقولات في التفسير والحديث والعقائد ومسألة عقائد في بحث العقل عن الأمام أبي حنيفة ووصفات عطّارية في العلاج وتخاميس للوهبي مع معارضة لها لملا ابراهيم ولمراد بن طه الموصلي وأبيات للشيخ محيي الدين ، وتخاميس لمحمد ابن مفتي الشوافع ، وابيات لبرهان الدين وأبيات للعجلوني ولسليمان الانباري وللسلطان سليم ، وللمحاجري والحاج أحمد وابن الفارض وقصيدة عبد الله أفندي العمري جاء في آخرها

(آهـاً على ذاك الزمـان وطيبه يا ليته قد عاد يوما مثلما)

وقصيدة أخرى له .

في آخرها نقولات في عمل اكسير الدهن وعمل اكسير الفضّة .

هدية الاستاذ جزيل عبد الجبار الجومرد في ١٨ / ٦ / ١٩٧٥ م

ق ــ ٢١/٥×١٥/٥

و ــ ٢٨٨

مخطوطات مسجد العراكدة



مدرسة مسجد العراكدة (١)

١ ـــ حاشية على الفوائد الضيائية (٢) على الكافية

عبد الغفور اللاري (٣) المتوفى سنة ٩٤٨هـ (٤)

أ (قوله الحمد مصدر المعلوم واللامللجنس أو الاستغراق ..)

الفوائد الضيائية للملاجامي وهي شرح الكافية لابن الحاجب (٥)

ورقه مصقول ، تكثر عليه الحواشي في الهوامش ،

جلده مزخرف بطغراءات

الناسخ ـــ محمد ياسين البرزنجي الكركوكي

أوقفه قاسم أغا بن عثمان أغا (٦) سنة ١٣٢٧هـ

ق ـــ ٢١×١٥

و ـــ ٢٠٦

٢ ـــ حاشية على حاشية السيد الشريف على شرح الشمسيّة

---

(١) أنشأتها فتحية وعائشة خاتون من نساء الجليليين سنة١١٩٤هـ وممن درس في هذهالمدرسة الشيوخ : محمد أفندي الصوفي المتوفى سنة ١٣٤١هـ ومحمد سعيد بن الملا يوسف المتوفى سنة ١٣٤٦هـ وعبد الله النعمة المتوفى سنة ١٣٦٩هـ ومحمد أمين بن ملا يوسف المتوفى سنة ١٣٧٧هـ .
أنظر : الجليلي ص٨٥/ ميوفى ص١١٧/ الديوهجي ، مدارس الموصل في العهد العثماني ص٢٤

(٢) لعبد الرحمن بن أحمد بن محمد الشيرازي المشهور بالجامي (نور الدين أبوالبركات) المتوفى سنة ٨٩٨هـ/ الزركلي ج٤ ص٦٧، كحالة ج٥ ص١٢٢.

(٣) عبد الغفور اللاري الحنفي/حاجي خليفة ص١٣٧٢/كحالة ج٥ ص٢٦٩

(٤) المصدر السابق/ سركيس ص١٥٨٤/ طلس ص٦٣، ١٧٨، ٢٦٢

(٥) عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الكردي الدويني الأصل الاسنائي المالكي المعروف بابن الحاجب (ابو عمرو ،جمال الدين) المتوفى سنة ٦٤٦هـ/حاجي خليفة ص ١٣٧٠/ كحالة ج٦ ص٢٦٥.

(٦) قاسم (أغا) بن عثمان(أغا) بن حسين(أغا) بن صادق(أغا) بن عبد القادر (أغا) الشهير بعبيدي ابن صالح(أغا) بن عبد الجليل المتوفى سنة ١٣٤٤هـ/شجرة العائلة الجليلية

قره داوُد (١) المتوفى سنة ١١٧٠هـ
أ(قال المصنف ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات ..)
عليه حواشٍ في الهوامش ، جلده مؤطرّ
أوقفه قاسم أغا بن عثمان أغا سنة ١٣٢٧هـ
النسخ : سنة ١١١٨هـ
ق — ٢١×١٦
و — ١٠٤

٣ — شرح الفناري على ايساغوجي (٢) (الفوائد الفنارية)
شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٤٥هـ
أ(حمداً لك اللهم على مالخّصت لي من منح عوارف الأفاضل وخلـّصتني من عواصف الفصايل) وجاء في آخره (وليكن هذا آخر رسالتي في المنطق أختم اللهم بخير)
ورقة أصفر مصقول مكتوب بالحبر الأحمر والأسود ، تكثر عليه الحواشي ، مجدول
ق — ٢٤×١٨
و — ٢٨

٤ — الشفا بتعريف حقوق المصطفى (٣)

---

(١) محمد قرهداود الرومي المتوفى سنة ١١٧٠هـ/كحالة جـ١١ص١٥١ ، وانظر: حاجي خليفة ص١٠٦٢.
(٢) ايساغوجي لفظة يونانية تعني الكليات الخمس-الجنس والنوع والفصل والخاصة والعرض العام وهي باب من الأبواب التسعة المنطق — وقد سمي ايساغوجي مجازاً من باب اطلاق اسم الجزء وارادة الكل/انظر : حاجي خليفة ص٢٠٦.
(٣) سركيس ص١٢٩٧ ، حاجي خليفة ص١٠٥٢.

أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض المتوفي سنة ٥٤٤هـ
أ (اللهم صلّ على محمد وآله وسلم قال الفقيه القاضي الامام الحافظ..)
أول صفحة منه عليها نقوش وخروم ، ورقه أصفر صقيل ، خطه
النسخ ، مشكول ، صفحاته مجدولة ، في كل صفحة ١٩ سطراً.
الناسخ — أحمد الحمدي إمام جامع صرّاف في بلدة أدرنه سنة ١٢١٧هـ
أوقفه قاسم أغا آل عبيد اغا.
ق — ١٣×١٦
و — ٢٧٦

٥ — مجموع — ق — ١٣×٥/٢٠ — و — ٣٩٢ —
١ — حاشية على شرح مختصر التلخيص (١)
أ (وجوب الأخير فقال الصواب غير مختص به الخبر ...)
الورقة الاولى منه فيها خروم من أسفلها وقد استكملت بورقة بيضاء.
ناقصة الآخر.

٢ — شرح المفتاح (٢) للسكاكي (٣)
التفتازاني (٤) المتوفى سنة ٦٢٦هـ
أ (خير خبر يوشح بصدر الكلام وأحسن حديث يرشح لمقتضى المقام
حمداً لله الذي خلق الانسان علمه البيان ...)

---

(١) تلخيص المفتاح في المعاني والبيان لجلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩هـ/ حاجي خليفة ص٤٧٣-٤٧٩.
(٢) مفتاح العلوم للسكاكي المتوفى سنة ٦٢٦هـ/ البغدادي ج٢ ص٥٥٣
(٣) سراج الدين أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي/حاجي خليفة ص١٧٦٢
(٤) مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني/كحالة، ج١٢ ص٢٢٨

وقع الفراغ منه في شوال سنة ٧٨٩هـ
صفحاته مجدولة
النسخ سنة ٩٧١هـ

٦ ــ مجموع ــ ق ــ ١٤/٥×٢٠/٥ ــ و ــ ١٠٥
١ ــ حاشية قول أحمد على الفناري (١) على ايساغوجي
قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠هـ
أ (حمداً لك اللهم على مامنحت لي من معارف الافاضل....)
الناسخ ــ محمود بن حسن بن محمد بن شمس الدين في بلدة الموصل سنة ١١١٣هـ
٢ ــ الفوائد البرهانية في تحقيق الفوائد الفنارية (٢)
برهان الدين بن كمال الدين بن حميد (٣)
أ (الحمد لله الذي زين الأذهان باكتساب التصور والتصديق وجعل المنطق ميزاناً لطريق التفهم والتحقيق ...)
تكثر عليه الحواشي والتعليقات
وجاء في آخره (تمت الحاشية المسماة بالبرهان الواقعة على الفنارية)
جلده مزخرف بطغراوات

٧ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١/٥×١٥ ــ و ــ ٨٥ ــ
١ ــ حاشية عصام الدين (٤) على الاستعارة

(١) حاجي خليفة ص٢٠٧، الحسن ص٩٦
(٢) طلس ص٢٠٤و٣١١، الحسن ص٩٦
(٣) المصدر السابق، الجبوري ص٣٤٦
(٤) ابراهيم بن محمد بن عرب شاه الاسفرائيني ويعرف (عصام الدين) / كحالة ج١ ص١٠١

عصام الدين إبراهيم الاسفراييني المتوفى سنة (١) ٩٤٤هـ

أ (يقول العبد المفتقر إلى ألطاف ربّه الخفية عصام الدين بن محمد حفتهما مغفرته الجلية ...)

الناسخ — محمد سعيد جرجيس أغا زاده سنة ١٢٨٤ هـ

٢ — حاشية حسن زيباري على عصام الاستعارة

حسن محمد الزيباري

أ(الحمد لله الذى خلق الانسان علّمه البيان وجعله ذريعة إلى معرفة دقايق القرآن ..)

عليه حواشٍ في هوامش الصفحات

الناسخ — محمد سعيد جرجيس أغا سنة ١٢٨٤ هـ

٨ — مجموع — ق — ٢١×١٥/٥ — و — ٥٣—

١ — شرح منلا حنفي على الرسالة العضدية (٢)

محمد حنفي / محمد بن محمد بن محمد البردعي محيي الدين التبريزى ثم الرومي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ

أ(لك الحمد جعل الله مخاطبا تنبيها على القرب ولأن اللائق بحال الخالق أن يلاحظ المحمود أولا حاضراً ومشاهداً ...)

مجدول الصفحات

الناسخ — سعيد .... سنة ١٢٨٥ هـ

٢ — حاشية مير أبي الفتح (٣) على الرسالة العضدية في الآداب (٤)

(١) كحالة جـ١ ص١٠١ ، الحسن ص٥٣، ١٧٥

(٢) الحسن ص٢٠٠

(٣) البغدادي جـ٢ ص٢٠٧، كحالة جـ٩ ص٧٣

(٤) وتعرف بـ (الفتحية)/ الحسن ص٢٠٠

مير أبو الفتح السعيدي المتوفى سنة ٩٧٦هـ
أ(الحمد لله على إفهام الخطاب والصلاة على رسوله المبعوث
لإظهار الصواب وعلى آله واصحابه المتأدبين بخير الآداب)

عليها حواشٍ في هوامش الصفحات ــ مجدولة
الناسخ ــ محمد سعيد جرجيس أغا سنة ١٢٨٥ هـ

مخطوطات جامع النبي شيث

فهرس عام

مخطوطات مدرسة جامع النبي شيث

مخطوطات جامع النبي شيث*

١ / ١ القرآن الكريم

صفحتاه الأولى والثانية مزخرفتان بألوان مذهّبة كتبت الآيات بخط النسخ ويتخلل سطور كل صفحة تفسير باللغة الفارسية مكتوبة بالحبر الأحمر وبخط التعليق الدقيق ، مؤطّر الصفحات حاشية أسطره مزدانة بالماء المذهّب مع بداية السور ونهايتها

الناسخ— نور الدين محمد الشيرازي في سنة ١١١٤ هـ

ق — ٣٠×١٩

و — ٣٤٦

٢ / ١ القرآن الكريم

في كل صفحة ثلاثة أسطر بخط الثلث ويتخللها أسطر بخط النسخ

(*) في سنة ١٠٥٧هـ بنى الحاج علي النومة مرقداً باسم النبي شيث بإيعاز من والي الموصل مصطفى باشا النيشانجي، وفي سنة ١٢٠٦هـ وسع المرقد وبنى بجانبه مسجداً للصلاة الحاج علي بن أحمد ابن الحاج محمود بن علي النومة وصار يعرف بمسجد النبي شيث، وفي سنة ١٢٣١هـ قام والي الموصل أحمد باشا بن سليمان باشا الجليلي ببناء الجامع وألحق به مدرسة لتدريس مختلف العلوم العقلية والنقلية وأوقف فيها خزائن كتب كما أوقف للجامع والمدرسة مستغلات وعقارات وصدرت وقفيته في غرة ذي الحجة سنة ١٢٣١هـ وممن درس في هذه المدرسة الشيوخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن الكلاك المتوفى سنة ١٢٤٥هـ وأمين بن عبد الله بن عبد الغفور الصرصر المتوفى سنة ١٣١٠هـ وسلطان بن حسن الصائغ الموصلي وشيخ الموصل الحاج محمد أفندي الرضواني المتوفى سنة ١٣٥٧هـ ثم عبد الرحمن بن عبد النبي وابراهيم بن الحاج ياسين القصاب المتوفى سنة ١٣٦٠هـ وسعد الدين الخطيب المتوفى سنة ١٣٧٦هـ وكان آخر من درس فيها عثمان بن محمد الجبوري.

أنظر مثلا ، منية الأدباء ص٩٠-٩٣،الجلبي ص ٢٠٥ ، الديوه‌جي جوامع الموصل ص-٢١٣-٢١٨ /مدارس الموصل في العهد العثماني / مجلة سومر المجلد ١٨ لسنة ١٩٦٢م ص٢٥-٢٦/ سيوفي ص١٥٤-١٥٧/ سليمان ج١ ص٣٠٣ / عماد عبد السلام، الموصل في العهد العثماني ص٤١٩و٤٢٥و٤٤١-٤٤٢و٥٠١و٥٠٢و٥٣٢-٥٣٩.

صفحتاه الأولى والثانية مزخرفة ومذهّبة باللونين الأزرق والذهبي بعض صفحاته الأولى مخرومة من عدة جوانب — كتبت عناوين السور بالماء المذهّب — صفحاته مجدولة
الناسخ — أنوشيروان بن سعيد بن علاء الملك
سنة النسخ ٩٤٨ هـ
جلده مزخرف ومحلّى بماء الذهب
ق — ٢٩×١٩
و — ٥٢١

١/٣ القرآن الكريم
صفحتاه الأولى والثانية أولهما لوحة زخرفيّة
الناسخ — ملا محمد اغا بن علي دركزنلي
سنة النسخ — ١٢٣٢ هـ
في كل صفحة ١٥ سطراً — مجدول الصفحات — جلده مزخرف
ق — ٣٠×٢١
و — ٢٨٥

١/٤ القران الكريم
الناسخ : محمد شيث بن حسين خادم حضرة نبي الله شيث سنة ١٣٠٢هـ
أوقفه — محمود بن محمد سنة ١٣٠٢ هـ، أوراقه مفككة
ق — ٣٢×٢٣
و — ٢٤٣

١/٥ القرآن الكريم — في ثلاثين ورقة في مجلد واحد
في كل صفحة (٤١) سطراً

كتبت رؤوس السور بالحمرة
الناسخ — محمد صالح الواعظ بجامع نبي الله يونس
سنة النسخ — ١٢٠١ هـ
مجدول الصفحات بالماء المذهّب
ق — ٣١×٤٢/٥
و — ٣٠

١/٦ القرآن الكريم
أوقفته — دوله بنت محمد الحاج درويش سنة ١٢٧٨ هـ
ق — ٢٠×٣٠
و — ٣٢٥

١/٧ القرآن الكريم
ناقص من أوله — صفحته الاولى منقوشة بألوان مختلفة كتبت عناوين السور وعدد آياتها باللون الابيض وأرضيتها مذهّبة ، مجدول الصفحات
الناسخ — سيد حافظ خليل العوني (ترزى زاده)
سنة النسخ — ١٢٥٧ هـ
جلده مزخرف
ق — ١١×١٦/٥
و — ٣٠٤

١/٨ القرآن الكريم
ناقص الاول والاخير

ق – ٢٢×١٤
و – ٢٣٩

١/٩ القرآن الكريم
ناقص الطرفين وأوراقه ممزّقـــة
ق – ١٨×١٣
و – ٤٢٠

١/١٠ القرآن الكريم
النسخ سنة ١٢٨٤ هـ
الناسخ – عبدالله بن حاجي يحيى
في كل صفحة ١٧ سطراً – مجدول الصفحات
وقف– خانم كنعان باشا
ق – ٣٤×٢٢
و– ٢٤٣

١١ / ١ القرآن الكريم
بخط الإستنساخ
جلده مزخرف
ق –٢٩×٢٠
و–١٧٩

١/١٢ القرآن الكريم
مجدول الصفحات

ق ــ ١٦×١١
و ــ ٥٣٥

١/١٣ القرآن الكريم
أوقفه ــ الحاج إسماعيل حقي نجل المرحوم محمد باشا
ورقه مجدول الصفحات وعناوين السور وعدد آياتها مكتوبة باللون
الاحمر ؛ جلده مزخرف
ق ــ ١٦×١١
و ــ ٤٣٢

١/١٤ القرآن الكريم
ق ــ ٣٢×٢١ ؟
و ــ ٢٦٩

١/١٥ القرآن الكريم
ناقص الأول والأخير وبعض أوراقه ممزّقة
خطه الاستنساخ
جلده مزخرف
ق ــ ١٨×١٣
و ــ ٢٤٠

١/١٦ القرآن الكريم
ناقص من أوله وآخره ، خطه الاستنساخ

ق ـ ٢٠/٥×١٤
و ـ ٣٩٣

١/١٧ القرآن الكريم
ناقص من أوله وآخره ، أوراقه مفروطة ، خطه الاستنساخ
ق ـ ٢٨×١٩
و ـ ٢٩٠

١/١٨ القرآن الكريم
ناقص الأول والأخير ، خطه الاستنساخ
ق ـ ٣١×٢٠
و ـ ٢٠٩

١/١٩ القرآن الكريم
ناقص الأول والأخير ، بعض أوراقه مفروطة من جوانبها ـ
مجدول الصفحات باللون الأحمر ، ساقط جلاده الأخير
ق ـ ٣٠×٢٠
و ـ ٤٩٥

١/٢٠ القرآن الكريم
ناقص الصفحة الأولى فقط ، الصفحة الثانية مذهبّة
ومزخرفة بألوان متناسقة ، وفي بداية سورة البقرة ، مجدول الصفحات ،
وكتبت عناوين السور وعدد آياتها بالحمرة
ق ـ ١٥×٩

و ـ ٣٢٣

١/٢١ القرآن الكريم
ناقص من أوله وآخره
مجدول الصفحات وعناوين السور واوقاف الآيات مذهّبة
خطّه النسخ
ق ـ ٢١×٣٣
و ـ ٢٣٨

١/٢٢ القرآن الكريم
ناقص الأول والأخير وبعض أوراقه مفروطة ، جلده مزخرف
ق ـ ٢٢×٣١
و ـ ٢٨١

١/٢٣ القرآن الكريم
ناقص الطرفين وأوراقه ممزّقة ، كتب بخط الإستنساخ
ق ـ ١٥×٢٠
و ـ ٣٤٦

١/٢٤ القرآن الكريم
ق ـ ٢١×٣١
و ـ ٢٢٩
ناقص الطرفين ، كتب بخط الاستنساخ

١/٢٥ القرآن الكريم
ناقص الأول والأخير ، أوراقه مفروطة ، خطّه الإستنساخ

ق — ٢٠×٢٨
و — ٢٨١

١/٢٦ القرآن الكريم
ناقص الأول والأخير ، خطّه الإستنساخ
ق — ٢٠×٣٠
و — ٢٦٤

١/٢٧ القرآن الكريم
ناقص الأول والأخير ، صفحته الأولى مزخرفة ، مجدول الصفحات
ق — ١١×١٧
و — ٢٩٩

١/٢٨ القرآن الكريم
أوقفه متصرف لواء الموصل محمد آصف أفندي في جامع النبي شيث سنة ١٢٨٨ هـ
جاء في آخره (في ١٥ من شهر محرم الحرام سنة ١٢٨٨هـ)
آثار زخارف على جلاده
ق — ٢٢×٣٢
و — ٢٤٨

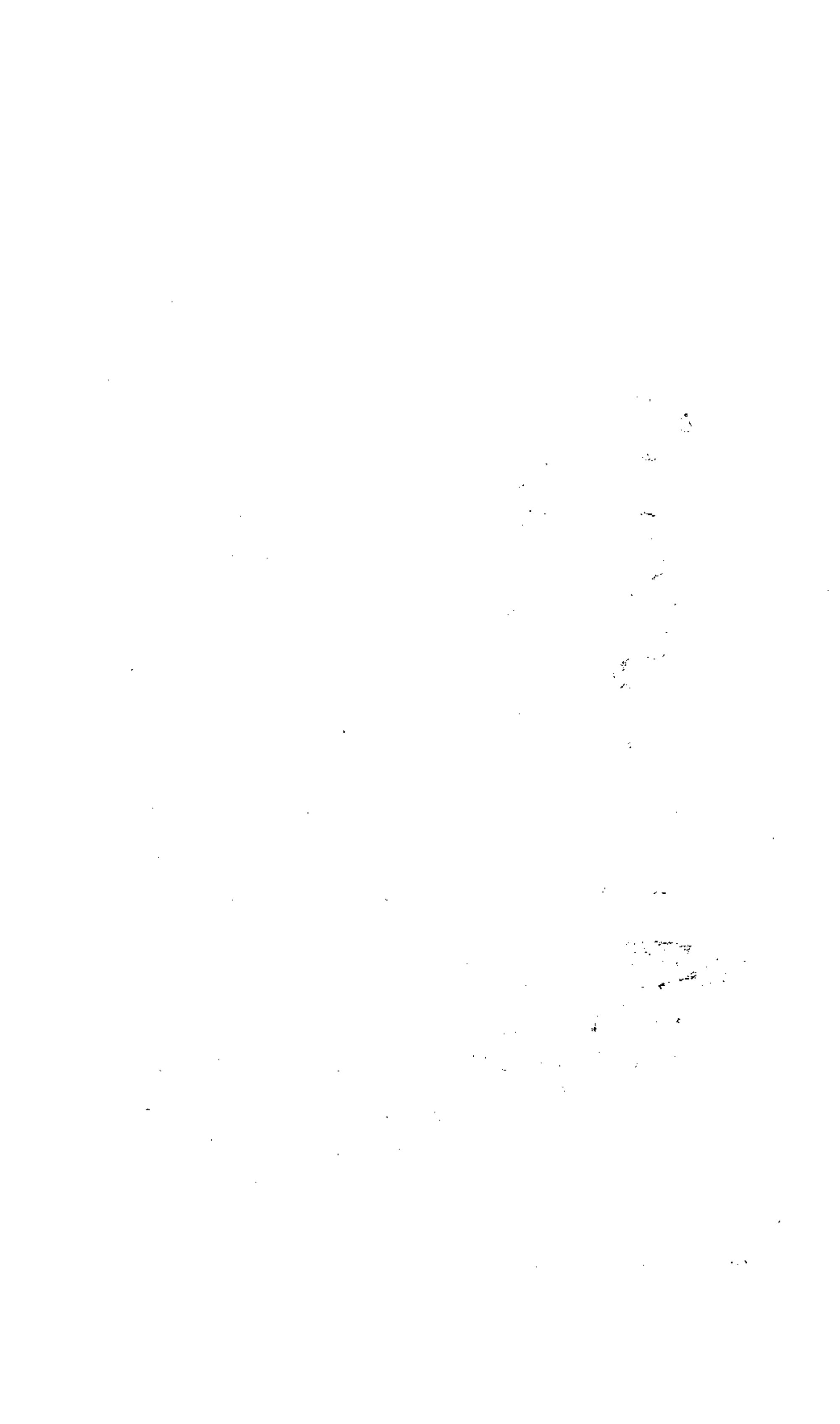
١/٢٩ القرآن الكريم
صفحتاه الاولى والثانية محلاّة باللون الأزرق والذهبي ، في كل صفحة ١٤ سطراً مجدول الصفحات

أوقفه في جامع النبي شيث الحاج حسين
ق — ٢٢×٣٤
و — ٣٢٨

١/٣٠ القرآن الكريم
صفحتاه الاولى والثانية مزخرفتان ومذهّبتان بعدّة ألوان ، مجدول الصفحات — حاشية أسطره محشّاة بالماء المذهّب ، كتبت أسماء السور وعدد آياتها باللون الابيض وبأرضيّة مذهّبة
الناسخ — محمد صائب الطاقاني سنة ١١٠٣ هـ وبخط الإستنساخ
ق — ١٦×٢٦
و — ٣٠٤

١/٣١ القرآن الكريم
صفحتاه الاولى والثانية منقوشتان ومزخرفتان بعدة ألوان ، مجدول كتبت عناوين السور وارقام آياتها باللون الاحمر وبأرضيّة مذهّبة
الناسخ — ملا زين العابدين سنة ١٢٧٣ هـ
خطّه النسخ ،جلده منقوش ومزخرف .
ق — ١١×١٧/٥
و — ١٩١

١/٣٢ القرآن الكريم — ثلاثون جزءاً في ثلاثين مجلداً
جنس خط كل جزء منهم الإستنساخ
قياس كل جزء منهم ١٥×٢٠
عدد اوراق كل جزء ١٣ ورقة



٢/١ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم – المجلّد الأول –
أبو السعود العمادي (١) المتوفى سنة ٩٨٢ هـ
يبدأ بسورة الفاتحة إلى آخر سورة المائدة
النسخ سنة ١١٦٤ هـ
جلده مزخرف
ق – ٣١×٢٠
و – ٢٥٠

٢/٢ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم – المجلّد الأول – ايضاً
يبدأ بفاتحة الكتاب إلى سورة الاسراء
جلده مزخرف
ق – ٣٢×٢٢
و – ٣٤٧

٢/٣ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم – المجلّد الثاني –
أبو السعود العمادي
(سورة الأعراف الى نهاية الحجّ)
في أعلى صفحته الأولى لوحة زخرفيّة
الناسخ – محمد بن منصور بن عامر بن محمد سنة ١٠١٤ هـ
في كل صفحة ٣٣ سطراً ، جلده مزخرف
ق – ٢٩×٢١
و – ٤١٥

٢/٤ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم – المجلد الثالث –
أ (سورة الكهف)

(١) محمد بن محمد بن مصطفى العمادي الحنفي/كحالة جـ١١ ص٣٠١

جلده مزخرف، بداية صفحته الأولى لوحة زخرفية
ق — ٢٠×١٥
و — ٢٨٦

٢/٥ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم — المجلّد الثالث —
أ (سورة المؤمنون)
ق — ٣٣×٢١
و — ١٧٣

٢/٦ أنوار التنزيل وأسرار التأويل — المجلّد الأول —
القاضي البيضاوي (٢) المتوفى سنة ٦٨٥هـ
أ (الحمد لله الذي أنزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً...)
يبدأ بفاتحة الكتاب إلى سورة الكهف
جلده مزخرف
ق — ٣١×٢٠
و — ٤٠٢

٢/١ أنوار التنزيل وأسرار التأويل — المجلّد الثاني —
أ (سورة مريم إلى نهاية سورة البقرة)

(١) عبد الله بن عمر بن محمد بن علي ناصر الدين (أبو سعيد) / البغدادي ج١ ص٤٦٢

جلده مزخرف
ق — ٣٣×٢١
و — ٣١٧

٢/٨ الانوار اللائحة في تفسير الفاتحة
إسماعيل بن عبد الله بن أحمد بن محمد حمودة الموصلي كان حياً سنة ١٢٠٤ هـ
نسخة خزائنيّة
أ(الحمد لله الذى أبدع عالم الامكان دليلا على كمال قدرته تفيسراً..)
مجدول ،في كل صفحة ٢١ سطراً .
ق — ٣٠×١٦
و — ٢٩

٢/٩ ترتيب حسن
حسن باشا بن حسين باشا الجليلي (١) المتوفى سنة ١٢٣٣ هـ
فهرس لتسهيل موقع السور القرآنية
أ(الحمد لله الذى أعجز البلغاء بكتابه واكرم أرباب البصائر بخطابه...)
إنتهى من إنشائه سنة ١١٩٧هـ وقد أرّخه شعراً
جلده مزخرف

(١) أنظر، الجزء الأول من هذا الفهرس

ق – ٢٠×١٤
و – ١٣٨

٢/١٠ التنزيل في تحقيق التأويل – مجلد
أبو بكر بن علي الحدّادي (١) من علماء القرن السابع الهجري
أ(الحمد لله الذي أكرمنا بالنّور المبين وهدانا للحقّ المبين .)
(يبدأ بفاتحة الكتاب إلى سورة الانفال.. ..)
جلده مزخرف
أتمّه تأليفاً سنة ٦٠١ هـ
ق – ٣٠×٢١
– ٢٨٢

٢/١١ جامع الاختلافات في علم القراءات
أ(الحمد لله المتفرّد بالدوام المتطوّل بالإنعام ....)
النسخ ١١٧٠هـ
ق – ٢١×١٦
– ٢٧٦

٢/١٢ حاشية التفتازاني (٢) على تفسير الكشاف (٣)

(١) التيمورية جـ١ ص١٨ وجـ٣ ص٧٣
(٢) حاجي خليفة ص١٤٧٨
(٣) الكشاف عن حقائق التنزيل لأبي القاسم جارالله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨هـ / المصدر السابق ص١٤٧٥

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ
أ(الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب...)
ق – ٢٦×١٨
و – ٢٣٢

٢/١٣ حاشية على البيضاوي
شيخ زاده محيي الدين محمد بن مصلح الدين بن مصطفى القوجوي المتوفى سنة ٩٥١ هـ
أ (الحمد لله الذي نزّل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً...)
في كل صفحة ٢٣ سطراً
ق –٢١×١٤
و–٦٢

٢/١٤ حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل
عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤ هـ
أ (الحمد لله الذي عمّ بارقاد ارشاد الفرقان كل انسان ..)
الناسخ – عبدالله بن الحاجي حسن سنة ١٠٩٣ هـ
ق – ٢٠×١٥
و – ٢٧٧

٢/١٥ سراج التأويل في شرح أنوار التنزيل (١)
أبو إبراهيم شهريار بن الحاج محمديار بن الحاج ميرزا ابن محمد بن قليج بن ميرزا الدمان البلخي
أ (الحمد لله الذي أعطى عباده المصطفين مقاليد كنوز الفرقان ومفاتيح رموز القرآن ....)
صفحتاه الأولى والثانية مذّهبتان بين الأسطر ، لوحة زخرفيّة في أعلى الصفحة الأولى ، جلده مزخرف ، في كل صفحة ١٩ سطراً ، خطّه بأسلوب التعليق
ق ــ ١٧×٣٣
و ــ ١١٥

٢/١٦ الصراط المستقيم في تبيان القرآن الكريم
نور الدين أحمد بن محمد خضر العمري الكازروني
كان حيّاً سنة ٩٢٣ هـ
أ (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم من الجنة والناس أجمعين ..)
يتضمّن في حواشيه تعليقات وهوامش للمؤلف
بعض من أوراقه مفروطة ومخرومة ، عليه آثار رطوبة
ق ــ ١٨×٢٦
و ــ ١٣٥

(١) لم نقف على ثان له في مراجعنا ، الأصل : انوار التنزيل وأسرار التأويل للقاضي البيضاوي/ حاجي خليفة ص١٨٦-١٩٤ ، الذيل جـ١ ص١٣٨-١٤٢ ، التيمورية جـ١ (التفسير) ، دار الكتب جـ١ (التفسير) ، علوم القرآن.

٣/١ الازهار في شرح المصابيح (١)
يوسف الاردبيلي المتوفى سنة ٧٧٩ هـ
أ(قال كتاب المناسك من الصحاح)
الناسخ –يحيى بن يعقوب الاردبيلي وصحّحه على نسخة المؤلف سنة ٧٦٧ هـ
ق – ٣٠×٢٤
و – ٣٠٢

٣/٢ الجامع الصحيح (صحيح مسلم)
مسلم بن الحجّاج بن مسلم القشيري النيسابوري المتوفى سنة ٢٦١ هـ
أ(أما بعد فإنّك يرحمك الله بتوفيق خالقك ذكرت أنك هممت بالفحص عن تعرف جملة الاخبار المأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنن الدين وأحكامه...)
مجدول ،جلده مزخرف
الناسخ – علي بن أحمد بن أبي سعد سنة ٧٩٨ هـ

٣/٣ شمائل الرسول (٢)
أبو عيسى محمد بن سورة الإمام الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩هـ
أ(الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...)
جلده مزخرف

(١) الأصل : مصابيح السنة للبغوي/حاجي خليفة ص١٦٩٨
(٢) الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية/حاجي خليفة ص١٠٥٩

ق ـ ٢١/٥×١٥/٥
و ـ ٧٨

٣/٤ صحيح البخارى (١) ـ المجلـد الثالث ـ
الامام أبو عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ
أ(باب مبعث النبي صلى الله عليه وسلم محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب)
وجاء في آخره (تم الجزء الثالث من صحيح الامام البخاري).
الناسخ ـ عبدالله بن علي بن محمد بن محمود المقري جلده مخروم،
آثار رطوبة على أوراقـه
ق ـ ٣٦/٥×٢٧/٥
و ـ ٢٦٤

٣/٥ مختصر جامع الاصول لأحاديث الرسول (٢) ـ قطعة ـ
عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الديبع الشيباني
المتوفى سنة ٩٤٤هـ
أ(باب الحرُّ نكح حرَّةً على أمَتـه)
ق ـ ٢٧×١٨ ـ
و ـ ٢٣٣

٣/٦ النهاية في غريب الحديث والأثر (٣)
مجـد الدين المبارك محمد بن عبد الكريم الجزري المعروف
بابن الأثير الموصلي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ

(١) الجامع الصحيح/حاجي خليفة ص٥٤١
(٢) جامع الاصول لأحاديث الرسول لابن الأثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦هـ/ دار الكتب جـ ١ ص١٠٠، ١٤٤
(٣) دار الكتب جـ١ ص٥١٨.

منسوخة على نسخـة المؤلف

ا(أحمد الله على نعمـه بجميع محامده وأثني عليه بآلائـه في بادىء الأمـر وعائده ...)

وجاء في آخره (تم الجزء الاول من نهاية غريب الحديث والاثر وهو ايضاً آخر الجزء الاول من خط المصنف رحمه الله تعالى وقد اتفق الفراغ من تحريره في يـوم الخميس ...والعشرين من جمادى الآخرة لسنة خمس وخمسين وسبعمائة ...) هـ

ق — ٢٥×٢٠/٥

و — ١٣٢

٤/١ تجريد العقائد (تجريد الكلام) (١)

نصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢هـ

أ (حمد واجب الوجود على نعمائه والصلاة على سيد انبيائه)

وجاء في آخره (هذا آخر ماتيسر لنا في شرح تجريد الكلام ...)

ق ــ ٢٩×٢٠

و ــ ١٩٩

٤/٢ حاشية الخيالي على شرح (٢) العقائد النسفيّة (٣)

أحمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٢هـ

أ (الحمد لذي المنّ والإحسان)

تعاقب على نسخها عيسى بن أحمد ومحمد بن الشيخ تاج الدين ويعقوب بن محمد سنة ٩٢٨هـ

ق ــ ١٩×١٣

و ــ ١٣٤

٤/٣ سراج العقول (٤)

أبو محمد طاهر القزويني (٥) المتوفى سنة ٧٥٦هـ

---

(١) انظر حاجي خليفة ص٣٤٦-٣٥١

(٢) شرح العقائد النسفية للتفتازاني / حاجي خليفة ص١١٤٥

(٣) العقائد النسفية لأبي حفص عمر بن محمد (نجم الدين) المتوفى سنة ٥٣٧هـ / المصدر السابق

(٤) الذيل جـ٢ ص٧، حاجي خليفة ص٩٨٨، البغدادي جـ١ ص٤٣١

(٥) طاهر بن أحمد محمد بن بهاء الدين، المصدر السابق

أ (الحمد لله المنعوت في الأزل بالأبديّة ...)
النسخ سنة ٨١٧ هـ
ق – ١٧ × ١٣
و – ١٣٦

٤/٤ شرح العقائد العضدية (١)
محمد بن أسعد الصدّيقي الدوّاني المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ (يامن وفّقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد ...)
عليه حواشٍ وتعليقات
النسخ سنة ١١٠٠هـ بخط الاستنساخ
ق – ٢١×١٥/٥
و – ٥٧

٤/٥ اليمانيات المسلولة على الرافضة المخذولة
جمع زين العابدين بن يوسف بن محمد بن زين العابدين بن طاهر
ابن صدر الدين محمد بن اسماعيل الكوراني
أهداه للسلطان محمد خان بن السلطان ابراهيم خان
أ (الحمد لله الذي شرح صدورنا بنور الاسلام)
أول صفحته الأولى لوحة زخرفية ، مجدول بالماء المذهّب
ق – ٢٠×١٤
و – ٩١

(١) العقائد العضدية لعضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ/حاجي خليفة ص١١٤٤

٥/١ التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة (١) — المجلد الأول —
أبو عبدالله محمد بن أحمد بن فرج الأنصاري الخزرجي
القرطبي المتوفى سنة ٦٧١هـ
أ(الحمد لله العلي الأعلى الولي الذي خلق فأحيا ...)
خطه قديم ،ورقه اصفر ثخين .
ق — ٢٧ × ٢٠
و— ١٧١

٥/٢ التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة — المجلد الثاني —
أ(أبواب النار وأسماؤها ...)
وجاء في آخره (قال محمد بن عمر بن أحمد السودي قرأته من أوله
إلى آخره سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائه) هـ
خطه قديم ورقه أصفر ثخين
ق — ٢٧ × ٢٠
و — ١٣٩ —

٥/٣ دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في ذكر الصلاة على النبي المختار (٢)
أبو عبدالله محمد بن سليمان بن أبي بكر الجزولي المتوفى
سنة ٨٥٤هـ
أ (الحمد لله الذي هدانا للايمان والإسلام)
النسخ — سنة ١١٥٩هـ
تتضمّن لوحة زخرفية تمثّل صفة الروضة المباركة التي دفن فيها

(١) دار الكتب جا ص٢٧٨
(٢) حاجي خليفة ص٧٥٩

رسول الله صلى الله عليه وسلم :

ق — ٢١ × ١٤

و — ٤٥

٤ / ٥ عجالة في تحقيق زيادة الصفات

صبغة الله أفندي الحيدري المتوفي سنة ١١٩٠ هـ

أ (الحمد لله المتّصف وجوباً لكلّ ما امكن له من صفات الكمال)

الناسخ — محمد بن الشيخ علي الرحبي مفتي الشافعية ببغداد المحمّية

عن مسوّدة بخط مؤلفها صبغة الله افندي الشهير بحيدر زاده)

ق—٥/٢١×١٢

و— ٨

٥ / ٥ كشف الوجوه الغمر لمعاني نظم الدرّ (١)

كمال الدين عبد الرزاق ابن أبي الغنائم بن أحمد الكاشي

المتوفي سنة ٧٣٠هـ

أ (الحمد لله الذي خلق بقدرته صبح الوجود عن غسق العدم)

وجاء على صفحته الأولى (ساقته أيدي التقدير إلى نوبة العبد الفقير

اليه سبحانه . السيد عبدالقادر شهاب الدين ... لسنة سبع وثمانين

والف) هـ

خطّه الاستنساخ

ق — ٢١ × ١٦

و — ٩٩

(١) الأصل التائية في التصوف لابن الفارض الحموي المتوفى سنة ٦٣٦هـ/حاجي خليفة ص٢٦٥–٢٦٦، البغدادي ج١ ص٥٦٧ ، دار الكتب حـ ١ص٣٤٨

٦/١ التلويح في كشف حقائق التنقيح (١)
سعدالدين مسعودبن عمر بن عبد الله التفتازاني المتوفي سنة ٧٩٣هـ
أ (الحمد لله الذي أحكم بكتابه أصول الشريعة الغراء ورفع بخطابه فروع الحنفية السمحة البيضاء)
ق ــ ٢٦×١٨
و ــ ٢٠٦

٧/١ التلويح في كشف حقائق التنقيح
سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني المتوفىسنة ٧٩٢هـ
أ (الحمد لله الذي أحكم بكتابه أصول الشريعة الغراء ورفع بخطابه فروع الحنفية السمحة البيضاء ...) جلده مزخرف
الناسخ ــ الحاجي محمد بن علي بن محمد الواني سنة ١١٦٠هـ
بخط الاستنساخ

٦/٢ حاشية التلويح (٢) في كشف حقائق التنقيح (٣)
حسن بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦هـ
أ(الحمد لله على شمول نعمه الجسام وحصول الفقه في الدين من أُصول فخر الإسلام حبيب الله محمد المصطفى ..)
ق ــ ٢٠×١٤
و ــ ٢٤٢

٦/٣ حاشية على مختصر المنتهى (٤)

---

(١) الأصل تنقيح الاصول لصدر الشريعة عبيدالله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧هـ
حاجي خليفة ص ٤٩٦ ، دار الكتب ج ١ ص ٣٨١
(٢) التلويح في كشف حقائق التنقيح لسعد الدين التفتازاني المتوفىسنة ٧٩٢هـ/حاجي خليفة ص٤٩٦
(٣) تنقيح الاصول لعبيد الله بن مسعود المحبوبي البخاري الحنفي /المصدر السابق
(٤) الأصل منتهى السول والأمل في علمي الاصول والجدل لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ/
حاجي خليفة ص ١٨٥٣ ـ ١٨٥٤

علي بن محمد الجرجاني السيد الشريف المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ (قوله الحمد لله)
الناسخ—محمد بن محمد الفيومي الأنصاري المهلّبي الشافعي سنة٨٦٧هـ
ق — ١٨×١٤
و — ٢٠٧

٦/٤ شرح جمع الجوامع (١)
جلال الدين المحلّي المتوفى سنة ٨٦٤هـ
أ (الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله هذا ماشتدت إليه حاجة المتفهمين لجمع الجوامع من شرح يحل ألفاظه ...) المتن مكتوب بالحبر الأحمر.
ق — ٢٣×١٥
و — ٢٤٣

٦ / ٥ مناهج العقول شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول (٢)
أ (الحمد لله الذي أفاض أنوار هدايته وأنار منار دلالته فوفقنا لسلوك منهاج شرعه القويم ..)
الناسخ — عبد الرحمن بن صدر الدين بن عماد بن حاجي عثمان بن أحمد بن محمد الدستبيلي سنة ٨٤٩هـ
ق — ١٧×١٢
و — ٣١٣

(١) الأصل : جمع الجوامع لابن السبكي المتوفى سنة ٧٧١هـ / حاجي خليفة ص ٥٩٥
(٢) الأصل: منهاج الوصول إلى علم الأصول لناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ / حاجي خليفة ص ١٨٧٨ ، الذيل ج ٢ ص ٥٦٤ و ٥٨٩ — ٥٩٠

٢ / ٧ خلاصة الفتاوى ــ مجلد

طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري المتوفى سنة ٥٤٢هـ

أ (الحمد لله خالق الأرواح والأجسام وجاعل النور والظلام ...)

أوله فهرس لمحتوى المخطوط ، مجدول الصفحات

جلده مزخرف

النسخ سنة ٨٨١هـ

ق ــ ١٨×٢٧

و ــ ٣٤٥

٣ / ٧ خلاصة التفاوى ــ مجلد آخر

طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري المتوفى سنة ٥٤٢هـ

أ(الفصل السابع في فسح الأجارة مشتمل على جنسين ...)

وجاء في آخره (حرره لنفسه ولمن شاء الله تعالى من بعده شمس الدين محمد بن سعدالدين الحموي الحنفي سنة ١٠٠٥هـ)

ق ــ ٢١×٣٠

و ــ ١٨٠

٤ / ٧ درر الحكام في شرح غرر الأحكام (١)

محمد بن فرامز بن علي المعروف بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥هـ

نسخة بخط المؤلف

أ(الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع القويم وأعلى أعلام الدين ...)

(١) الاصل تنقيح الاصول لصدر الشريعة عبيدالله بن مسعود المحبوبي البخاري الحنفي / حاجي خليفة ص ٤٩٦

(٢) الاصل غرر الأحكام / حاجي خليفة ص ١١٩٩

المتن مكتوب بحبر أحمر
جاء في آخره (وقع الفراغ من تأليفه يوم السبت الثاني من جمادي الأولى سنة ثلاث وثمانين وثمان ماية وقد كان البدء فيه يوم السبت الثاني عشر من ذي القعدة سنة سبع وسبعين وثمانمائة على يد أضعف عبادالله تعالى وأحوجهم إلى رحمته مؤلف الكتاب محمد ابن فرامز بن علي ...)
ق — ١٨×٢٦
و — ٢٦١

٥ / ٧ ذخيرة الفتاوى (٢) — المجلد الأول —
برهان الدين بن محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاري
المتوفى سنة ٦١٦ هـ
أ(الحمد لله مستحق الحمد والثناء ومنزل اللطف والنعماء ...)
في كل صفحة ٣١ سطراً ، خطه النسخ ، جلده مزخرف
ق — ١٨×٢٧
و ٣٦١

٦ / ٧ ذخيرة الفتاوى — مجلد آخر
برهان الدين بن محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاري
المتوفى سنة ٦١٦هـ
أ(هذا الكتاب يشتمل على ثمان فصول ...)
في كل صفحة ٣١ سطراً ، خطه النسخ ، جلده مزخرف باشكال مذهبة

(١) الذخيرة البرهانية / حاجي خليفة ص ٨٢٣ — ٨٢٤ —

ق – ١٧×٢٧
و – ٣٦٩

٧ / ٧ ذخيرة الفتاوي – مجلد آخر
أ(كتاب الاجارات ...)
في كل صفحة ٣١ سطراً ، خطه النسخ ، جلده مزخرف
الناسخ – علي بن أحمد مير عثمان بن محمد بن حسن
ق – ١٧×٢٦
و – ٣١٠

٨ / ٧ روضة العلماء (١) (روضة المذكّرين)
الحسين بن يحيى البخاري الحنفي الزندويستي المتوفى في حدود سنة ٤٠٠هـ
أ(أما بعد فاني كنت صنفت هذا الكتاب وامليته مراراً على الأصحاب وكان خالياً عن المسائل والآيات فسألنى أهل العلم ممن قد ابتدأ بالجلوس في العامة أيدهم الله تعالى بأن أصنفه ثانيا فاصغيت لهم أبقاهم الله اذني وأعطيت لهم سؤلهم وصنفت كتابي هذا ...)
أوله فهرس لمحتوياته ، ورقه أصفر ثخين في كل صفحة ١١ سطراً
جلده مزخرف
ق – ١٧×٢٦
و – ٣٥٦

(١) حاجي خليفة ص ٩٢٨، البغدادي ج ١ ص ٣٠٧

٩ / ٧ شرح تحفة الملوك (١)
أ(الحمد لله الذي جعلنا من أهل الاسلام وزين قلوبنا بتوال الانعام)
الناسخ : إبراهيم بن أحمد سنة ١١٤٤هـ
ق — ٢٢×١٦
و— ١٦٦

١٠ / ٧ شرح الجامع الكبير في الفروع (٢) — المجلد الثالث —
برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣هـ
أ(كتاب المناسك)
ق — ٢٥×١٨
و — ١٧٣

٧/١١ شرح (٣) النقاية (٤)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (نوعاً بحسب ماذكر هنا وأنوعه في التحبير مائة نوع)
الناسخ : ملا عبد الدايم بن أحمد سنة ١٠٨٥هـ خطّه الاستنساخ

(١) حاجي خليفة ص ٣٧٤ — ٣٧٥ ، دار الكتب ج ١ ص ٤٤١
(٢) الاصل الجامع الكبير في الفروع لأبي عبدالله محمد بن الحسن الشيباني الحنفي المتوفى سنة ١٨٧ هـ / حاجي خليفة ص ٥٦٧ و ٥٦٩
(٣) إتمام الدراية / حاجي خليفة ص ١٩٧٠
(٤) الاصل: للسيوطي الشارح نفسه / المصدر السابق

ق — ٢١×١٥
و — ٩٣

٧/١٢ شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية (١)
عبيد الله بن مسعود المحبوبي الحنفي المتوفى سنة ٧٤٧هـ
أ (...هذا حل المواضع المعلّقة من وقاية الرواية في مسائل الهداية التي ألّفها جدي وأستاذي ....)
عليه حواشٍ وتعليقات
الناسخ : أحمد بن مراد سنة ١٠٧٥هـ بخط الاستنساخ
ق — ٢٤×١٧
و — ٢٨٨

٧/١٣ شرح الوهبانيّة (٢)
أ (فصل من كتاب الدعوى . هي باللغة اسم للادعاء الذي هو مصدر إدّعى ...)
النظم كتب بمداد أحمر
الناسخ : خضر بن محمد بن عبد الله المعرّي سنة ٨٦٧هـ
ق — ٢٦×١٩
و — ٢٧٥

(١) الاصل : لبرهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الأول/ حاجي خليفة ص ٢٠٢٠ — ٢٠٢١، البغدادي ج ١ ص ٦٤٩ .
(٢) الوهبانية لعبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٨هـ /حاجي خليفة ص ١٨٦٥

٧/١٤ فتاوى التتارخانية

ابن علاء الحنفي من رجال القرن الثامن الهجري

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (وعلى ظاهر رواية أصحابنا العدالة شرط الأولوية وهو اختيار عامة المشايخ ...)

وجاء في آخره (يتلوه في المجلد الثالث كتاب الدعوى)

ق ــ ١٩×٢٧

و ــ ٣٣٣

٧/١٥ فتاوى حسام الدين (١)

حسام الدين عمر بن عبد العزيز البخاري المتوفى سنة٥٣٦هـ

أ (الحمد لله ربِّ العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه ...)

نقص في آخرها ، خطها الاستنساخ .

ق ــ ١٧×٢٥

و ــ ٣٠٥

٧/١٦ فصول العمادي ــ فصول الأحكام لأصول الأحكام (٢)

جمال الدين عبد الرحيم بن أبي بكر عماد الدين المرغيناني السمرقندي الحنفي كان حيّاً سنة ٦٥١ هـ

أ (...وباسمه يبدأ كل كتاب ويختم ويبيّن كل خطاب وينظّم..)

الناسخ : سيد أحمد بن سليمان بن محمد سنة ٨٤٤هـ

---

(١) الفتاوى الكبرى / حاجي خليفة ص ١٢٢٨

(٢) حاجي خليفة ص ١٢٧٠ ، دار الكتب ج ١ ص ٤٥٢

ق — ١٨×٢٧
و — ٢٧١

٧/١٧ الفوائد المنثورة في الفتاوى المأثورة
محمد أمين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ
أ(الحمد لله معزّ الاسلام بالعلماء والأعلام ورافع أعلام الشريعة بالحكماء الحكام ...)
أوّله فهرس لمحتوى المخطوط ، خطّه الاستنساخ
ق — ١٦×٢١
و — ٢٥٠

٧/١٨ قنية المنية (١)
نجم الدين مختار بن محمود الزاهدي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٨هـ
أ(الحمد لله الذي أوضح معالم العلوم وأعلى منارها ونشر في ملكوت السموات والأرض أضواءها ...)
أوّله فهرس لمحتوى المخطوط
الناسخ — سعيد بن إبراهيم سنة ٨٥٨هـ
ق — ١٩×٢٧
و — ٢٠٠

٧/١٩ كنز الدقائق (٢)
عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي المتوفى سنة ٧٥١هـ

(١) حاجي خليفة ص ١٣٥٧ ، دار الكتب ج ١ ص ٤٥٤
(٢) دار الكتب ج ١ ص ٤٥٨

أ(الحمد لله الذي أعزّ العلم والأعصار وأعلى حزبه في الأمصار ..)
عليه حواشٍ وتعليقات ، خطّه التعليق
ق — ٢٦×١٧
و— ١٣٧

٧/٢٠ المختار للفتوى(١)
مجد الدين عبدالله بن محمود بن مودود الموصلي المتوفى سنة ٦٨٣هـ
أ(الطهارة: من أراد الصلاة وهو محدث فليتوضأ ...)
الناسخ : حبيب بن زينب بن عيسى سنة ٩٥٨هـ
ق — ٢١×١٦
و— ٢٤٠

٧/٢١ مختار الفتاوى (٢)
برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣هـ
أ(كتاب الطهارة ...)
الناسخ : سيد محمد بن سيد قاسم سنة ١٢١٤هـ
ق — ٢٢×١٦
و— ١٣٧

٧/٢٢ مختصر القدوري (٣)
أحمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي المتوفى سنة ٤٢٨هـ

(١) حاجي خليفة ص ١٦٢٢
(٢) المصدر السابق
(٣) دار الكتب ج ١ ص ٤٦١

أوله (كتاب الطهارة ....)
خطّه الاستنساخ سنة ١٠٦٨هـ
ق — ٢٠×١٥
و — ١٤٤

٢٣ /٧ مختصر غنية المتملّي شرح منية المصلّي وغنية المبتدي (١)
إبراهيم بن محمّد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ
أ (الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة....)
أوراقه الأولى ممزقة
الناسخ : أحمد بن محمد الحسيني
خطّه الاستنساخ
ق — ١٩×١٤
و — ٢٣٨

٢٤ /٧ المستصفى (٢)
أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ
أ(الحمد لله الذي أيّد أولياءه في العاجلة بانواع النعم ...)
خطّه الاستنساخ، ورقه أصفر ثخين

(١) الاصل: لسديد الدين الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٥ هـ/ حاجي خليفة ص ١٨٨٦– ١٨٨٧، دار الكتب ج ١ ص ٤٦١

(٢) الاصل: (النافع) في الفروع لناصر الدين أبي القاسم محمد بن يوسف الحسيني المدني السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٦ هـ / حاجي خليفة ص ١٩٢١ – ١٩٢٢ ، دار الكتب ج ١ ص ٤٦٣

الناسخ — جلال بن شمس القاضي سنة ٧٦١هـ
ق — ٢٧ ١٦
و — ١٥٤

٢٥/ ٧ مقدمة أبي الليث (١)
نصر بن محمد السمرقندي المتوفى سنة ٣٧٥هـ
أ (الحمد لله ربّ العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان إلاّ على الظالمين ....)
لوحة زخرفية في أول الصفحة الاولى
الناسخ :**محمد** أمين بن يونس أفنادي المصري سنة ١٢٠٤هـ
خطّه الاستنساخ الجيّد
ق — ٢٠×١٥
و — ٢٣

٢٦/٧ معين القضاة (٢)
عبد الرحمن محمد بن سليمان من أعيان القرن العاشر للهجرة
أ (الحمد لله الذي جعل العلوم الشرعية ميزاناً للعلماء ...)
يبدأ بفهرس لمحتوى المخطوط ، خطه الاستنساخ
ق — ٢١×١٦
و — ١٨٠

(١) دار الكتب ج ١ ص ٤٦٥
(٢) حاجي خليفة ض ١٧٤٥ -١٧٤٦

٧/٢٧ وقاية الرواية في مسائل الهداية (١)

برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الأول عبيد الله

المحبوبي الحنفي المتوفى سنة ٦٣٠هـ

أ (حمد من جعل العلم أجلّ المواهب وأسناها ...)

النسخ : سنة ٩٤٤هـ

ق — ٢١×١٥

و — ١٩١

(١) حاجي خليفة ص ٢٠٢٠



٨/١ تعليق على فرائض الايجاز للكرماني (١) محمود بن محمد المتوفى سنة ٨٠٧ هـ .

أ/الحمد لواجب الوجود الذي أرسل الرسل لتبيين الشرائع للأنام

عليه حواشٍ وتعليقات .

ق ــ ٢٠×١٣/٥

و ــ ٦٢

٨/٢ خلاصة الفتاوي في تسهيل أسرار الحاوي (٢)

سراج الدين عمر بن علي بن أحمد بن الملقن الأنصاري المتوفى سنة ٨٠٤ هـ

الناسخ ــ عمر بن محمد الشياسي سنة ٨٧٧ هـ

ق ــ ١٨×٢٧

و ــ ٢١٧

٨/٣ خلاصة الفتاوي في تسهيل أسرار الحاوي

ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤هـ

الناسخ ــ علي ابن عبد العال بن خالد العقبي الانيابي سنة ٧٨٥ هـ

أوله باب الفرائض

ق ــ ١٩×٢٧

و ــ ٢٥٥ .

٨/٤ الروض (٣)

شرف الدين إسماعيل بن أبي بكر المقري اليمني المتوفى

---

(١) حاجي خليفة ص ١٦١٣

(٢) دار الكتب ج ١ ص ٥١٣

(٣) حاجي خليفة ص ٩١٩ ، دار الكتب ج ١ ص ٥١٨

سنة ٨٣٧هـ
أ(الحمد لله الذي جعل الكتاب العزيز روضة دانية قطوفها وأوجز فأعجز علم الأولين والآخرين ...)
خطه الاستنساخ
ق—١٨×٢٧
و— ٢٨٤

٨/٥ عجالة المحتاج الى توجيه المنهاج (١)
عمر بن علي بن الملقن المصري المتوفى سنة ٨٠٤هـ
أ(الحمد الله على ما أنعم وأشكره على ما ألهم وأشهد أن لا إله إلا الله الملك الأعظم ...)

خطه الاستنساخ
ق — ١٨×٢٥
و— ٢٥٦

٨/٦ عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج (٢)
عمر بن علي بن الملقن المصري المتوفى سنة ٨٠٤هـ
الناسخ —سعدالله بن ملا سلطان حسين في قرية قوتقاشين في مدرسة ملا عبدالرحمن سنة ١٠٧٢هـ
آثار رطوبة على جوانب من صفحاته

(١) الاصل:(منهاج الطالبين) لمحيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ / حاجي خليفة ص ١٨٧٣– ١٨٧٦
(٢) دار الكتب ج ١ ص ٥٢٥

خطه الاستنساخ ، جلده مزخرف
ق – ١٨×٢٩
و – ٢٤٤

٨/٧ كتاب في الفقه الشافعي
ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (فيه التلاحق والاختلاط
إنما يصح بيعه بشرط ...)
ق – ١٥×٢١
و – ٢٠٢

٨/٨ النجم الوهّاج (١)
كمال الدين محمد بن موسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨هـ
ناقص من أوله والموجود فيه يبدأ (أيهم قوله غنمتم ...)
النسخ سنة ٨٦٤هـ
ق – ١٨×٢٧
و – ٢١٢

٨/٩ منهاج الطالبين (٢)
محيي الدين أبوزكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة٦٧٦هـ
أ(الحمد لله البر الجواد الذي جلت نعمه عن الاحصاء بالأعداد
الناسخ : صدر الدين الشرواني سنة ١٠٧١هـ

(١) الأصل:(منهاج الطالبين) ، حاجي خليفة ص ١٨٧٣ – ١٨٧٦ / دار الكتب ج ١ ص ٥٤٤
(٢) حاجي خليفة ص ١٨٧٣

٩/١ تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون (١)
صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ
أ(الحمد لله الذي شرح صدر من تأدّب ورفع قدر من تأهّل للعلم وتأهّب)
الناسخ : يحيى بن عبيد السادة الوفائية سنة ٨٤٣هـ
جلده مزخرف ، خطه الاستنساخ ؛
ق ــ ١٩×٢٧

٩/٢ ديوان ابن الفارض (٢)
أبو حفص عمر بن علي بن الفارض الحموي المتوفى سنة ٦٣٢هـ
أ(الحمد لله الذي أختص حبيبه الاسنى بمقام قاب قوسين أو أدنى).
لوحة زخرفية في أول الصفحة الاولى ، مجدول ، خطه الاستنساخ
ق ــ ١٤×٢١
و ــ ٥٦

٩/٣ الشموس الأدبية في المدائح الحلبية
أ(الحمد لله الذي جعل أساس البلاغة تراكيب البلغاء الجوامع)
خطه الاستنساخ
ق ــ ١٤×٥
و ــ ٣١

(١) الاصل: رسالة ابن زيدون لابي الوليد احمد بن عبدالله المخزومي الاندلسي القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣هـ / حاجي خليفة ص ٨٤١
(٢) حاجي خليفة ص ٧٦٧ / دار الكتب ج٣ ص ١٠٩ / عزة ص ١٩٤ / سركيس ص ٢٠١

٩/٤ طبقات الشعراء

محمد أمين بن خيرالله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ

مبوّب على خمسة عشر باباً

أ(الباب الاول في وصف الخط والكتابة والبلاغة نظماً ونثراً)

والباب الخامس عشر في الأدعية وما يقترن بها ...

وجاء في آخره البيت التالي :

(بقاء المساعي أن يمدّ لك المـدى وعمر المعالي أن يطول لك العمر)

جلده مزخرف

النسخ سنة ١١٨٤هـ

ق — ٢١×١٥

و — ١٥٤

٩/٥ فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء (١)

ابن عربشاه ، أحمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤هـ

منسوخة على نسخة بخط المؤلف

أ(الحمد لله الذي شهدت الكائنات بوجوده وشمل الموجودات عميم كرمه وجوده)

وجاء في آخره (في أواخر شهر ربيع الاول سنة ثمان وخمسين وثمانماية أحسن الله تعالى خاتمتها ...)

ق — ٢٠×١٤

و — ٣٧٨

---

(١) حاجي خليفة ص ١٢١٦

٩/٦ مفتاح القرب في نظم آداب الأكل والشرب
محمد بن عبدالرحيم بن الشيخ ابراهيم الصمدي المتوفى في حدود سنة ١١٠٠هـ
أ(الحمد لله الذي أعلم المتبعين لحبيبه صلى الله عليه وسلم)
وجاء في أوله أيضاً (هذا تعليق لطيف أحببت وضعه على نظم آداب الأكل والشرب للامام ...جدّي المذكور برهان الدين ابراهيم بن حسن الحنفي طيب الله ثراه)
خطه الاستنساخ . في كل صفحة ٢١ سطر
الناسخ : مالكه السيد محمود بن السيد محمد علي سنة ١٠٩٩ هـ
ق – ٢١×١٥
و – ١٣٩

٩/٧ نفحة الريحانة ورشحة طلاء الحانة (١)
محمد أمين بن فضل الله المحبّي المتوفى سنة ١١١١هـ
أ(أنزه الله وأسبحه وأسأله التوفيق وأستمنحه حامداً له تعالى بأسمائه)
أول الصفحة الاولى لوحة زخرفية
وأوله فهرس محتوى المخطوط
صفحتاه الاولى والثانية مذهّبة ومجدولة ، خطه بأسلوب النسخ
ق – ٢٧×١٦
و – ٦٦٠

(١) وهو ذيل على (ريحانة الالباء ، وزهرة الحياة الدنيا) لشهاب الدين الخفاجي الحنفي / دار الكتب ج ٣ ص ٤١٩

٩/٨ النعم السوابغ في شرح النوابغ (١) للزمخشري (٢)
سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ
أ(إن خير مالم تزل اليه مغانم القلوب زفافة ....)
خطه باسلوب التعليق ، جلده مزخرف
ق — ٢١×١٢
و — ٨٤

٩/٩ الوسائل إلى معرفة الأوائل (٣)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
آ(الحمد لله الأول فليس له آخر وبعد فهذا كتاب لطيف جامع للأوائل لخصت فيه كتاب الأوائل للعسكري)
ق — ٢١×١٥/٥
و — ٤٨

(١) حاجي خليفة ص ١٩٧٨ / البغدادي ج ٢ ص ٤٢٩ — ٤٣٠
(٢) الاصل نوابغ الكلم لجار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ/ حاجي خليفة، المصدر السابق
(٣) حاجي خليفة ص ٢٠٠٧

٩/٢ جواهر الالفاظ

قدامة بن جعفر بن قدامة المتوفى (١) سنة ٣١٠هـ

أ(هذا كتاب يشتمل على ألفاظ مختلفة تدل على معان متفقة مؤتلفة)

نسخة خزائية ، في كل صفحة (١٧)سطراً ، خطه قديم

الناسخ : شريف بن محمود بن محمد الخلاطي سنة ٦١٨هـ

ق ـ ٣١×٢٤

و ـ ١٢٣

١٠/١ سر الأدب في مجاري كلام العرب (٢)

أبو منصور عبدالملك بن أحمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩هـ

أ(حمد الله على آلائه)

النسخ سنة ١٠٤٥هـ

ق ـ ٢٤×١٣

و ـ ١٦٧

١٠/٢ صحاح الجوهري (٣)

أبو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي المتوفى سنة ٣٩٣هـ

أ(أما بعد فإني قد أودعت هذا الكتاب ما صح عندي من هذه اللغة)

---

(١) البغدادي ج ١ ص ٨٣٥ ، كحالة ج٣ ص ١٤٢

(٢) حاجي خليفة ص ٩٨٥

(٣) صحاح اللغة / حاجي خليفة ص ١٠٧١

مجلّد ورقه أصفر ثخين . خطه قديم ، جلده مزخرف
ق ـ ٢٧×٣٦
و ـ ٣٤٥

١٠/٣ الصراح من الصحاح (١)
أبو الفضل محمد بن عمر بن خالد الشهير بجمالي
أ(وبعد فان صحاح اللغة دواء العلة لسقام الجهل)
خطه الاستنساخ
أتمّه سنة ٦٨١هـ
ق ـ ١٩×٢٥
و ـ ٤٨٣

١٠/٤ القاموس المحيط والقابوس الوسيط (٢)
محمد بن يعقوب الفيروزآبادي المتوفى سنة ٨١٧هـ
أ(الحمد لله منطق البلغاء)
لوحة زخرفية في أول صفحته الأولى ، خطه النسخ
الناسخ : ابن شاهين‌بردي محمد صفي سنة ١٠٨٧هـ
ق ـ ١٩/٥×٣٤
و ـ ٣٩٨

١٠/٥ المزهر (٣)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

(١) صراح اللغة / حاجي خليفة ص ١٠٧٧ ، البغدادي ج ٢ ص ١٣٤
(٢) حاجي خليفة ص ١٣٠٦ ـ ١٣٠٧
(٣) حاجي خليفة ص ١٦٦٠

أ(الحمد لله خالق الألسن واللغات واضع الألفاظ للمعاني)
لوحة زخرفية في أول الصفحة الأولى
جلده مزخرف
النسخ سنة ٩٩٠هـ
ق — ٢٤×١٥
و— ٢٠٦

١٠/٦ المغرب (١)
أبو الفتح ناصر بن عبدالسيد المطرّزي المتوفى سنة ٦١٠هـ
أ(أحمده على أن خوّل جزيل الطول ...)
خطه الأستنساخ
ق — ٢٧×١٧
و— ٣٤٥

(١) حاجي خليفة ص ١٧٤٧ — ١٧٤٨ ، دار الكتب ج ٢ ص ٣٩

١ / ١١ حاشية الكوراني (١) على شرح الخبيصي (٢) على الكافية
أحمد بن اسماعيل الكوراني المتوفى سنة ٨٩٣هـ
أ(قوله وأحمده الواو للابتداء ويجوز ان يكون معطوفاً على المقدّر)
الناسخ — ويس بن ملا محمود سنة ١٢٠٨هـ بخط الاستنساخ
ق — ١٥×٢١
و — ٢٦١

٢ / ١١ حاشية عبدالغفور على الفوائد الضيائية للجامي (٣)
عبدالغفور اللاري المتوفى سنة ٩١٢هـ
نقص من أولها والموجود منها يبدأ (باعتبار الرسالة للعلامة)
الناسخ — علي بن ....مارنفراني سنة ٩٨٦هـ بأسلوب التعليق
ق — ١١×١٧
و — ١٤٩

٣ / ١١ حاشية عصام الدين على الفوائد الضيائية (٤)
عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

(١) وتسمى المرشح / حاجي خليفة ص ١٣٧١
(٢) وتسمى الموشح لشمس الدين محمد بن أبي بكر بن محمد الخبيصي / المصدر السابق ، دار الكتب ج ٢ ص ١٩٨
(٣) الفوائد الضيائية لملا جامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ وهي شرح على الكافية لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ / انظر حاجي خليفة ص ١٣٧٠ — ١٤٧٩
(٤) الفوائد الضيائية حاشية ملا جامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ على الكافية لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ حاجي خليفة ص ١٣٧٠ و ١٢٢٢

أ(ياهاديا لسالك مالك محامدك وياسامعاً لجامع مسائل حامدك
اهدنا الصراط المستقيم).
ق ـ ١٩×١٥
و ـ ٢٣٥

١١/٤ شرح الشافية (١)/صرف
نظام الدين حسن بن محمد النيسابوري المتوفى سنة٨٢٧هـ
نقص من أوله وآخره
خطّه الاستنساخ
ق ـ ١٩×١١
و ـ ١٧٠

١١/٥ شرح ألفية بن مالك (٢)
بدر الدين بن عبدالله بن محمد بن المصنِّف المتوفى
سنة ٦٨٦هـ
أ(قال الشيخ ... فإني ذاكر في هذا الكتاب أرجوزة والدي في
علم النحو المسماة بالخلاصة).
الناسخ ـ محمد بن أحمد بن عمر الحكيم سنة ١٠٥٣هـ
ق ـ ٢١×١٥
و ـ ١٦١

(١) الشافية لابن الحاجب النحوي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ / حاجي خليفة ، ص ١٠٢٠
(٢) الاصل : ألفية ابن مالك أو الألفية في النحو وتسمى (الخلاصة) أيضاً / حاجي خليفة ص ١٥١

١١/٦ شرح الكافية (١) (الفوائد الضيائية)
ملا جامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ .
أ(الحمد لوليه والصلاة على نبيه وعلى آله وأصحابه المتأدبين بآدابه)
الناسخ – عمر بن محمد بن مصطفى سنة ١٠٧٣ هـ
خطه بأسلوب التعليق
ق – ١٥×٢٠
و – ٢٤١

١١/٧ شرح الكافية (٢)
شمس الدين محمد بن أبي بكر بن محمد الخبيصي المتوفى سنة ٧٣١ هـ
أ(وأحمده كما يستحق أن يحمد وأصلّي على رسوله المصطفى محمّد ...)
الناسخ – سيد درويش محمود بن السيد درويش محمّد سنة ١١٦٤هـ
جلده مزخرف ،خطه الاستنساخ الجيد
ق – ١٦×٢١
و – ٢٢٢

(١) الكافية لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ / حاجي خليفة ص ١٣٧٠ – ١٣٧٦
(٢) وتسمى بالموشح وهي شرح على الكافية في النحو لابن الحاجب / حاجي خليفة ص١٣٧٠-١٣٧٦ / البغدادي ج ٩ ص ١١٦

١١/٨ شرح المغني في النحو (١)

محمد بن عبدالرحيم بن محمدالعمرى الميلاني المتوفى سنة ٨١١هـ

أ(الحمد لله الفاطر)

صفحاته الاولى مفروطة

الناسخ : محمد بن يحيى بن عباس سنة ١١٣٤هـ

خطه الاستنساخ

ق — ٢١×١٦

و — ١٨٧

١١/٩ شرح المقدّمة الازهريّة (٢)

خالد الازهرى المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

أ(الحمد لله على جميع الاحوال)

النسخ سنة ١٩٩ هـ بخط الاستنساخ

ق — ٢١×١٥

و — ٦١

١١/١٠ شرح أنموذج النحو (٣)

محمد بن عبد الغني الأردبيلي المتوفى سنة ٦٤٧ هـ

أ(الحمد لله الذى جعل العربيّة مفتاح البيان)

(١) حاجي خليفة ص ١٧٥١ / الاصل يسمى بشرح مغني الأكراد والمغني في النحو للجاربردي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ / المصدر السابق / طلس ص ١٨٥

(٢) المقدمة الأزهرية للشارح نفسه/ حاجي خليفة ص ١٧٩٨

(٣) الاصل / الموضح في النحو للزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ / حاجي خليفة ص ١٨٥ / دار الكتب ج ٢ ص ٨١

الناسخ :علي عسكر سنة ١٠٩٤ هـ بخط الاستنساخ
ق ـ ١٩×١٤
و ـ ١٤٤

١١/١١ شرح شذور الذهب (١)
جمال الدين محمد بن عبدالله المعروف بابن هشام المتوفى سنة ٧٦١هـ
أ(....وبعد فهذا كتاب شرحت به مختصري المسمى بشذور الذهب في معرفة كلام العرب)
ق ـ ٢١×١٦
و ـ ١٨٤

١١/١٢ شرح قطر الندى وبَلّ الصدى (٢)
ابن هشام المتوفى سنة ٧٦٢هـ
أ(هذه نكت حرّرتها على مقدّمتي ...)
ورقاته تالفة . ناقص من آخره
ق ـ ٢٠×١٥
و ـ ٩٣

١١/١٣ شرح قطر الندى وبلّ الصدى (٣)
جمال الدين أبو محمد عبدالله بن يوسف المعروف بابن

(١) الاصل/للشارح نفسه، حاجي خليفة ص ١٠٢٩ ـ ١٠٣٠، دار الكتب ج ٢ ص ١١٦، ١٢٧
(٢) الاصل / للشارح نفسه ، حاجي خليفة ص ١٣٥٢ ، دار الكتب ج ٢ ص١٣١
(٣) المصدر السابق

هشام المتوفى سنة ٧٦٢هـ
أ(هذه نكت حرّرتها على مقدمتي .)
النسخ سنة ١١٣٨هـ
ق — ٢١×١٦
و — ١٠٧

١١/١٤ الكافية (١)
جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب
المتوفى سنة ٦٤٦هـ
أ(الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وبه اسم وفعل وحرف)
ناقص من آخره
خطه الاستنساخ
ق — ١٦×١١
و — ٦٩

١١/١٥ الكفاية في الإعراب (٢)
ضياء الدين المكّي المتوفى سنة ٥٥٠هـ
أ(الحمدلله تظاهرت علينا آلاؤه وترادفت إلينا نعماؤه)
ناقص من آخره
ق — ٢١×١٥
و — ٢٣٧

(١) حاجي خليفة ص ١٣٧٠ ، دار الكتب ج ٢ ص ١٥٩
(٢) يقول حاجي خليفة ص ١٤٩٨ :هو تلميذ جار الله الزمخشري

١١/١٦ مغني اللبيب (١)
جمال الدين أبو محمد عبدالله بن يوسف المعروف بابن
هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢هـ
أ(ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيء لنا من أمرنا رشدا)
خطّـه الاستنساخ
ق ـ ١٧×٢٣
و ـ ٢٢٢

١١/١٧ منهج السالك إلى ألفية ابن مالك (٢)
تقيّ الدين أحمد بن حسين الشمّني المتوفى سنة ٨٧٢هـ
أ(أما بعد حمداً لله على مامنح أسباب البيان وفتح من أبواب التبيان)
جلده منقوش ،خطه الاستنساخ
ق ـ ٢٠×٣١
و ـ ٢٢٨

١١/١٨ الموشّح شرح الكافية (٣)
محمد بن أبي بكر بن محمد الخبيصي المتوفى سنة ٧٣١هـ
أ(وأحمده كما يستحق أن يحمد وأُصلي على رسوله المصطفى
محمّـد)
خطّـه الاستنساخ

(١) مغني اللبيب من كتب الاعاريب / حاجي خليفة ص ١٧٥١
(٢) حاجي خليفة ص ١٥١ ـ ١٥٦
(٣) البغدادي جـ ٢ ص ١٤٨ ، كحالة جـ ٩ ص ١١٦

ق ـ ٢٥×١٤

و ـ ١٣٤

١١/١٩ موصل الطلاب الى قواعد الإعراب (١)

خالد بن عبد الله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

أ(وبعد فهذا شرح لطيف على قواعد الإعراب سألنيه بعض الأصحاب بحل المباني وتبيين المعاني وسميته موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب)

ناقص من آخره ، خطه، الاستنساخ

ق ـ ٢٠×١٣

و ـ ٤٨

١١/٢٠ النهجة المرضيّة في شرح الألفية (٢)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(أحمدك اللّهم على نعمك وآلائك)

النسخ سنة ١٠٩٠ هـ بخط الاستنساخ

ق ـ ٢٠×١٥

و ـ ٨٥

١١/٢١ الوافية (٣) شرح الكافية (٤)

ركن الدين حسن بن محمد الإسترابادى الحسيني المتوفى

---

(١) الاصل / الإعراب في قواعد الاعراب لابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢هـ / حاجي خليفة ص ١٢٤

(٢) حاجي خليفة ص ١٢٥٩

(٣) وتسمى بالمتوسط/انظر : حاجي خليفة ص ١٣٧٠ ،دار الكتب ج ٢ ص ١٧٣

(٤) الكافية لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ / المصدر السابق

سنة ٧١٧ هـ
أ(أحمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله)
وجاء في آخره (تم الكتاب بعون الله وحسن توفيقه يوم الجمعة وقت الصباح في آخر الشهر المبارك شوال تاريخ سنة ستة رستين وثمانمائة والحمد لله وحده ولاشيء بعده)
خطه بأسلوب التعليق
ق — ١٨×١٣
و — ١٧٣



١٢/١ شرح مختصر التصريف (١)

يوسف بن محمد جان القرباغي المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ

أ(اللهم أعنّي على الحق وعلى الإيمان)

الناسخ : خليفة بن الحاج حسن بن الشيخ محمد بن يحيى سنة ١١٠٧هـ

خطه الاستنساخ

ق — ١٦×٢٢

و — ٤٩

١٢/٢ شرح مختصر التصريف (٢)

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١هـ

إ(ان أروى زهر تخرج في رياض الكلام من الأكمام)

عليه حواشٍ وتعليقات

— وينظر — الشافية رقم ١١/٤ ص ١٧٤

١٢/٣ مراح الارواح (٣)

أحمد بن علي بن مسعود من أعيان القرن الثامن أو التاسع الهجـــري

أ(قال الفقير ... أحمد بن علي بن مسعود إعلم أن الصرف أم العلوم والنحو أبوها)

(١) حاجي خليفة ص ١١٣٨ — ١١٤٠ ، دار الكتب جـ ٢ ص ٦٠ ، البغدادي جـ ٢ ص ٥٦٦

(٢) حاجي خليفة ص ١١٣٩

(٣) حاجي خليفةص ١٦٥١ ، دار الكتب جـ ٢ ص ٦٧

الناسخ : حسن بن محمد سنة ١١٠٨ هـ بخط الاستنساخ
ق — ١٥×١١
و — ٥٣

١٣/١ الاطول شرح التلخيص (١)
عصام الدين ابراهيم بن محمد عربشاه الاسفرايينيالمتوفى
سنة ٩٤٤ هـ
أ (الحمد لله على كلّ حال)
المتن مكتوب بالحبر الاحمر، خطّه الاستنساخ مجدول
ق – ٣١×٢٠
و – ٢٨٣

١٣/٢ حاشية (٢) على شرح مختصر التلخيص (٣)
شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي الازهري المتوفى
سنة ٩٤٤ هـ
أ (حمداً لك اللهم على ماأنعمت عليّ من بديع المعاني)
الناسخ : مصطفى بن علي سنة ١١١٠ هـ بخط الاستنساخ
ق – ٢١×١٦
و – ٣٤٤

١٣/٣ حاشية على مختصر التلخيص
نظام الدين عثمان الخطّائي المتوفى سنة ٩٠١ هـ

(١) الاصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان لجلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ هـ / حاجي خليفة ص ٤٧٣ و ٤٧٧
(٢) حاجي خليفة ص ٤٧٦ –٤٧٧
(٣) تلخيص المفتاح في المعاني والبيان لجلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ هـ / حاجي خليفة ص ٤٧٣ .
(٤) مختصر التلخيص حاشية للتفتازاني على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني / حاجي خليفة ص ٤٧٣ و ٤٧٦

أ(نحمدك اللهم على ما أعطيتنا من سوابغ النعم وبوالع الحكم)
الناسخ: يونس بن ملا طه بن ملا علي الحاجي محمد علي خطيب
في حضرة النبي يونس بخط الاستنساخ سنة ١٠٧٩ هـ
ق ـ ٢١×١٥
و ـ ٥١

١٣/٤ حاشية على المطوّل (١)
حسن جلبي بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦هـ
أ (قوله الحمد لله الذى ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان)
خطّـه بأسلوب التعليق
النسخ سنـة ٩٧٨ هـ
ق ـ ٢٥ × ١٣
و ـ ٢٢٤

١٣/٥ حاشية على المطوّل (٢)
شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي المتوفى سنة ٩٤٤هـ
أ (فهذه حواشٍ على المطوّل مجرّدة من نسخة خاتمة المحقّقين
..... شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي)
النسخ سنة ١٣٢ هـ بخط الاستنساخ

(١) المطول حاشية للتفتازاني على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان/ حاجي خليفة ص ٤٧٣-٤٧٤

(٢) الاصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان لجلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩هـ/ حاجي خليفة ص ٤٧٣-٧٤ ٤ و٤٧٦-٤٧٧

ق ـ ٢١×٣٢
و ـ ٤١٨

١٣/٦ شرح تلخيص المفتاح (١)
سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ
أ (الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان)
الناسخ : علي الشهير بابن جماعة سنة ٩٩٦هـ بخط الإستنساخ
ق ـ ١٥×٢١
و ـ ٢٨٩

١٣/٧ شرح تلخيص المفتاح (٢)
سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢هـ
أ(الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان)
النسخ سنة ٨١٥ هـ عليه حواشٍ وتعليقات
جلده مزخرف خطه الإستنساخ
ق ـ ١٨×٢٦
و ـ ٢٣٠

(١) تلخيص المفتاح في المعاني والبيان لجلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني الشافعي ـ المعروف بخطيب دمشق / حاجي خليفة ص ٤٧٣ ـ ٤٧٩ .
(٢) يقول حاجي خليفة ص ٤٧٤/ ان المؤلف فرغ من شرحه في صفر سنة ٧٤٨ هـ ثم شرحه شرحاً ثانياً مختصراً من الأول زاد فيه ونقص وفرغ منه سنة ٧٥٦ هـ واشتهر الشرح الأول بالمطول والشرح الثاني بالمختصر .

١٣/٨ مختصر التلخيص (١)

سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

أ(نحمدك يامن شرح صدورنا لتلخيص البيان في إيضاح المعاني

ونوّر قلوبنا بلوامع التبيان من مطالع المثاني)

الناسخ : أبو بكر بن ملا إبراهيم الكاتب سنة ١١٥٢هـ

خطّه الإستنساخ

ق — ٢٢×١٥

و —١٨٢

١٣/٩ كتاب في البلاغة

ناقص من أوّله وآخره . وجاء في آخره :

(المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده)

ساقط جلاده

ق — ٢٠×١٥

و — ٩١

(١) تلخيص المفتاح للقزويني / حاجي خليفة ص ٤٧٣-٤٧٤

١٤/١ تحرير القواعد المنطقيّة (١)
قطب الدين محمد بن محمد التحتاني الرازي المتوفى سنة ٧٦٦هـ
أ(إن أبهى درر تنظيم ببيان البيان)
ناقص من آخره
خطه باسلوب التعليق
ق — ١٨×٩
و —١٤٩

١٤/٢ حاشية على شرح السيد الشريف على الشمسيّة (٢)
داود بن كمال القوجوى المعروف بقره داود المتوفى سنة ٩٤٨ هـ
أ(قال المصنف ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة)
عليها تعيقات ،خطها الاستنساخ
ق ٢٢×١٦
و — ١٢٧

١٤/٣ حاشية على حاشية الفناري على الرسالة الاثيرية (٣)
قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ
أ(حمداً لك اللهم على مامننت به علي من معارف الأفاضل)
خطّـه الاستنساخ

(١) الاصل / الشمسية ، للقزويني ، حاجي خليفة ص ١٠٦٣
(٢) دار الكتب ج ٢ ص ٢٣٠
(٣) المصدر السابق ، البغدادي ج ١ ص ١١٥

ق ـ ١٦×٢٢
و ـ ٧٠

١٤/٤ شرح ايساغوجي (١)
حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٧٦٠هـ
أ(الحمد لله الواجب وجوده)
خطّه الاستنساخ
ق ـ ١٥×٢١
و ـ ٣٠

١٤/٥ شرح هداية الحكمة (٢)
مير حسين بن معين الدين الميبدي المتوفى سنة ٩١٠هـ
أ(الهداية أمر من لديه وكل شيء يعود اليه له الحمد)
الناسخ : محمد ..... معصوم سنة ١١١٢ هـ
عليه حواشٍ وتعليقات ،خطّه الاستنساخ الجيّد
ق ـ ١٥×٢٠
و ـ ٩٩

١٤/٦ عون المبتدئين وترغيب الطالبين ـ شرح ايساغوجي (٣)
حسن بن الحاج حسين

(١) حاجي خليفة ص ٢٠٦ ، الحسن ص ٩٩
(٢) الاصل: هداية الحكمة لأثير الدين مفضل بن عمر الأبهري / حاجي خليفة ص ٢٠٢٨ ٢٠٢٩
(٣) ايساغوجي (متن مختصر في علم المنطق) لأثير الدين الأبهري (المفضل بن عمر) المتوفى سنة ٦٦٣ هـ / الحسن ص ٨٦

أ(الحمد لله الذى انطق كل شيء بتسبيحه وتحميده)
ناقص من آخره
خطه باسلوب التعليق
ق – ٢١×١٤
و – ١٧

١٥/١ شرح القانون (١)ـ النصف الاول ـ
علي بن أبي الحزم القرشي المتوفى سنة ٦٨٧ هـ
أ(...فان قصدنا في هذا الكتاب الذى نرجو أن يمهلنا الاجل الى ختمه ويصحبنا التوفيق في تأليفه)
بدايته فهرس لمحتوى المخطوط عمل ذاالنون بن جرجيس لاجل أحمد باشا نجل الوزير المرحوم سليمان باشا وقد أرّخه نظماً سنة ١٢٢٧هـ
مجدول ،خطه الاستنساخ ،جلده مزخرف
ق ـ ٣٥×٢٣
و ـ ٣١٨

١٥/٢ شرح القانون (٢)ـالنصف الثاني ـ
علي بن أبي الحزم القرشي المتوفى سنة ٦٨٧ هـ
أ(...فان قصدنا في هذا الكتاب أن نشرح معاني الكتاب الخامس من كتب القانون للشيخ الرئيس)
بدايته فهارس لمحتوى المخطوط عمل ذاالنون بن جرجيس لاجل أحمد باشا
مجدول ،خطـهالاستنساخ ،جلده مزخرف
الناسخ :محمد نصير بن شيخ أمين الدين حسن النجفي سنة ١٠١٤هـ
ق ـ٣٦×٢٤
و ـ ٤٢١

(١) القانون في الطب لأبي علي حسين بن عبدالله المعروف بابن سينا الشيخ الرئيس المتوفى سنة ٤٢٨ هـ / حاجي خليفة ص ١٣١١ .
(٢) المصدر السابق

١٥/٣ القانون في الطب (١)

أبـو علي حسين بن عبد الله المعروف بابن سينا
المتوفى سنة ٤٢٨ هـ

أ(الحمد لله حمداً يستحق بعلو شأنه وسبوغ إحسانه وصلواته
على نبيه محمد وآلـه)

بدايته فهرس لمحتوى المخطوط ، مجدول بالماء المذهّب ،
جلده مزخرف بطغراءات

الناسخ : محمّد الكرماني سنة١١٢١هـ ،خطّه بأسلوب التعليق.

ق ـ ٣١×٣٥

و ـ ٤٨٣

(١) حاجي خليفة ص ١٣١١ ـ ١٣١٢

١٦/١ الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل (١)
مجير الدين عبد الرحمن بن محمد العليمي (٢) المتوفى سنة ٩٢٧ هـ
أ(الحمد لله المتفضل على خلقه بفتح أبواب الرحمة ...)
ألّفـــه سنة ٩٠٠ هـ
الناسخ : محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن أبي شريف المقدسي —
جلده مزخرف ، مجدول في كل صفحة ٢١ سطراً
وجاء في آخره (وكان الفراغ من كتابته في ليلة الأربعاء ثامن شهر رجب المرجّب الحرام سنة إحدى وسبعين وتسعمائة والحمد لله وحـــده)
ق — ١٦×٢٧
و — ٤٢٧

١٦/٢ تاج التراجم في طبقات الحنفية (٣)
قاسم بن قطلوبغا المتوفى سنة ٨٧٩ هـ
أ(الحمد لله والسلام على عباده الذين اصطفى)
أسماء الاعلام مكتوبة بالحبـر الأحمـر
ق — ١٥×٢٠
و — ٢٩

(١) حاجي خليفة ص ١٧٧ ، كحالة جـ ٥ ص ١٧٧
(٢) البغدادي جـ ١ ص ٥٤٤
(٣) حاجي خليفة ص ٢٦٩

١٦/٣ تاريخ الخلفاء (١)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ(أما بعد حمداً لله الذي وعد فوفى)

وجاء في آخره قصيدة مطلعها :

(الحمد لله حمداً لانفاد له وإنما الحمد حقاً رأس من شكرا)

ورقته الاخيرة مخرومة ، خطه الاستنساخ

ق — ١٣×٢٣

و — ٢٥٤

١٦/٤ الخميس في أحوال أنفس نفيس (٢)

حسين بن محمد بن الحسن الدياربكري المتوفى سنة ٩٦٠هـ

نسخة بخط المؤلف

أ(الحمد لله الذي خلق نور نبيه قبل كل أوائل ثم خلق منه كل شيء)

بدايته فهرس لمحتواه ، أوراقه مفككة

النسخ سنة ٩٤٠هـ ، بأسلوب التعليق

ق — ١٤×٢٢

و — ٦٠٣

١٦/٥ الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية (٣)

أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨هـ

(١) حاجي خليفة ص ٢٩٣

(٢) الخميس في أحوال النفس النفيس / حاجي خليفة ص ٧٢٥

(٣) حاجي خليفة ص ١٠٥٧

أ(الحمد لله الذي رفع بفضله طبقات العلماء وجعل أصولهم ثابتة
وجاء في آخره ترجمة عن حياة المؤلف والمناصب التي تقلدها .
جلده مزخرف بطغراء ،في كل صفحة ٢١ سطراً.وجاء في آخره
أيضاً قوله (فرغت من إملائه يوم السبت آخره شهر رمضان
المبارك بتاريخ سنة خمس وستين وتسعمائة بمدينة قسطنطينة ...)
النسخ – سنة ١٠١٣هـ بأسلوب التعليق .. (كاتبه أحمد)
ق – ١٨×١٠
و – ١٩٠

١٦/٦ طبقات السبكي (١) –قطعة –
القاضي تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين علي بن
عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٧١هـ
أوله الطبقة الخامسة والعشرون سنة ٧٤١هـ
أسماء الأعلام مكتوبة بالحبر الأحمر والترجمة بالحبر الأسود
خطه بأسلوب التعليق
ق – ١٨/٥×٣٦/٥
و – ٢٢٩

١٦/٧ قصص الأنبياء (٢) – قطعة –
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (اللوح والقلم قال الله تعالى:

---

(١) طبقات الشافعية – طبقات الفقهاء الشافعية – / حاجي خليفة ص ١٠٩٩ – ١١٠٢. البغدادي ص ٦٣٩

(٢) حاجي خليفة ص ١٣٢٨ ، الذيل ج ٢ ص ٢٢٨

(وكل شيءٌ أحصيناه في إمام مبين)
خطه الاستنساخ
ق – ٢١×١٦
و – ٢٣٥

٨ /١٦ خلاصة الوفا باخبار دار المصطفى (١)
نور الدين علي بن أحمد السمهودي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(الحمد لله الذي شرّف طابة وشوّق القلوب لسماع أخبارها المستطابة)
أول صفحته الأولى لوحة زخرفية
النسخ سنة ٩٥٧هـ ويتضمن على الصفحة ١١٩ مخطط الحجرة النبوية الشريفة مع مواقع القبور الشريفة

(١) الاصل: الوفا بما يجب لحضرة المصطفى للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص ٢٠١٦

١٧/١ حقائق المنظومة (شرح منظومة النسفي في الخلاف) (١)
محمود بن محمد بن داود اللؤلؤي البخاري الأفشنجي
المتوفى سنة ٦٧١هـ
أ(الحمد لله الأوحد بذاته الواحد في صفاته ...)
الناسخ محمد إلّلي إلياس بن قدوّ باشي السنيوي سنة ٨٥٥هـ
ق — ١٨/٥×٢٧
و — ٢٢٤

١٧/٢ خريدة العجائب وفريدة الغرائب (٢)
زين الدين عمر بن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩هـ
أ(الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب عالم الغيب)
وضعه بأمر شاهين المؤيدي
بدايته فهرس لمحتوى فصول الكتاب
ناقص من آخره ، خطه الاستنساخ الجيّد
ق — ١٣×١٩
و — ١٧٠

١٧/٣ زبدة الناظرين في شرح لغز بهاء الدين
موسى الموصلي الحدادي المتوفى سنة ١١٨٦هـ
نسخة المؤلف

(١) الاصل لأبي حفص عمر بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ ﻫ / حاجي خليفة ص ١٨٦٧–١٨٦٨
(٢) حاجي خليفة ص ٧٠١

أ(الحمد لله الذي زين لطيفة الأنسان بأنواع المعارف والبيان)
وجاء في آخره العبارة التالية (كتبه بيده الفانية مؤلفه السابق اسمه
في عنوان الكتاب في سنة ١١٦٥هـ)
ق – ١٦×٢٢
و – ٤٠

١٧/٤ سكردان السلطان (١)
ابن أبي حجلة أحمد بن يحيى المتوفى سنة ٧٧٦هـ
أ(الحمد لله الذي أنطق الطير بحكمته وأجرى البحار السبعة بقدرته)
صفحته الأولى مخرومة، ورقه اصفر ثخين
خطه بأسلوب النسخ
ق – ١٨×٢٧
و – ١٥٢

١٧/٥ سلم المنارة في مقومات السيارة (٢)
أ(فهذه جداول ملخّصة من الكتب المطوّلة)
جاء على صفحته الأولى (آلت بالنوبة إلى يد الفقير إليه عز
شأنه عبدالله شهابي الحلبي غفر الله ذنوبه وستر عيوبه سنة ١١٦٤هـ)
خطّه الاستنساخ

(١) حاجي خليفة ص ٩٩٤
(٢) انظر: تقويم الكواكب السيارة والبروج، تأليف عزالدين عبدالعزيز بن محمد الوفائي الموقت بالجامع المؤيدي المتوفى سنة ٨٧٤ هـ / ابراهيم خوري، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية علم الهيئة وملحقاته ص ٥١ .

ق — ٢٠×١٣

و — ١١

٦ / ١٧ مطالع العلوم ومواقع النجوم (١)

محمد امين الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ

نسخة بخط المؤلف

أ (الحمد لله واهب العقل ومانع الجزل ومفيض سجال الفضل وباعث الرسل بالقول الفصل)

في كل صفحة ٢١ سطراً

فرغ من تأليفه وكتابته سنة تسع وثمانين والف

ق — ١٩×١٤

و — ٦٧٤

(١) الزركلي جـ ٦ ص ٢٦٧ ، كحالة جـ ٣ ص ٧

١ / ١٨ أختري (١) تركي
مصطفى بن شمس الدين أحمد القره حصاري المتوفى
سنة ٩٦٨هـ
أ (الحمد لله الذي شرّفنا بالنطق والبيا ن وفضلنا بالفصاحة والتبيان).
أول صفحته الأولى لوحة زخرفية جلده مزخرف. مؤطر بالماء
المذهّب
الناسخ — بيرام بن علي البلغرادي سنة ٩٩٢هـ
ق — ١٦×٢٨
و — ٤٦٧

٢ / ١٨ تاريخ الأمم والملوك (٢) تركي
النصف الأول
أ (شكر منّت اول الله او لسونكه بو مخلوقاتي)
وجاء في أول النصف الثاني منه :
(تفسير كتابلك صاحبي محمد بن جرير رحمة الله عليه)
مجدول، خطه الاستنساخ
ق — ٢٠×٣٠—
و — ٣٤١

١٨/٣ تاريخ تركي
ناقص من أوله
الناسخ — صادق بن علي في جامع دانيال سنة ١٠٢٧ هـ

(١) حاجي خليفة ص ٣١ ، البغدادي جـ ٢ ص ٤٣٤
(٢) تاريخ الأمم والملوك لمحمد بن جرير الطبري المتوفى سنة ٣١٠ ، حاجي خليفة ص ٢٩٧
٢٩٨

ق — ٣٠×١٨
و — ٩٩

١٨/٤ تاريخ تركي
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (هر كلاي كه أحسن القصص است همه رازان)
النسخ سنة ٩٧٧هـ
جلده مزخرف بطغراء .
ق — ٢١×١٥
— ١٠٨

١٨/٥ جداول روزنامات
أ (جدول مفتاح روزنامة. جديد محمودية أطال الله بقاء أمرها إلى قيام الساعة)
بضمنها لوحات زخرفية .
ق — ٢٠×١٥
و — ١٧

١٨/٦ ديوان فارسي
ناقص من أوله وآخره
خطه بأسلوب التعليق
ق — ١٨×١٣
و — ١٤٣

١٨/٧ السبع السيار في أخبار ملوك التتار
سيد محمد رضائي

أ(حمدنا محدود)
خطه الاستنساخ، مؤطّر الصفحات
ق — ١٥×٢١
و — ١٩٢

١٨/٨ الشذور الذهبيّة والقطع الأحمديّة عربي — تركي
محمد صالح
أ(الحمد لله الذي شرّف الانسان وزيّنه بالنطق واللسان)
بخط المؤلّف سنة ١١٦٢ هـ
ق — ١٤×٢٠
و — ٣١

١٨/٩ قابوسنامة — تركي
أ(الحمد لله الأحد الفرد الصمد حمداً لا يحصيه العدّ ولا يحويه الحدّ ..)
الناسخ — محمد بن علي الامام سنة ١١٤٨ هـ
ق — ١٥×٢٢
و — ١٠٦

١٨/١٠ كليلة ودمنة (١) — تركي
ترجمها عن الفارسية محمود بك بن محمد بك
أ(حضرت حكيم على الاطلاق ...)
النسخ سنة ١١٢٤ هـ
جلده مزخرف

(١) حاجي خليفة ١٥٠٧ — ١٥٠٨

ق — ٣٠×٢١
و — ٣٠٩

١٨/١١ لغز — تركي —
ترجمه عن الفارسية نعمت الله بن أحمد بن مبارك الرومي
أ(حمد بن قياس وشكر)
النسخ سنة ٩٦٤هـ
ق — ٢١×١٥
و — ١٧٩

١٨/١٢ مرآة الكائنات (١) (تاريخ نشانجي)— تركي
محمد بن أحمد بن رمضان الشهير ب(نشانجي) المتوفى سنة ١٠٣١هـ
يحتوي على سبعة أقسام أوله فهرست لمحتواه .
جلده مزخرف بطغراء مذهّبة على جلاده
ق — ٣١×٢٠
و — ٤٣٨

١٨ / ١٣ معارج النبوة في مدارج الفتوة (٢) — فارسي
محمد الفراهي المعروف بملا مسكين المتوفى سنة ٩٥٤هـ
أ(ربنا آتنا من لدنك رحمة)

(١) حاجي خليفة ص ١٦٤٩
(٢) حاجي خليفة ص ١٧٢٣

يحتوي على ثلاثة أركان
الركن الأول نسخ سنة ١١٠٥هـ
والركن الثاني والثالث نسخ سنة١١٠٦هـ
والركن الثالث ناقص من أوله
خطه بأسلوب التعليق . جلده مزخرف
ق ــ ٢٦×١٨
و ــ ٤٠٨

١٤ / ١٨ منظومة فتح الفتاح ــ فارسي وتركي
صنع الله أفندي
أ(حمد الله تكري)
النسخ / سنة ١١٣١هـ
ق ــ ٢١/٥×١٥/٥
و ــ ٣٣

١٥ / ١٨ منظومة السيرة المحمدية ــ شرح تركي
أ(إله واحد رب تعالى هو الله البديع الخلق الأعلى)
أوله فهرس لمحتوى المخطوط ، أول الصفحة الأولى لوحة زخرفية ، مجدول الصفحة الاولى والثانية
الناسخ ــ علي بن خليل بن محمد سنة ١٢٢٩هـ بخط الاستنساخ
ق ــ ٣٢×٢١
و ــ ٢٤٦

١٩/١ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ٢٤٠

١ – الدر المنظَّم في بيان الاسم الأعظم (١)
جلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ
أ(الحمد لله الذي أفهم وفهّم وعلّم من العلوم مالم نعلم)
النسخ سنة ١١٨٥هـ

٢ – الأصول والضوابط
يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان إلا على الظالمين)

٣ – الجفر الجامع والسر اللامع
محيي الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن عربي الأندلسي المتوفى سنة ٦٣٨هـ
أ(الحمد لله الذي خلق الانسان وأهداه إلى بيان التبيان ...)
تتضمن رسومات عن صفة الدائرة والكرسي

٤ – الفوائد الوفية في الدقائق الجفرّية (٢)
علي بن موسى الرضى المتوفي سنة ٢٠٣هـ
أ(هذا مختصر في الفوائد الجفرية من قول الامام علي بن موسى الرضى عليه التحية والسلام)

٥ – رسالة في قواعد الجفر
علي بن موسى الرضى
أ(حمداً لمن أظهر رشحات بحر الوجود ولمعات نور للشهود)

(١) دار الكتب جـ ١ ص ٢٩٤ .
(٢) الزركلي جـ ٥ ص ١٧٨/ علي الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي المتوفى سنة ٢٠٣هـ/البغدادي جـ ١ ص ٦٦٨

٦ ـ اللمعة النورانية في حل مشكلات الشجرة النعمانية (١)
محمد بن اسحق بن محمد بن يوسف بن علي القونوي
الرومي المتوفى سنة ٦٧٢هـ
أ (الحمد لله الذي بيّن البيان لأهل العرفان في كل زمان وأوان)
٧ ـ شرح الشجرة النعمانية
صلاح الدين الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ
أ (الحمد لله واهب الأسرار لأهل الاستبصار)
٨ ـ فتح المقفل للشيخ الاكبر ـ نقص من آخره
٩ ـ شرح الصلوات المأثورة لعلي بن عبد الفتاح الاذني المدعو
بـ(نعلبند زاده)

١٩/٢ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٦ ـ و ـ ٦٤ ـ
١ ـ قصة إبليس
أ(قال ابن عباس رضى الله عنهما بينما نحن جلوس عند رسول
الله ....)
٢ ـ رسالة في الواجب من علم التجويد
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ...)
٣ ـ رسالة الوقف اللازم في القرآن
محمد بن طيفور السجاوندي المتوفى سنة ٥٦٠هـ

١٩/٣ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ١٣٣ ـ
١ ـ تحفة الطالبين في تجويد كتاب رب العالمين (٢) (مقدمة

(١) الذيل جـ ٢ ص ٤١
(٢) دار الكتب جـ ١ ص ١٧

في علم التجويد)
منصور بن عيسى بن غازي الأنصاري المصري الشهير بالسمانودي (١)
أ (الحمد لله الذي خصّ من اصطفاه من عباده بتلاوة كتابه..)
النسخ سنة ١٠٨٦هـ
٢ ـ القصيدة القافية في تجويد الفاتحة
أ (إذا رمت تجويد القراءة متقنا لأمّ الكتاب اسمع مقال محقق)
٣ ـ بغية المستفيد في علم التجويد (٢)
أ (الحمد لله الذي تفضّل علينا بإنزال القرآن ...)
٤ ـ الرعاية في تجويد القراءة
محمد المكّي بن مختار المقري المتوفى سنة ٤٣٧هـ
الناسخ ـ ابراهيم بن ملا شلهوم سنة ١٠٩٦هـ
٥ ـ رسالةفي أصول تجويد الفاتحة (وهي على قراءة أبو عمرو البصري)
أ (سورة الفاتحة إذا قرأت الفاتحة فاستعن بالله على تجويدها ...)
٦ ـ بغية المرتاد لتصحيح الضاد (٣)
علي بن غانم المقدسي المتوفى سنة ١٠٣٦هـ
أ (الحمد لله الذي وفق للنطق الفصيح من أراد ....)
٧ ـ رسالة متعلقة في علم التجويد منتخبة من كتب مبسوطة
أ (الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ....)
مبوّبة على سبعة أبواب وفصول وخاتمة

(١) السمنودي كان حياً سنة ١٠٨٤ هـ / انظر ، البغدادي ج ٢ ص ٤٧٩
(٢) دار الكتب ج ١ ص ١٦ ، التيمورية ج ١ ص ٢٥١
(٣) حاجي خليفة ص ٢٥٠

٨ـ رسالة في سكتة التجويد والحروف المقطعة في أوائل السور
أ (فصل – في جميع القرآن أربع مواضع سكتة لطيفة من
غير قطع النفس .....)

١٩/٤ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٥ ـ و ـ ١٤٤ـ
١ – التيسير في علم القراءات (١)
أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني المقري المتوفى سنة ٤٤٤هـ
أ(الحمد لله المتفرّد بالدوام المتطول بالإنعام ...)
الناسخ ـ أحمد بن شام أحمد الطارفي
٢ – رسالة في علم التجويد
أ(إعلم أيها القاري أن قراءة القرآن على خمسة مراتب ...)
٣ ـ المقدمة في التجويد (المقدّمة الجزرية)
محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ
النسخ سنة ١٠٧٣هـ
٤ ـ الحواشي المفهمة في شرح المقدّمة (٢)
أبو بكر أحمد بن المصنف من علماء القرن التاسع
كان حيّاً سنة ٨٢٩هـ
أ(الحمد لله المتعال في جلال قدسه لاأحصي ثناءً عليه ...)
الناسخ ـ أحمد بن الحاج محمد بن الفضل الشلهوم سنة١٠٧٣ هـ

(١) التيسير في القراءات السبع / حاجي خليفة ص ٥٢٠ .
(٢) (شرح المقدمة فيما يجب على القاري ان يعلمه) المشهورة بالجزرية فرغ من تأليفها سنة٨٠٦هـ/
التيمورية جـ ١ ص ٢٥٣

١٩/٥ مجموع – ق – ٢٤×١٤ – و – ١٨٨ –

١ – رسالة في فضائل القرآن الكريم

ياسين بن حمزة بن أبي شهاب (١)

أ(نحمدك على كمال صفاتك ياواهب الأفراح ...)

جلده مزخرف بطغراوات مذهّبة وأول صفحته الأولى لوحة زخرفيّة

٢ – درة الغوّاص في أوهام الخواص

أبو محمد القاسم بن علي البصري الحريري المتوفى سنة ٥١٦هـ

أ(.. حمداً لله الذي عمّ عباده بوظائف العوارف ...)

وجاء في آخرها (تمت درّة الغواص ... وكان الفراغ من تحريرها.. سنة سبع وثمانين وأربعمائة ومن تعليقها سنة ست وثمانين وألـف)

الناسخ – ياسين بن حمزة سنة ١٠٨٦هـ

٣ – منظومة الجوهرة – في علم العروض

ياسين بن حمزة بن أبي شهاب

أ(يقول راجي رحمة الوهـاب يس نجل حمزة الشهابي)

٤ – قصيدة في المديح

أ(آيات مجدك كل يوم تذكر وحديث فضلك في الورى لاينكر)

---

(١) يقول العزاوي في تاريخ الادب العربي ج ٢ ص ١٥٣ انه من اسرة آل باش اعيان وقد عاش إلى ما بعد حسين باشا

١٩/٦ مجموع – ق – ٢٠×١٥ – و – ١٨١ –

١ – حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل

بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ

أ(الحمد لله الذي جعل نسخة عالم الامكان شرحاً لآيات قدرته ...)

٢ – مقدمة في الصرف

علي بن محمدالجرجاني السيد الشريف المتوفى سنة٨١٦هـ

أ(الحمد لله ربِّ العالمين والصلاة والسلام على سيِّدنا محمد ...)

١٩/٧ مجموع – ق – ٢٢×١٤ – و – ٥٤ –

١ – أنموذج اللبيب في خصائص الحبيب

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ (الحمد لله الذي أتقن بحكمته كلَّ شيء ...)

٢ – تلخيص الأزهية في أحكام الأدعية

القاضي زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ

أ (.. وبعد فهذا مختصر اختصرت فيه كتاب العلامة البدر الزركشي الشافعي المسمّى بالأزهية في أحكام الأدعية وضممت اليه فوائد زادته رونقاً ...)

٣ – شجرة في عدد السور والآيات والكلمات والحروف في القرآن الكريم

٤ – شجرة في الايمان وعدد فروعه

٥ – أبيات شعرية مختلفة القافية

مطلعها:

(كفى حزناً اني بدار مذلة أرى البخل من أكنافهايتفرع)

٦ ـ لغز وفائدة وحديث
تقع في صفحتين
٧ ـ خلاصة الحساب
محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي بهاء الدين المتوفى سنة ١٠٣١هـ
أ (نحمدك يامن لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا ينتهي تضاعف قسمه إلى امد ..)
٨ ـ ناشرة الفرح وطاوية الترح
أحمد الملقب بالمسلّم القادري الموصلي المتوفى سنة ١١٧٥هـ
أ (بوحدانيته أستعين وأستغني واستفرد وبأحاديثه ألوذ وأعوذ..)

١٩/٨ مجموع ـ ق ـ ٢٢×٣١ ـ و ـ ١٨٧
١ ـ الميزان الشعرانيّة
عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ
أ (الحمد لله الذي جعل الشريعة المطهّرة بحراً يتفرع منه جميع بحار العلوم والخلجان ...)
الناسخ ـ عبد المحسن بن محمد بن راشد العماني الأحسائي سنة ١٠٩١هـ
٢ ـ رسالة في تلقين كلمة لا اله إلا الله محمد رسول الله
تقع بصفحتين

١٩/٩ مجموع ـ ق ـ ١٥×٢٠ ـ و ـ ١٠٤
١ ـ حاشية على شرح التفتازاني على العقائد النسفيّة

أحمد بن موسى الشهير بخيالي المتوفى سنة ٨٦٢هـ
أ (قال الشارح النحرير عامله الله بلطفه الخطير بعد ماتيمن بالتسمية ...)
الناسخ — زين العابدين بن مولانا أبى بكر الحسيني سنة ١٠٠٤هـ
٢ — قول أحمد على حاشية الخيالي
قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠هـ
أ (سبحانك اللهم. الحمد على ألائك والصلاة على أفضل أنبيائك ...)
خطأ في تصحيفها
الناسخ — زين العابدين بن أبي بكر
٣ — رسالة في خلق الأعمال
جلال الدين الدّواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ(أما بعد حمداً لله فتّاح القلوب والصلاة والسلام على صفيّه المحبوب ...)
الناسخ : زين العابدين بن مولانا أبي بكر

١٩/١٠ مجموع — ق — ٢٠×١٤ — و — ١٩٣
١ — جامع الرموز شرح النقاية (١)
شمس الدين محمد بن حسام الدين القهستاني الحنفي المتوفى سنة ٩٦٢هـ
أ(الحمد لله الذي فصلنا بتعليم أصول مبسوط الجامع الكبير

---

(١) الأصل: النقاية مختصر الوقاية
انظر: حاجي خليفة ص ١٩٧١ ، البغدادي جـ٢ ص ٢٤٤

من الأحكام ....)
ناقص من آخره . خطة الاستنساخ
جلده مزخرف ، أول صفحته الاولى لوحة مزوّقة
٢ — حاوي مسائل الواقعات
مختار بن محمود الزاهدي المتوفى سنة ٦٥٨هـ
أ(الحمد لله الذي أوضح معالم العلوم وأعلى منازلها ..)
ناقص الآخر
خطة باسلوب التعايق
٣ — فتاوى
ناقصة من أولها وآخرها والموجود منها يبدأ (غرس من مال نفسه فإن قال عند الغرس إنه للوقف فهو للوقف وإن لم يذكر شيئاً فهو ميراث ...)
خطه الاستنساخ

١٩/١١ مجموع — ٢١×١٥ — و — ١٥٢
١ — شرح النقابة
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(... هذه نقاية أي خلاصة مختارة من عدة علوم هي أربعة عشر علماً يحتاج الطالب إليها ويتوقف كل علم ديني عليها ...)
الناسخ — ناصر بن سعيد سنة ١٠٦١هـ
٢ — تلخيص البيان في علامات مهدي آخر الزمان
علي بن حسام الدين بن عبد الملك الشهير بالمتقي (١)

(١) الذيل ج ١ ص ٣١٨/ البغدادي ج ١ ص ٧٤٦ .

المتوفى سنة ٩٧٥هـ
جاء على صدر الصفحة الاولى (هذه رسالة تسمى تلخيص البيان في علامات المهدي آخر الزمان ألّفها الشيخ أحمد بن حجر الساكن بمكة المشرفة والمنورة وفّقة الله لما يرضيه)
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين (١) ...)
٣ ـ الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ...)
الناسخ ـ ناصر بن سعيد بخط الاستنساخ

١٩/١٢ مجموع ـ ق ـ ١٣×١٤ ـ و ـ ٣١ ـ
١ ـ منظومة الموارد العذبة (٢)
يوسف القدامي
أ(الحمد لله تعالى وكفى ثم سلامه على من اصطفى)
لوحة زخرفية في أعلى الصفحة الاولى ، مجدول
الناسخ ـ عمر الصدّيق سنة ١٠٩٩هـ في مدينة بصرة الفيحاء
٢ ـ شرح منظومة الموارد العذبة
يوسف القدامي
أ(وبعد فقد أشار من إشارته كالواجب في الرتبة أن أشرح

(١) المصدر السابق
(٢) الذيل ج ٢ ، ص ٥٩٨

له منظومتي الملقّبة بالموارد العذبة ...)
أول الصفحة الاولى لوحة زخرفية ، صفحاتها مجدولة سنة ١٠٩٩هـ

١٣ / ١٩ مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و ٣٢٥ –
١ – الفتح المبين في شرح الأربعين
ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(أما بعد فإن الأربعين التي خرَّجها الشيخ أبو زكريا يحيى بن شرف النواوي ...)
في أوله فهرس للمخطوط
النسخ سنة ١٢٢٣هـ
٢ – رسالة في بيان فضائل الاستعاذة بالله العظيم من الشيطان الرجيم وفضائل بسم الله الرحمن الرحيم
أ(قال الله تعالى فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله ...).

١٩/١٤ مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و– ٧١ –
١ – الفوائد الشنشورية شرح المنظومة الرحبية (١)
عبدالله الشنشوري المتوفى سنة ٩٩٩هـ
أ(... قد سألني ولدي عبد الوهاب وفقه الله للصواب أن أشرح المنظومة الرحبية اسكن الله مؤلّفها الغرف العلية فأجبته إلى ذلك....)
الناسخ – مصطفى بن حسين بن أبي بكر الشيخاني سنة ١٢٢١هـ
٢ – نقولات في مسائل شتّى

(١) حاجي خليفة ص ١٢١١ ، الذيل جـ ١ ص ١٨٧ و جـ ٢ ص ٢٧ ، سركيس ص ٩٢٨

أ (... فأما الشافعي فهو أبو عبدالله محمد بن ادريس المطلبي
يجتمع نسبه مع النبي صلى الله عليه وسلم...)

١٥/١٩ مجموع ــ ق ــ ١٩/٥×٢٤/٥ ــ و ــ ٤٤٠ ــ
١ ــ شرح ألفية العراقي (١)
عبد الرحيم بن حسين العراقي المتوفي سنة ٨٠٦هـ
أ (يقول راجي من اليه المهرب عبدالرحيم بن الحسين المذنب)
أوله فهرس لمحتواه .
٢ ــ متن ألفية العراقي (٢)
زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦هـ
آخره لوحة زخرفية تمثل (نعل) الرسول صلى الله عليه وسلم

١٦ / ١٩ مجموع ــ ق ــ ٢٠ ــ ١٥ ــ و ــ ٧٣ ــ
تخميس الوترية (٣)
مبتورة من أولها وتبدأ
(فقرّبة الرحمن قرب عناية وخاطبه حقاً بغير رواية)
٢ ــ سلم الأفاضل إلى معرفة رؤوس الفضائل
برهان الدين
أ(الحمد لله حمداً يليق بكماله على جميع فضله ونواله)

(١) حاجي خليفة ص ٧٤٧
(٢) الدرر السنية في نظم السيرة النبوية ــ المصدر السابق
(٣) الوترية لمجد الدين أبي عبدالله محمد بن الرشيد بن أبي بكر البغدادي / حاجي خليفة ص ١٩٩٩ ــ ٢٠٠٠ .

١٧ / ١٩ مجموع – ق – ٢١×١٣ – و – ١٨ –

١ – رسالة في ماورد في الثلج والجمد والبرد (١)

محمد بن قاسم بن محمد العبدلي الموصلي المتوفى سنة ١١٦٤هـ

نسخة المؤلف

أ(الحمد لله المبتدع بلطيف حكمته عجائب المصنوعات)

الناسخ – محمد بن قاسم بن محمد العبدلي الموصلي سنة ١١٥٥هـ

٢ – رسالة الحديث المروي عن خير البريّة المسلسل بالأئمة السادة الحنفية

محمد العبدلي المتوفى سنة ١١٦٤هـ

أ(أقول وأنا الفقير الى الله العلي محمد بن قاسم بن محمد العبدلي)

خطه بأسلوب التعليق

١٨/١٩ مجموع – ق – ٢٩×٢٠ – و – ٥٠ –

أوراقه الاولى مفروطة

١ – جداول زحل من كتاب الدرّ اليتيم (٢) في حل التقويم

ابن الشاطر علي بن ابراهيم بن محمد المتوفى سنة ٧٧٧هـ

٢ – جداول المشتري من كتاب الدر اليتيم في حل التقويم على اصول ابن الشاطر

٣ – جداول المريخ

---

(١) الخطيب العمري جـ١ ص ٢٦٧ – ٢٦٩، سنأتي على ترجمة له ضمن وصف مخطوطات مدرسة الحجيات

(٢) حاجي خليفة ص ٩٦٥ ، الذيل جـ ١ ص ٤٥٥ / ابن الشاطر علي بن ابراهيم بن محمد ابن الهمام بن محمد بن ابراهيم بن حسن الأنصاري الدمشقي (علاء الدين ، أبو الحسن) المتوفى سنة ٧٧٧ هـ/ كحالة جـ ٧ ص ٨ ، ابراهيم خوري ، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية – علم الهيئة وملحقاته ص ٧٠

٤ ــ جداول الزهرة
٥ ــ رسالة في تقويم عطارد من الدر اليتيم
شهاب الدين أحمد الكتبي الخرقاني
أ(الحمد لله وحده فصل في تقويم عطارد من الدر اليتيم)
٧ ــ جداول عطارد من كتاب الدر اليتيم
٨ ــ رسالة في شرح وتطبيق الجداول
نقص من أولها والموجود منها يبدأ (الابتداء يحصل علامة ذلك اليوم
ثم انتقل الى العقد)

١٩ / ١٩ مجموع ــ ق ــ ٢٦×١٧ ــ و ــ ٢٢٩
١ ــ تاريخ العتبي (١)
أبو النصر محمد بن عبد الجبار العتبي المتوفى سنة
٤٢٧ هـ
أ(الحمد لله الظاهر بآياته الباطن بذاته القريب برحمته)
أول الصفحة الاولى لوحة زخرفية
الناسخ ــ صقر بن فضل الحميري سنة ١٠٨٤ هـ
مجدول بالماء المذّهب .
٢ ــ رسالة الجذر الأصمّ
تقي الدين محمد بن شيخ الأرّجاني التستري .
أ(الحمد لله الذي ألهم العلماء غوامض المسائل وأفهم
الحكماء نوادر المسائل)
الناسخ ــ صقر بن فضل الحميري سنة ١٠٨٤ هـ

(١) في سيرة يمين الدولة محمود بن سبكتكين / خليفة ص ٢٩٨ و ٢٠٥٢ ، سركيس ص ١٣٠٥

٢٠ / ١٩ مجموع – ق – ١٨×٢٦ – و – ١٥٨ –
١ – شرح ألفاظ المنهاج (١)
أ(أما بعد فهذا كتاب فيه شرح ألفاظ المنهاج والفرق بين ألفاظ المحرّر للإمام الرافعي) (٢)
وجاء في آخره (تمّت الدقائق)
٢ – شرح مختصر المحرّر (٣)
أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ
أ(الحمد لله البرّ الجواد الذي جلّت نعمه عن الاحصاء بالأعداد..)

٢١ / ١٩ مجموع – ق – ٢٢ × ١٦ – و – ٨٧ –
١ – شرح القصائد السبع (٤)
أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين الزوزني المتوفى سنة ٤٨٦ هـ
أ(هذه شرح القصائد السبعة أمليته على حد الايجاز والاختصار)
وجاء في آخره (قد تمّت القصائد السبعة المعلّقة سنة ١٢٢٣هـ في البلدة ماردين)
٢ – الكواكب الدرّية في مدح خير البريّة (٥)

(١) منهاج الطالبين لمحيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦هـ/ حاجي خليفة ص ١٨٧٣ – ١٨٧٦ وانظر : ١٦١٢ – ١٦١٣
(٢) المحرر لأبي القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعي القزويني المتوفى في حدود سنة ٦٢٣هـ/ المصدر السابق
(٣) حاجي خليفة ص ١٨٧٣
(٤) المعلقات السبع أولها لامرىء القيس / حاجي خليفة ص ١٧٤٠ – ١٧٤١
(٥) البردة الميمية / حاجي خليفة ١٣٣١

شرف الدين أبو عبد الله محمد بن سعيد الدولاصي ثم
البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤ هـ
يتخلل أسطرها ترجمة الى الفارسية

٢٢ / ١٩ مجموع — ق — ٢٧×١٥ — و — ٣٩٠ —
مجدول المصفحات بالماء المذهّب ، جلده مزخرف ومذهّب
١ — البيان والتبيين (١) الجزء الأول وهو الثلث من اصل ثلاثة أجزاء
الجاحظ ابو عثمان عمرو بن بحر البصري المتوفى سنة ٢٥٥ هـ
أ(وصلّى الله على محمد النبي الكريم وسلم عونك اللهم وتيسيرك)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية
النسخ سنة ١٠٨٩ هـ في بلدة قسطنطينة
٢ — الرد على الشعوبية — الثلث الثاني —
الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥هـ
أ(قال أبو عثمان الجاحظ الحمد لله رب العالمين ولاحول ولاقوة
إلا بالله أردنا أبقاك الله أن نبتديء صدر هذا الجزء الثاني من البيان
والتبيين بالرد على الشعوبية في طعنهم على خطباء العرب)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية
٣ — كتاب العصا — الثلث الثالث —
الجاحظ
أ(الحمد لله ولا حول ولا قوة الا بالله هذا أبقاك الله الجزء
الثالث من القول في البيان والتبيين)
الناسخ — مراد بن عثمان العمري الموصلي سنة ١٠٨٩ هـ في
بلدة قسطنطينة

(١) حاجي خليفة ص ٢٦٣

٤ — خطبة واصل بن عطاء (١) التي جانب فيها الراء
أ(الحمد لله القويم بلا غاية والباقي بلا نهاية)
٥ — الدرة اليتمية (٢)
عبد الله بن المقفّع المتوفى سنة ١٤٢ هـ
أ(الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله الطاهرين)
لوحة مذهّبة في أول صفحته الاولى
الناسخ — مراد بن عثمان العمري (٣) سنة ١٠٨٩ هـ في بلدة قسطنطينة

١٩/٢٣ مجموع —ق— ٢١×١٥ —و —٩—
١ — النفحة المسكيّة والتحفة المكيّة (٤)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أ(احمد الله المبدي الذي المرجع اليه)
مجدولة من أولها إلى آخرها
جاء في آخرها (دائماً الصلاة والسلام وذلك في شهر الله رجب في يوم الأربعاء الثاني والعشرين من سنة تسع وستين وثمانمائة)
٢ — الرسالة الأندلسية في العروض
أبو عبدالله محمد الشهير بأبي جيش الأنصاري(٥)المتوفى سنة٥٤٩هـ

(١) المتوفى سنة ١٣١هـ انظر : نوادر المخطوطات ، المجموعة الأولى ، الطبعة الأولى ص ١١٨ — ١٣٦
(٢) الدرة اليتيمة والجوهرة الثمينة / حاجي خليفة ص ٧٤٥
(٣) المتوفى سنة ١٠٩٢ هـ تقريباً / الخطيب العمري ج ١ ص ٢٢٤ ، سليمان ج ٢ ص ١٢٧ ، البغدادي ج ٢ ص ٤٢٤ .
(٤) حاجي خليفة ص ١٩٦٩
(٥) البغدادي ج ٢ ص ٩٢ ، كحالة ج ٩ ص ١٧٦

أ(وبعد فقد قصدت في هذا المختصر أن أذكر علل الأعاريض الأربع والثلاثين)

١٩ / ٢٤ مجموع – ق – ٢٠×١٤ – و – ٥٣ –

١ – حاشية على شرح مطالع الانوار للآرموي

الملا محمد حنفي البردعي التبريزي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ

أ(الحمد لمن حمده أحسن كل المقول وشكره أشرف ما يختلج في العقول)

٢ – حاشية على شرح إيساغوجي

أ(قوله الواجب هو الذي يقضي ذاته)

٣ – تقيّدات على متن ايساغوجي

سليمان بن عبد الرحمن بن سليمان المغربي

أ(قال .... هذه تقيّدات على متن ايساغوجي للشيخ أثير الدين الأبهري)

٤ – منظومة في الشرح على متن ايساغوجي

محمد العمري الموصلي (١) الصغير المتوفى سنة ١٢١٦ هـ

وتقع في هامش الرسالة المتقدّمة

١٩/٢٥ مجموع – ٢٢×١٦ – و – ١٦٧ –

١ – تعريفات مرتبة بحسب حروف الهجاء (٢)

---

(١) محمد بن احمد العمري الموصلي ، ولد سنة ١١٦٨هـ ، صوفي ، زاهد ، انظر : العمري ياسين غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام ص ٣٤٩ – ٣٥٠

(٢) حاجي خليفة ص٤٢٢

السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفي سنة٨١٦هـ
أ(الحمد لله حق حمده والصلاة على خير خلقه محمد وآله)
النسخ سنة ٩٩٤هـ
٢ ــ رسالة في التعريفات ــ أيضاً ــ
نقص أولها
٣ ــ النجوم الشارقات في ذكر بعض الصنائع المحتاج اليها في علم الميقات
محمد بن أبي الخير الحسني من القرن العاشر الهجري
أ(الحمد لله الذي ... الصالحات وأشهد أن لااله الا الله وحده لاشريك له)

١٩/٢٦ مجموع ــ ق ــ ١٥/٥×١٠/٥ ــ و ــ ٦٧ ــ
١ ــ حاشية على شرح الفناري على الرسالة الاثيرية قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ
أ(حمداً لك اللهم على مامننت به علي من معارف الأفاضل)
٢ ــ أرجوزة في حفظ الصحة (١)
أبو علي الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة٤٢٨هـ
تقع في صفحتين
٣ ــ حاشية على الشمسية (٢)
السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ(قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة)

(١) حاجي خليفة ص٦٣
(٢) الحسن ص١٥٤

الناسخ — ضياء الدين يوسف بن سيد حيدر الخطيب بالجزيرة العمرية سنة ٩٧٠هـ

١٩/٢٧ مجموع — ق — ٢٠×١٥ — و — ١٠٨ —

١ — شرح الرسالة العضدية (١)

عصام الدين الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

أ(الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين

هذه فائدة للايماء الى المعاني المرتبة الموجودة في الفعل فقط)

عليها حواشٍ وتعليقات

٢ — حاشية على شرح الجرجاني (٢) على الرسالة الوضعية

محمد الشرانشي المتوفى بعد سنة ١٠٦٠هـ

أ(قوله على تقدير تقديم الديباجة على الرسالة هذا مبني على ماهو الراجح من كون الكتب والرسائل عبارة عن الألفاظ المخصوصة باعتبار دلالتها)

عليها حواشٍ وتعليقات

٣ — شرح رسالة الاستعارة (٣) (شرح العصام) (٤)

عصام الدين الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

أ(إن أحسن مايزاد به النعم الوفية ويدفع به البلية في البكرة والعشية)

عليها حواشٍ وتعليقات

(١) الاصل: الوضع للشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ/ حاجي خليفة ص٨٩٨

(٢) حاشية رسالة رقم (٢) من هذا المجموع

(٣) رسالة الاستعارة لأبي القاسم الليثي السمرقندي / حاجي خليفة ص٨٤٥

(٤) دار الكتب جـ٢ ص٢٠٧

٤ ــ حاشية على شرح العصام على رسالة الاستعارة
حسن بن محمد الزيباري
أ(الحمد لله الذي خلق الأنسان علمه البيان وجعله ذريعة إلى معرفة دقائق القرآن)
عليها حواشٍ وتعليقات

١٩/٢٨ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ٩٧ ــ جلده مزخرف
١ ــ شرح أشكال التأسيس (١)
موسى بن محمد الشهير بقاضي زاده الرومي المتوفى سنة ٨١٥ هـ
أ(الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر وقدر له مايليق به من أشكال)
٢ ــ حاشية على الشمسية (٢)
السيد الشريف الجرجاني (٣) المتوفى سنة ٨١٦ هـ
أ(قوله ورتّبته على مقدمة وثلاث مقالات أقول هكذا وجدنا عبارة المتن)

١٩/٢٩ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ٦٥ ــ
١ ــ حاشية على مختصر (٤) التلخيص

(١) اشكال التأسيس لشمس الدين بن محمد بن أشرف السمرقندي /حاجي خليفة ص١٠٥
(٢) الشمسية متن مختصر في المنطق لنجم الدين عمر بن علي القزويني المعروف بالكاتبي /حاجي خليفة ص١٠٦٣ - ١٠٦٤
(٣) علي بن السيد محمد بن علي الجرجاني أبو الحسن السيد الشريف الحنفي /الحسن ص١٤٤
(٤) مختصر التلخيص حاشية للتفتازني على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني /حاجي خليفة ص٤٧٣و٤٧٦

ملا زاده نظام الدين عثمان الخطائي المتوفى سنة ٩٠١ هـ
أ(نحمدك اللهم على ماأعطيتنا من سوابغ النعم وبوالغ الحكم)
عليه حواشٍ وتعليقات
الناسخ– زين العابدين بن ابراهيم بن عبد الكريم بن سيد حسن الحسني
٢ – شرح رسالة الاستعارة (١)
عصام الدين بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤ هـ
أ(إن احسن مايزاد به النعم الوفية ويدفع به البلية في البكرة والعشية)
الناسخ – زين العابدين بخط الاستنساخ

١٩/٣٠ مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ١٨٠ –
١ – الفوائد الفنارية على الرسالة الأثيرية (٢)
شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ هـ
أ(حمداً لك اللهم على مالخّصت لي من منح عوارف الافاضل)
٢ – حاشية قول أحمد على الفناري (٣)
قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ
أ(حمداً لك اللهم على مامننت به علي من معارف الافاضل)
النسخ سنة ١١٣٧هـ
٣ – شرح ايساغوجي (٤) لأثير الدين الأبهري المتوفى سنة ٦٦٣هـ

(١) رسالة الاستعارة لأبي القاسم الليثي السمرقندي /حاجي خليفة ص٨٤٥
(٢) حاجي خليفة ص٢٠٧
(٣) المصدر السابق ، البغدادي ج٢ ص١١٥
(٤) المصدر السابق ص٢٠٦

حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ
أ(الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره)
النسخ سنة ١١٣٧ هـ
٤ـ شرح ايساغوجي (١)
حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ
أ(الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره)
الناسخ ـ خليل بن علي سنة ١١٣٧ هـ
٥ ـ منظومة في الاشكال الأربعة في المنطق ـ ضابطة الاشكال ـ
ملا عبد الله المدرّس الربتكي(٢) المتوفى سنة ١١٥٩ هـ
أ(حمداً لرب عالم جليل)
صفحة واحدة
٦ ـ شرح الرسالة العضدية (٣)
أبو القاسم بن أبي بكر الليثي المعروف بأبي الليث السمرقندي
من علماء النصف الثاني من القرن التاسع الهجري
أ(الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة أوضاع الكلام)

١٩/٣١ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٧ ـ و ـ ١٦٩ ـ
١ ـ شرح رسالة الوضع (٤)
عصام الدين بن عربشاه المتوفى سنة ٩٤٤ هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه أجمعين)

---
(١) المصدر السابق
(٢) تقدم الكلام عنه
(٣) العضدية لعضدالدين عبد الرحمن بن أحمد حاجي خليفة ص ٨٩٨
(٤) حاجي خليفة ص ٨٩٨ .

٢ — شرح الرسالة العضدية
أبو القاسم الليثي من علماء النصف الثاني من القرن التاسع البحتري
أ(الحمد لله الذي خصّ الانسان بمعرفة أوضاع الكلام)
الناسخ—يحيى بن عبد الله في الموصل سنة ١١٧٠هـ
٣ — شرح الرسالة السمرقندية في آداب البحث
كمال الدين مسعود المتوفي سنة ٩٠٥ هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه وآله أجمعين)
وجاء في آخرها (وقد وقع الفراغ من إتمام هذه النسخة المباركة على نسخة صحيحة بأمر عين اعيان الزمان يحيى أغا بن مصطفى أغا الجليلي)
٤ — شرح رسالة الاستعارة (١)
عصام الدين بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ
أ(ان أحسن مايزاد به النعم الوفية ويدفع به البلية في البكرة والعشية)
النسخ سنة ١١٦٢ هـ
هذا المجموع تتخلله حواشٍ وتعليقات

١٩/٣٢ مجموع — ٢٦×١٧ — و — ١٢٢ —

١ — سر الادب في مجاري كلام العرب (٢)
أبو منصور عبد الملك بن أحمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩هـ
أ(حمداً لله على آلائه والصلاة على محمد وآله فان من أحبّ

---
(١) حاجي خليفة ص ٨٤٥
(٢) حاجي خليفة ص ٩٨٥

الله أحب رسوله محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم ومن أحب الرسول أحب العرب ومن أحب العرب أحب اللغة العربية) يقع في قسمين الاول في اسرار اللغة العربية والثاني في مجاري كلام العرب والاستشهاد بالقرآن)

٢ — أسامي الله

أ(اختلف اهل التفسير في تأويله فقال قوم هو مشتق من أله يأله ووله يوله)

تتضمن عدة أبواب

٣ — رسالة مؤلفة من تسعة وعشرين بابا في مختلف العلوم أولها باب الطليل

الناسخ — حسين بن يوسف الخوارزمي

١٩/٣٣ مجموع — ق — ١٣×٢١ — و — ٣٣ —

١ — رسالة في الزيج

نقص من أولها والموجود منها يبدأ (وانما ذكر ذلك هو إفادة أمر جزئي منها)

٢ — سوانح القريحة في شرح الصفيحة (١) لبهاء الدين العاملي

أبو محمد عبدالله بن فخر الدين الحسيني الموصلي المتوفي سنة ١١٨٨هـ

أ (تبارك الذي جعل في السماء بروجاً)

٣ — رسالة في الاسطرلاب (٢)

جمال الدين أبو القاسم بن محفوظ

(١) البغدادي ج١ ص ٤٨٥، كحالة ج٦ ص ١٠١

(٢) حاجي خليفة ص ٨٤٥

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
وصحبه أجمعين)
خطه الاستنساخ

١٩/٣٤ مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٦٢ –
١ – أبواب التصريف – بناء الأفعال (١)
أ(إعلم ان أبواب التصريف خمسة وثلاثون بابا)
٢ – شرح أبواب التصريف للزنجاني (٢)
أ(اعلم أمر مشتق من تعلّم)
الناسخ – ملا أحمد في قرية قرەقوينلي
بخط الاستنساخ

١٩/٣٥ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و– ١٦٨ –
١ – شرح ألفية ابن مالك (٣)
أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن الشهير بابن عقيل المتوفى
سنة ٧٦٩هـ
أ(قال محمد هـو ابن مـالك أحمد ربي الله خير مالك)
ويبدأ الشرح (الكلام المصطلح عليه عند النحويين عبارة عن
اللفظ المفيد)
٢ – شرح ديباجة ضوء المصباح (٤)

(١) دار الكتب جـ٢ ص ٥١
(٢) حاجي خليفة ص ٤١٢
(٣) الالفية في النحو لابن مالك المتوفى سنة ٦٧٢هـ/ حاجي خليفة ص ١٥١–١٥٧
(٤) المصباح للمطرزي المتوفى سنة ٦١٠هـ/ وضوء المصباح لتاج‌الدين محمد بن محمد الاسفرايني/
حاجي خليفة ص ١٧٠٨ و ١٧٠٩ دار الكتب جـ٢ ص ١٢٦

أ(أمّا بعد أمّا كلمة متضمنة لمعنى الشرط فلذلك لزم دخول الفاء في جوابها لزوماً)

١٩/٣٦ مجموع — ق — ١٨×١٣ — و — ١٣٠ —

١ — شرح الكافية (١)

شهاب الدين أحمد بن عمر الهندي المتوفي سنة ٨٤٩هـ

أ(فأقول ناقلا لكلامه وبالتوفيق لإتمامه)

عليه تعليقات وحواش في هامش الصفحات

الناسخ — أويس سنة ٩٩٢هـ

٢ — حاشية على المتوسط (٢) على الكافية

السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ

أ(قوله إعلم أن معرفة هذا الحد حد الشي مابين هيئة قوله موقوفة على معرفة اللفظ)

٣ — شرح أبيات الضوء (٣)

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ(الحمد لله الذي شرّف نوع الأنسان باللسان)

الناسخ — أويس بن علي بن محمد سنة ٩٩٢هـ

١٩/٣٧ مجموع — ق — ٢٠×١٦ — و — ٧٦ —

١ — شرح أنموذج النحو (٤)

(١) حاجي خليفة ص ١٣٧١

(٢) المتوسط/ ويسمى بالوافية/ حاشية الاسترابادي على الكافية/ حاجي خليفة ص ١٣٧٠

(٣) حاجي خليفة ص ١٧٠٩

(٤) أنموذج النحو للزمخشري، حاجي خليفة ص ١٨٥

محمد بن عبد الغني الأردبيلي المتوفى سنة ٦٤٧هـ
أ(الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان)
النسخ سنة ١١٨٧هـ
٢ــحاشية على شرح العوامل المائة(١) في النحو للجرجاني المتوفى سنة ٤٧١هـ
أ(...العوامل في النحو على ما ألّفه الفاضل ....عبد القاهر الجرجاني)
ورقة واحدة من المقدمة فقط
الناسخ – مجتبى علي رضا

١٩/٣٨ مجموع ــ ق ــ ١٥×١٠ ــ و ــ ٧٧ ــ
١ ــ تصريف الزنجاني (٢)
عز الدين ابراهيم بن عبد الوهاب الزنجاني المتوفى سنة ٦٥٥هـ
أ(اعلم أنّ التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة)
الناسخ ــعلي بن محمد سنة ١١٢١هـ
٢ ــ امثلة التصريف (٣)
أ(نصر ينصر نصرا)
ناقص من آخره

١٩/٣٩ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ٣٧ ــ
١ ــ شرح المقدمة الآجرومية (٤)

---

(١) حاجي خليفة ص ١١٧٩
(٢) العزي في التصريف، حاجي خليفة ص ١١٣٨
(٣) دار الكتب جـ٢ ص ٥٠
(٤) مقدمة الآجرومية للصنهاجي المعروف بابن آجروم، حاجي خليفة ص ١٧٩٦

خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
أ(وبعد فهذا شرح لطيف الألفاظ)
النسخ سنة ١٢١٨هـ
٢ – ابيات شعرية
أ(لبست ثوب الرجا والناس قدرقدوا وقمت اشكو الى مولاي ماأجد)(١)

١٩/٤٠ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ٢٥٤ –
١ – قصيدة بدء الامالي (٢)
سراج الدين علي بن عثمان الفرغاني الحنفي المتوفى سنة ٥٧٥هـ
مطلعها :
(يقول العبد في بدء الأمـالي لتوحيد بنظـم كاللآلي)
وجاء في آخرها (تمت القصيدة المسماة بالآمالي على يد عبدالله)
٢ – الفوائد الضيائية (٣)
عبدالرحمن الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ
أ(الحمد لوليّه والصلاة على نبيه وعلى آله واصحابه والمتأدبين بآدابه)
الناسخ – عبدالله بن مولانا نبي بن مولانا حسين بن باركير بن حسين سنة ١١٥٤هـ

(١) (طرقت بـاب الدجى والناس قـد رقـدوا وقمت أشكو إلى مولاي ما أجد)
وهي مطلع من قصيدة للشبلي أبو بكر المتوفى سنة ٣٣٤هـ/أنظر. تفريج المهج بتلويح الفرج، المطبعة الأدبية بمصر، ص ١١٧؛ الزركلي، الاعلام، جـ٣ ص ٢٠
(٢) قصيدة يقول العبد/حاجي خليفة ص ١٣٤٩ – ١٣٥٠، دار الكتب جـ١ ص ٢٠١
(٣) حاجي خليفة ص ١٣٧٢ .

١٩/٤١ مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٢٠ –
١ – الأمثلة في الصرف
أ(نصر ينصر نظراً)
وجاء في آخرها تمت الأمثلة المختلفة في سنة ١٠٥٤ هـ
٢ – بناء الأفعال – ينسب الى المولى ملا عبدالله الدنقزي (١)
أ(إعلم أن أبواب التصريف خمسة وثلاثون باباً)
الناسخ – السيد عبدالكريم سنة ١١٣٨هـ

١٩/٤٢ مجموع – ق – ١٩×١٤ – و – ٣٠٩ – مجدول
١ – تاريخ الخلفاء الراشدين وغيرهم
أ(ذكر خلافة أبي بكر الصديق)
٢ – رسالة في (ذكر حكام مصر بطريق النيابة) – تركي

١٩/٤٣ مجموع – ١٨×١٠/٥ – و – ٧٧ –
١ – كلمات عربية مترجمة الى الفارسية
ملا كامل بن اسحاق الحموي
ورقتها الاولى مبتورة ، أتمّها سنة ٩٣٥هـ
٢ – خلاصة مسائل النحو
ملا كامل بن اسحق الحموي
أ(الحمد لله الذي جعل النحو في الكلام كالملح في الطعام)
نقص من آخرها اتمها تأليفاً في الثاني والعشرين من شهر
رمضان سنة خمس وثلاثين وتسعمائة .

(١) دار الكتب جـ٢ ص ٥١ .

١٩/٤٤ مجموع — ق — ٢١×١٤ — و— ٧٢ — مجدول

١ — تاريخ — تركي

أ(سبب تحرير كتاب)آخر موضوعاته (فهرس الكتاب)

٢ — تاريخ — تركي

أ(حمد وثنا وشكر)رؤوس موضوعاته مكتوبة بالحبر الاحمر آخرها (ذكر تاريخ جلالي)

٣ — مناقب كاتب جلبي — تركي

لوحة وقايع ...تركي

يبدأ (بنوح عليه السلام) ويتضمن أحداثاً وتواريخ وتراجم

١٩/٤٥ مجموع — ق — ٢٨×١٤ — و— ٤٢٢ —

١ — شرح الكافية (١) — الجزء الأول

محمد بن حسن الاسترابادي الشهير بالنجم الرضي المتوفي سنة ٦٨٦هـ

أ(الحمد لله الذي جلّت آلاؤه عن أن تحاط بِعَدٍّ وتعالت كبرياؤه)

وجاء في آخره (تم الجزء الاول من شرح الكافية من إملاء المولى الامام ...محمد بن حسن الاستّرابادي سنة ٨٤٢هـ)

٢ — شرح الكافية — الجزء الثاني —

محمد بن حسن الاستّرابادي المتوفى سنة ٦٨٦هـ

أ(الموصل مالاتم جزءا الا بصلة)

النسخ — سنة ١٠٨٥هـ

---

(١) البغدادي جـ٢ ص ١٣٤، كحالة جـ٩ ص ١٨٣، دار الكتب جـ٢ ص ١٣٣ .

١٩/٤٦ مجموع ـ ق ـ ٢٦×٥ ١٨ ـ و ـ ٥٧ ـ

١ ـ حاشية العصام (١) على شرح (٢) العقائد النسفية (٣)
عصام الدين ابراهيم بن محمد اسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ
أ(الحمد لله الذي دعانا إلى دار السلام)
الناسخ ـ عثمان بن خليل الشافعي سنة ٩٨١هـ

٢ ـ حاشية (٤) في العقائد
أ(الحمد لله الذي وفّق من شاء من خلقه لمعرفة ذاته بصفاته)
تقع بثلاث صفحات

١٩/٤٧ مجموع ـ ق ـ ٢٧×١٧ ـ و ـ ٣١٧ ـ

١ ـ شرح منظومة النسفي في الخلاف (٥)
علاء الدين عالم السمرقندي المتوفى سنة ٥٥٢هـ
أ(الحمد لله المتعزز بذاته المتقدس بأسمائه وصفاته)

٢ ـ منظمومة في تعداد الكبائر
علاء الدين السمرقندي
أ(يا صاح إسمع عدد الكبائر من الذنوب ماسوى الصغائر)
(تعدادها سبعون في الكتاب فاعلها بشره في العذاب)

---

(١) حاجي خليفة ص ١١٤٦
(٢) شرح العقائد النسفية للتفتازاني حاجي خليفة ص ١١٤٥
(٣) العقائد النسفية لأبي حفص عمر بن محمد المتوفى سنة ٥٣٧هـ / المصدر السابق
(٤) المصدر السابق ص ١١٤٥ ـ ١١٤٩
(٥) حاجي خليفة ص ١٨٦٧ ـ ١٨٦٨

١٩/٤٨ مجموع – ق – ٢٠/٥×١٥ – و – ٤٨ –

١ – رسالة في الميراث (١)

أ(كتاب الفرائض عن النبي صلى الله علية وسلم انه قال تعلموا الفرائض وعلموها للناس)

عليها حواشٍ ، صفحاتها الأولى ممزّقة

الناسخ – صدر الدين رستم سنة ١١٢٠هـ

٢ – خلاصة الحساب

بهاء الدين بن الجسين العاملي المتوفي سنة ١٠٣١هـ

أ(نحمدك يامن لايحيط بجمع نعمته عدد)

علها حواشٍ وتعليقات

الناسخ – ابن رستم سنة ١١٢٠هـ

١٩/٤٩ مجموع – ق – ١٩×١٤ – و – ١٤٦ –

١ – شرح كلمتي الشهادة

محمد بن يوسف السنوسى المتوفي سة ٨٩٥هـ

(الحمد لله الواسع الجود والعطاء)

الناسخ : حسن بن أحمد بن حسام سنة ١٠٦٤هـ

٢ – شرح العقيدة السنوسية الصغرى (٢)

محمد بن يوسف السنوسي

أ(الحمد لله الذي أنعم علينا بالايمان والاسلام)

٣ – شرح مقدمات السنوسي

---

(١) طلس ص ٩٦

(٢) حاجي خليفة ص ١١٥٧–١١٥٨ و١١٦٦

محمد بن يوسف السنوسي

أ(فهذه كلمات قصدنا بها شرح ماوضعته من المقدمات على سبيل الاختصار)

١٩/٥٠ مجموع ـ ق ـ ١٩×١٤ ـ و ـ ٢٠٠

١ ـ عمدة أهل التوفيق في شرح عقيدة أهل التوحيد (١)

محمد بن يوسف السنوسي المتوفى سنة ٨٩٥هـ

أ(الحمد لله الذى شرح صدور العلماء الراسخين لقبول أنوار المعارف)

٢ ـ عقيدة أهل التوحيد (٢)

محمد بن يوسف السنوسي

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين)

الناسخ ـ محمد بن أبي القاسم سنة ١١٣٥هـ

١٩/٥١ مجموع ـ ق ـ ١٩/٥×١٤/٥ ـ و ـ ١٧٤ ـ

١ ـ شرح عقيدة التوحيد الوسطى (٣)

محمد بن يوسف السنوسي المتوفى سنة ٨٩٥هـ

أ(الحمدلله العليم القدير المتفرّد بالخلق والتدبير)

(١) حاجي خليفة ص ١١٥٧–١١٥٨ و ١١٦٦

(٢) المصدر السابق

(٣) عمدة أهل التوفيق والتسديد، حاجي خليفة ص ١١٥٧–١١٥٨ و ١١٦٦

الناسخ ــ محمد بن أبي القاسم ١١٣٤ هـ
٢ ــ عقيدة أهل التوحيد
محمد بن يوسف السنوسي
ا(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين) .
الناسخ ــ محمد بن أبي القاسم سنة ١١٢٨هـفي مدينة القسطنطينية .

١٩/٥٢ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٤و ــ ٢٠٢ ــ مجدول الصفحات
١ ــ شرح إثبات الواجب
محمد بن محمد الحنفي التبريزي المتوفى سنة ٩٠٠هـ
أ(فهذه نبذة من الحقائق وزبدة من الدقائق)
النسخ سنة ١٠٦٨هـ
٢ ــ وجوه براهين اثبات الواجب (١)
جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ(سبحانك سبحانك ما أعظم شأنك)
الناسخ ــ علي بن محمد العرّاف
٣ ــ شرح الحنفي على رسالة اثبات الواجب (٢)
محمد بن محمد الحنفي التبريزي المتوفى سنة ٩٠٠هـ
أ(الحمد لمن تقدس جنابه)
النسخ سنة ١٠٧٨هـ
٤ ــ رسالة في الحكمة

(١) حاجي خليفة ص ٨٤٢
(٢) المصدر السابق

أ(إن الحكمة علم باحث ...)

٥ — حاشية ميرزاجان (١)

حبيب الله الشيرازي ميرزاجان المتوفى سنة ٩٩٤هـ

أ(قوله منهم من زعم أن جميع براهين هذا المطلب يتوقف على إبطال الدور) وجاء في آخرها (وليكن هذا آخر ما أردنا إيراده في حاشية الرسالة وشرحها)

النسخ سنة ١٠٦٨هـ

٦ — شرح العقائد العضدية (٢)

محمد بن أسعد الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

أ(يامن وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد في الاصول)

٧ — حاشية الخلخالي على شرح العقائد العضدية للدواني (٣)

حسين الحسيني الخلخالي المتوفى سنة ١٠١٤هـ

أ(قوله وهو انسان بعثه الله)

٨ — الدرة الفاخرة (٤)

عبد الرحمن الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ

أ(الحمد لله الذي تجلّى بذاته لذاته في باطن عمله بمجالّي ذاته وصفاته)

---

(١) المصدر السابق

(٢) حاجي خليفة ص ١١٤٤

(٣) المصدر السابق

(٤) حاجي خليفة ص ٧٤٢

١٩/٥٣ مجموع – ق – ١٨×١٤ – و – ١٠٦ –

١ – حاشية أفضل زاده على الاصفهاني (١)

حميد الدين بن أفضل الدين المتوفي سنة ٩٠٨هـ

أ(الحمد لله على نواله والصلاة على محمد وآله قوله ضمن أي جعل)

النسخ سنة ٩١٦هـ

٢ – حاشية جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

أ(قوله لاشبهة أنّ تصور الوجود الخارجي بديهي)

١٩/٥٤ مجموع – ق – ٣١×١٥ – و – ١٧٤ –

١ – نقولات

أ(قصيدة لمبارك بن سلمة) في آخرها أسئلة وأجوبتها

٢ – شرح المقدمة الحضرمية (٢)

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٨٤هـ

أ(الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه)

الناسخ – علي بن محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي سنة ١٠٥٩هـ

٣ – نقولات في الطيور

ثم في بقية الحيوانات وأقسامها

في آخرها اجابة للسيوطي في دعاء القنوت

(١) الاصل شرح الاصفهاني على طوالع الأنوار للبيضاوي/ حاجي خليفة ص ١١١٦

(٢) المقدمة الحضرمية لعبد الله بن عبدالرحمن بن أفضل الحضرمي، الذيل ج٢ ص ٥٤٣

١٩/٥٥ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ٢٤٣ –

١ – شرح العقائد العضدية (١)

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ(الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته)

الناسخ : ابراهيم بن فقيه اسماعيل سنة ٩٨٢هـ في ناحية ريكان

٢ – نفيس الرياض لإعدام الأمراض(٢)

خليل بن العلاء البخاري اليمني المتوفى سنة ٦٣٢هـ

أ(الحمد لله المتصف بأوصاف الكمال المقدس عن الحدوث والزوال)

الناسخ ابراهيم بن فقيه إسماعيل في ناحية ريكان سنة ٩٨٢هـ

٣ – شرح لقسمي الطبيعي والالهي من كتاب (٣) الهداية – ماسوى المنطق أحمد بن محمود الهروي الخزرباني المتوفى سنة ٩٠٠هـ

أ(فقد سألني بعض أحبّائي ان أكتب لقسمي الطبيعي والالهي)

الناسخ – ابراهيم بن إسماعيل سنة ٩٨٢هـ

٤ – التبيان في آداب حملة القرآن

محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ

الناسخ – ابراهيم بن فقيه اسماعيل سنة ٩٨٣هـ

---

(١) العقائد العضدية لعضدالدين عبد الرحمن بن أحمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ/ أنظر : حاجي خليفة ص ١١٤٤

(٢) الاصل لقصيدة (يقول العبد) انظر : حاجي خليفة ص ١٣٥٠

(٣) الهداية لأثير الدين الأبهري/حاجي خليفة ص ٢٠٢٨

٦د ١٩٠ مجموع – ق – ١٩×١٤ – و – ١٧٨ – يتضمن رسائل في اللغة التركية

١ – رسالة في كشف الرموزات
منسوبة للامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه
أ(وعلّم آدم الأسماء كلها)

٢ – رسالة في نجاة الغريق
أ(خداية حمد ومنّت)
مجدولة من جوانبها ووسطها بالماء المذهّب
النسخ – سنة ١٠٦٠هـ

٣ – رسالة في التصوّف (منقولة من الدرّة الفاخرة)
عبد الرحمن الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ
أ(الحمد لله الذي تجلّى بذاته لذاته فأظهر ماأظهر)
النسخ – سنة ١٠٦٠هـ

٤ – رسالة (مقام سير الى الله)
لمحمود الأسكداري في التصوف
مناجات وتجلّيات

٥ – بيان مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم
أ(كمل البدء بسم الله الموجود)
الناسخ – حسن بن محمد إمام سلطان جهانكير سنة ١٠٦١هـ

٦ – رسالة في آداب التصوف
أ(هو الملهم بالصواب وإليه المرجع والمآب)

الناسخ ــ حسن بن محمد سنة ١٠٦١هـ
٧ــ رسالة في أسماء الله الحسنى
أ(أسماء الذات ، أسماء الصفات ، أسماء الأفعال
٨ــ رسالة منهاج السالكين
أ(باسم من أوجد الأولياء من عدم)
٩ ــ رسالة في الطريقة الصوفية مع أبيات في التصوف
لنوري أفندي وبخط يغاير خط المجموع
١٠ ــ رسالة تتضمن قصة الشيخ منصور الحلاج
١١ ــ رسالة في الدعاء مقسمة بحسب أيام الاسبوع
١٢ ــ أبيات شعرية ونقولات تركية
الناسخ ــ محمد مصطفى نالي بخط يختلف عن خط المجموع
١٣ ــ رسالة في شرح أبيات باللغة التركية في آخرها أبيات شعرية
١٤ ــ رسالة في التصوف
أ(الحمد لله الذي فضّل الانسان على سائر الموجودات)
الناسخ ــ قاسم بن محمد أفندي سنة ١١٢٤هـ

مخطوطات مدرسة جامع باب الطوب



مدرسة جامع باب الطوب(*)

١ــ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ٧١ــ

١ ــ شرح مختصر تصريف الزنجاني (١)
علي بن الشيخ حامد الآشنوي

أ (الحمد لله رب العالمين ... وبعد فيقول ... على بن الشيخ حامد الآشنوي لما كان تصريف الزنجاني أحسن المختصرات في هذا الفنّ تقريباً ... أردت أن اضمّ اليه ما يتمم فوائده وأزيد عليه ما يعمم فرائده)

وجاء في آخره (تمّ الكتاب المسمى بتكملة الزنجاني عند أستاذنا المنلا إبراهيم الكنعاني في قرية السيتاني سنة ١٣٣٠ عربي ١٣٢٨ رومي)

٢ ــ شرح عوامل النحو للجرجاني المتوفى سنة ٤٧١هـ
أ (الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فإنّ العوامل في النحو على ما ألّفه عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني)
النسخ سنة ١٣٢٧هـ

٣ ــ رسالة في النحو ــ تركي

(*) أنشأها سنة ١٢٣٠هـ عبد الله بن جرجيس بطال وممن درس فيها الشيوخ سلطان بن حسن الصائغ وصالح الجهادي المتوفى سنة ١٣٥٧هـ وسعد الدين الخطيب المتوفى سنة ١٣٧٦هـ/ انظر مثلا : الجلبي ص٤٥، سيوفي :ص١٥٩ــ١٦٠، الديوهجيّ، جوامع الموصل ص ٢٣٢ــ٢٣٤، مدارس الموصل في العهد العثماني ص٤٩. وباب الطوب أحد أبواب الموصل، أنظر: الديوهجي، مجلة سومر العدد الأول السنة الثالثة ص١٢٢ــ١٢٨. والطوب يعني (المدفع)
(١) الأصل: العزي في التصريف للزنجاني، حاجي خليفة ص١١٣٨ــ١١٣٩.
(٢) حاجي خليفة ص١١٧٩ .

النسخ سنة ١٣٢٧هـ
٤ـ رسالة في النحو ـ تركي ايضاً

٢ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٦ ـ و ـ ٢٠٨ ـ

١ ـ مختصر شرح التلخيص (١)
مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أ(نحمدك يامن شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني ونوّر قلوبنا بلوامع التبيان)
٢ـ أبيات للفرزدق
أولها أبيات في مدح زين العابدين
(هذا الذي تعرف البطحاء وطأته والبيت يعرفه والحل والحرم)
٣ ـ شرح الرحبية في الفرائض (٢)
شمس الدين محمد بن أحمد المعروف بسبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ
نقص في آخرها

٣ ـ شرح مختصر التصريف (٣)
مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أ(ان أروى زهر تخرج في رياض الكلام من الاكمام)
الناسخ ـ أسعد بن الحاج عبدالقادر بن الحاج مصطفى الكردي سنة ١٢٠٤هـ

(١) الأصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩هـ، حاجي خليفة ص٤٧٣
(٢) دار الكتب جـ١ ص٥٥٨
(٣) الاصل: العزي في التصريف لأبي الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني المتوفى سنة ٦٥٥هـ/حاجي خليفة ص١١٣٨ـ١١٣٩

بخط الاستنساخ
ق — ٢٢×١٦
و — ٥٥

٤ — مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ١٩٥ —

١ — جامع الفتاوى (١)

الشيخ قرق امير الحميدي الرومي الحنفي المتوفى سنة ٨٦٠هـ تقريباً

أ(الحمد لله على ماأنعم من علم الشرائع والأحكام)

الناسخ — ملا محمود القصار القوجي سنة ١٠٩٨هـ

٢ — رسالة في الفقه

ناقصة الاول والموجود منها يبدأ (وإقامته وحده في مسجده وهذا أحب من أن يصلي في مسجد آخر بالجماعة)

(١) حاجي خليفة ص٥٦٥

القرآن الكريم

صفحتاه الاولى والثانية مزخرفتان ، عناوين السور وعدد الآيات وعلامات الوقف مكتوبة بالماء المذهّب ، في كل صفحة ١٤ سطراً ، مجدول بالماء المذهّب .

الواقف : محمد علي بن الحاج محمود الرفاعي الحديد

ق — ٣٠×٢٠

و — ٢٧٢

(*) الجامع الكبير (النوري) بناه وأنشأ مدرسة فيه نورالدين محمود زنكي الاتابكي سنة ٥٦٨هـ، وفي سنة ٦٦٠هـ تعطل التدريس وتوقف أداء الشعائر الدينية في الجامع وذلك بعد سقوط الدولة الاتابكية على أيدي المغول .وفي سنة ١١٥٠هـ أعاد التدريس وأداء الشعائر في المدرسة والجامع حسين باشا الجليلي بعد أن أجرى ترميماً عليهما، وبعد سنة ١١٩٠هـ تعطل التدريس والشعائر في المدرسة والجامع مرة أخرى ،وفي سنة ١٢٨١هـ قام الشيخ محمد نوري بن جرجيس القادري الملقب بالنوري بترميمهما واعادة الشعائر فيهما. والشيخ محمد نوري بن جرجيس القادري النوري المتوفى سنة ١٣٠٥هـ هو جد أسرة (النوري) الموصلية، كان من كبار علماء الموصل، أخذ الطريقة القادرية عن الشيخ نور الدين البريفكي، له عدة مؤلفات في التفسير والتصرف وقد أوقف في المدرسة ماكان عنده من كتب، كما انعائشة خاتون بنت أحمد باشا الجليلي أوقفت فيها مخطوطات في مختلف العلوم. وممن درس فيها من الشيوخ أيضاً :
عبد الله الربتكي المتوفى سنة ١١٥٩هـ وموسى بن جعفر الحدادي المتوفى سنة ١١٨٦هـ ومحمد نوري بن جرجيس القادري—الواقف المار ذكره—وكان آخر من درس فيها محمد حبيب العبيدي المتوفى سنة ١٣٨٣هـ.
أنظر مثلا ،الجلبي ص ٨٦—٩١ / الديوه‌جي، مدارس الموصل في العهد العثماني ص١١ —١٢ مجلة سومر المجلد الثامن عشر لسنة ١٩٦٢، جوامع الموصل ص١٧—٥٤، مجلة سومر، العدد الثاني، السنة الخامسة/ سليمان الصائغ، تاريخ الموصل ج٣ ص١٢٥، ١٥٤—١٥٧ / الصوفي، الموصل في العهد الاتابكي ص١٢٩—١٣١ و١٣٨ / سيوفي ، مجموع الكتابات ص١٠٣—١٠٦/ المورد المجلد الثاني ١٩٧٣م العدد الأول ص١٤—١٧.

١ — الاشارات في علم العبارات (١)
خليل بن شاهين الظاهري المتوفى سنة ٨٩٣هـ
أ(الحمد لله الذي خلق آدم من حمأ مسنون)
الناسخ :علي بن ادريس بن صليبي بن يوسف بن حسن العيّاش
سنة ١١٢٩هـ
الواقف محمد نوري القادري الموصلي
ق — ٢١×٣٠
و — ٢٣٥

٢ — الاشاعة في أشراط الساعة (٢)
محمد بن عبد الرسول بن قلندر بن عبد السيد البرزنجي
الشهرزوري المتوفى سنة ١١٠٣هـ
أ(أحمد من أوضح منهاج الحق ونصب عليه في كل شيءٍ دليلا)
الناسخ : أحمد بن محمد صالح بن خضر الموصلي سنة ١٢٧٣هـ
وهو واقف هذا المخطوط .
ق — ١٧×٢٣
و — ١٢٧

٣ — أنوار التنزيل واسرار التأويل (٣)
القاضي البيضاوي المتوفى سنة ٦٩٢هـ
أ(الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا)

(١) حاجي خليفة ص٩٧
(٢) الذيل ج١ ص٨٦
(٣) حاجي خليفة ص١٨٦

الناسخ : ابن محمد مقيم الجعفري محمد رشيد سنة ١٠٧٨هـ
أوقفته : عائشة خاتون بنت أحمد باشا .
جلده مزخرف
ق ــ ٣٣×٢١
و ــ ٣٤٩

٤ ــ البدور الجلّية في مامسّت اليه حاجات الفقراء الصوفيّة
الشيخ نور الدين البريفكاني (١) المتوفى سنة ١٢٦٨ هـ
أ(الحمد لله الذي دلّت قواطع آيات بريقه على وحدانيته)
في كل صفحة ١٧ سطراً ، آخرها تقريض موجز لمحمود العمري
النسخ سنة ١٢٦٨هـ
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٥٤

٥ ــ بستان الاخوان ومورد الضمآن ــ المجلد الأول ــ
محمد نوري جرجيس القادري الموصلي (٢) المتوفى سنة ١٣٠٥هـ

---

(١) نور الدين بن السيد عبد الجبار بن السيد نور الدين بن السيد أبي بكر بن السيد زين العابدين بن العلامة الشيخ شمس الدين الخلوتي طريقة والشهير بشمس الدين القطب، ولد سنة ١٢٠٥هـ وتوفي سنة ١٢٦٨هـ وتاريخ وفاته بالحساب الابجدي (تبكي السماء بفقد النور من اسف) كان كبير علماء عصره، عرف بالصلاح والزهد، له عدة مؤلفات جلها في التصوف، وله دواوين شعر في العربية والفارسية والكردية. ترجم له الشيخ اكرم عبدالوهاب انظر/محفوظ العباسي، امارة بهدينان العباسية، مطبعة الجمهورية ــ موصل سنة ١٣٨٨هـ/ ص ١٤٣ــ١٥٠. مخطوطات المدرسة الاسلامية رقم ٢٠/٣٣.

(٢) انظر حاشية الصفحة الأولى من وصف مخطوطات الجامع الكبير في هذا الجزء.

أ(الحمد لله الذى رفع قدر أوليائه وأعطاهم الهمم العليّة)
النسخ سنة ١٢٨٦هـ ، بخط الاستنساخ
آخره تقاريض في النظم والنثر لاعلام موصليين منهم عبد الله العمري
وعبد الله نوري صائغ زاده وعبد الله فيضي خضروي زاده
ق — ٢٣×١٩
و — ٣٠١

٦ — بستان الاخوان ومورد الظمآن — المجلد الثاني —
محمد نوري بن جرجيس القادري الموصلي
أ(الحمد لله الذى أنزل الفرقان موعظة وشفاء لما في الصدور
وجعله منهلا عذباً للورود والصدور)
النسخ سنة ١٢٨٦هـ ، بخط الاستنساخ
ق — ٢٣×١٩
و — ٣١١

٧ — التبصرة في أحكام الحيض
صلاح الدين حسن بن اسماعيل بن عبد الله الدركزّلي
الموصلي (١)
المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ
نسخت على نسخة بخط المؤلف
أ(الحمد لله الذى يحب التوّابين)

(١) سيوفي ، مجموع الكتابات ، الديوهجي ، مدارس الموصل في العهد العثماني ص ٥٣

النسخ سنة ١٢٧٨ هـ
ق — ١٦٢٢
و — ٣٦

٨ — تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرائد (١)
عبد البر بن محمد المعروف بابن الشِّحنة الحلبي المتوفى سنة ٩٢١هـ
أ(الحمد لله محكم الشرع الشريف ومؤيده ورافع المذهب الحنفيّ ومشيِّده)
ق — ١٧×٢٢
و — ٤٩٣

٨/ [أ ، ب ، جـ ، د] ينظر : الجزء الرابع باب إضافات على الجزء الثاني
٩ — تنبيه الغافلين (٢)
أبو الليث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى سنة ٣٧٥هـ
أ(الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة والسلام على خير خلقه محمد)
فهرس لمحتوى المخطوط في بدايته . مجدول الصفحات
النسخ سنة ١٢٦٨ هـ
ق — ١٦×٢١
و — ١٥٠

١٠ — الجوهر المحبوك بالحلي المسبوك في طريق السلوك
علوان علي بن عطية الحموي المتوفى سنة ٩٣٦ هـ

(١) الأصل: منظومة ابن وهبان حاجي خليفة ص١٨٦٥.
(٢) حاجي خليفة ص٤٨٧.

أ(قال الفقير إلى مولاه ذي الكرم علوان ذو الذنب والعصيان والجرم)
أوراقــه مفروطــة
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٢٦

١١ ــ حاشية على شرح المحلّى على جمع الجوامع (١)
محمد بن محمد بن أبي شريف المتوفى سنة ٩٠٣ هـ
أ(..قوله أحمد الله على مافتح من الاهتداء بأنوار اصول الشريعة)
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ١٩٢

١٢ ــ حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار (٢)
محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ
أ(الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفّار مقدّر الأقدار)
الناسخ :عسّاف بن حمد العربي الطائي سنة ١١٣٣ هـ
اول صفحته الأولى لوحة زخرفية
ق ــ ٣٢×٢١
و ــ ١٠٩

١٣ ــ الدرّة الفاخرة في كشف علوم الآخرة
أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

(١) الأصل: جمع الجوامع في أصول الفقه لابن السبكي/حاجي خليفة ص٥٩٥
(٢) حاجي خليفة ص٦٨٨.

أ (الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين)
الناسخ : ملا عبد القادر الحافظ سنة ١٠٢٨ هـ
ق — ٢٠×١٥
و — ٩٩

١٤ — درّة الناصحين (١)
عثمان بن حسن بن أحمد الشاكر الخوبوي الرومي المتوفى سنة ١٢٤١ هـ
أ(الحمد لله الذى جعلنا من الناصحين وأفهمنا علوم العلماء الراسخين)
مجدول الصفحات ، خطه الاستنساخ سنة ١٢٧٦ هـ
ق — ٢٥×١٨
و — ١٧٤

١٥ — ردّ معاني الآيات المتشابهات إلى معاني الآيات المحكمات (٢)
أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد المؤمن ابن اللبّان المتوفى سنة ٧٤٩ هـ
أ(أما بعد إعلم أمدّنا الله وإياك بمدد توفيقه أن من أجل منح الله تعالى على عبده طهارة قلبه وسلامة فطرته)
ق — ١٥×١١
و — ٤٠

(١) الذيل جـ١ ص٤٦٢ ، البغدادي جـ١ ص٦٦١
(٢) سركيس ص ٢٢٩

١٦ – رسالة تشتمل على قصة معاذ بن جبل ووفاة الرسول صلى الله عليه وسلـــم

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبـــه)

أوراقها مفككة ومفروطة

الناسخ :عبد القادر بن محمد افندي سنة ١٢٨٦ ﻫ في الجامع النوري

ق – ١٧×٢٢

و – ٢٣

١٧ – رسالة في علـــم التجـــويد

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين وبعد فهذه رسالة تتعلق بتجويد القرآن منتخبة من كتب مبسوطة في هذا الفن)

الناسخ :خان محمد بن محمد بن خالد

ق – ١٧×٢٢

و – ٢١

١٨ – رسالة في علم التجويد

نقص من أولها وآخرها والموجود منها يبدأ (يعني التشنشن)

ق – ١٦×٢١

و – ٦٢

١٩ – روض الرياحين في حكايات الصالحين (١) – الجزء الثاني – عبد الله بن أسعد اليافعي اليمني المتوفى سنة ٧٦٨ ﻫ

(١) حاجي خليفة ص٩١٨

أ(الحكاية السبعون بعد المائتين)
الناسخ :يوسف بن خلف بن علي في الثاني والعشرين من صفرسنة...
ق ـ ١٧×٢٥
و ـ ١٧٢

٢٠ ـ السيرة النبوية ـ قطعـة ـ
ناقص أوله وآخره ، آثار رطوبة على أوراقـه
الواقف : ملا عسّاف الطـــائي سنة ١٢٤١ هـ

ق ـ ٢١×٢٧
و ـ ١٥٢

٢١ ـ شرح الجامع الصغير (١)
حسام الدين عمر بن عبد العزيز بن مازه المتوفى شهيداً
سنة ٣٥٦ هـ
أ(الحمد لله رب العالمين)
الناسخ :مربد بن عمر بن سيد صالح قدر سنة٨١٥ هـ

ق ـ ١٥×٢١
و ـ ٢٤٠

(١) الأصل: الجامع الصغير في الفروع لمحمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة ١٨٧هـ/حاجي خليفة ص٥٦١ و ٥٦٣

٢٢ ــ شرح الحكم العطائية (١)
محمد بن ابراهيم بن عباد النّفـزي الرندي الشاذلي المتوفى
سنة ٧٩٢ هـ
أ(الحمد لله المتفرّد بالعظمة والجلال المتوحد باستحقاق نعوت الكمال
الناسخ :ابراهيم بن محمد الاندلسي سنة ٩٦١ هـ بالخط المغربي
ق ــ ١٥×٢٠
و ــ ١٩٤

٢٣ ــ شرح فرائض السجاوندي (٢)
السيد الشريــــف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة
٨١٦ هـ
أ(الحمد لله ..قال ...محمد بن عبد الرشيد السجاوندي)
الناسخ :باشا خوبيار سنة ٨٧٢ هـ
ق ــ ١٣×١٧
و ــ ١٢٩

٢٤ ــ شرح المنهاج (٣)
جلال الدين المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ هـ
أ(الحمد لله على أنعامه)
الناسخ :سليمان بن محمد سنة ١٠٠٩
خطـه الاستنساخ ،جلده مزخرف

(١) الاصل:الحكم العطائية لابن عطاءالله الاسكندراني الشاذلي المالكي/حاجي خليفة ص٦٧٥
(٢) الأصل:فرائض السجاوندي/حاجي خليفة ص١٢٤٧ – ١٢٤٨.
(٣) كنز الراغبين شرح منهاج الطالبين/حاجي خليفة ص١٧٧٣.

ق — ٣٠×٢٢
و — ٣٣٣

٢٥ — الطراز المذهّب في شرح قصيدة الباز الاشهب (١)
أبو الثناء محمود شهاب الدين الآلوسي المتوفى سنة ١٢٧٠ هـ
أ(أحمدك ياقادر على أن شرحت قصيدة الاكوان ببديع آثار صفاتك)
لوحة زخرفية في أول الصفحة الاولى
مجدول الصفحات
ق — ٢٥×١٤
و — ١٤٢

٢٦ — طهارة القلوب والخضوع لعلاّم الغيوب (٢)
عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الديريني الدميرى المتوفى سنة ٦٩٤ هـ
أ(وبعد فهذا كتاب فيه فوائد يتذكر بها مَن أصغى إليها بسمع قابـــل)

ق — ٢٢×١٦
و — ١٣٦

٢٧ — العناية شرح الهداية (٣)
محمد بن محمود البابرتي الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ هـ

(١) البغدادي ج٢ ص٤١٨-٤١٩.
(٢) سركيس ص٩٠١.
(٣) الأصل: للمرغيناني الحنفي المتوفى سنة ٥٩٣هـ/حاجي خليفة ص٢٠٣٥.

أ(ألحمد لله الذى هدانا في البداية معرفة الهداية)
وجاء في آخره (هذا آخر العبادات)
جلده مزخرف ، خطّه الاستنساخ
ق – ٢٠×١٤
و – ٣١٩

٢٨ – غنية المتملّي في شرح منية المصلّي (١)
إبراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ ﻫ
أ(الحمد لله الذى جعل العبادة مفتاح السعادة)
النسخ سنة ١١٩٥ ﻫ بخط الاستنساخ
ق – ٢٢×١٧
و – ١٨٨

٢٩ – فتح أقفال المباحث بشرح غنية الباحث (٢)
عبد الله السرميني الشافعي (٣)
أ (الحمد لله الذي مهّد أصول الفرائض بكتابه المبين)
نقص في آخرها
ق – ٢٢×١٦
و – ١٠٩

(١) الأصل: منية المصل وغنية المبتدي لسديد الدين الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٥ﻫ / حاجي خليفة ص ١٨٨٦ – ١٨٨٧ ، دار الكتب جـ١ ص ٤٤٧.
(٢) الأصل: غنية الباحث، حاجي خليفة ص ١٢١١.
(٣) قيل إنه ليوسف الحلبي، انظر: بروكلمان جـ١ ص٣٩١ .

٣٠ ـ الفتوحات المكيّة (١)
ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ
أ(الباب الحادي والثمانون) ناقص من آخره
ق ـ ١٧×٢٦
و ـ ٤٤٥

٣١ ـ قنية المنية (٢)
نجم الدين مختار بن محمود الزاهدي المتوفى سنة ٦٥٨هـ
أ(الحمد لله الذي أوضح معالم العلوم وأعلى منارها)
ق ـ ١٤×٢٠
و ـ ٢١٣

٣٢ ـ كتاب في الطب
ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (الفصل الأول في بيان تسمية علّة المراقبة) .
ق ـ ١٦×٢١
و ـ ٢٣

٣٣ ـ كشف نقاب منهج الطلاب/ مختصر في الفقه الشافعي
علي بن عبد البر الحسن الشافعي الأشعري الونائي الخلوتي
أ(الحمد لله الذي فقّه في دينه مَن اصطفاه)

(١) حاجي خليفة ص ١٢٣٨.
(٢) حاجي خليفة ص ١٣٥٧.

ناقص من آخره ، خطه الاستنساخ
ق — ٢١×١٥
و — ٢٢٠

٣٤ — كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق (١)
محمد عبد الرؤوف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١هـ
أ(الحمد لله الذي كسا الحديث رداء الشرف)
أوله تقريض للمخطوط مطلعه:
(هذا كتاب حقه أن يشترى بالذهب المحبوب ما بين الورى)
ق — ٢١×١٦
و — ١٠٣

٣٥ — مبارق الأزهار شرح مشارق الأنوار (٢)
عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن مالك المتوفى سنة ٨٨٥هـ
أ(الحمد لله على هدية الهداية و الاسلام وعطية الدراية والاعلام)
الناسخ : الحاج علي بن حمزة أفندى البابيوردي سنة ٧٠٠ هـ
ق — ٢١×١٤
و — ٣٩٣

---

(١) سركيس ص ١٧٩٩ ،
(٢) الأصل:مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأحبار المصطفوية/ للصغاني المتوفى سنة٦٥٠هـ/ حاجي خليفة ص ١٦٨٨ و ١٦٨٩

٣٦ – مختصر جليل من كتاب معالم التنزيل – قطعة –

محمد نورى بن جرجيس الموصلي المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ

أ(الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب وأيّده بالمعجزات الباهرات)

أول الصفحة الاولى لوحة زخرفية ملونة ، مجدول الصفحات ،

خطه الاستنساخ .

ق – ٣٥ × ٢٣

و – ٢٥٦

٣٧ – المصابيح – (٢) قطعة –

محمد بن الحسين بن مسعود المعروف بالفرّاء البغوي

المتوفى سنة ٥١٠ هـ

أ(أما بعده فهذه الفاظ صدرت عن صدر النبوة)

عليه تعليقات خطه الاستنساخ

ق – ٢٢×١٧

و – ٣٢١

٣٨ – المقدمة الغزنوية في فروع الحنفية (٣)

أحمد بن محمد الغزنوي المتوفى سنة ٥٩٣ هـ

أ(الحمد لله الذى عمّ البلاد بنعمته)

ناقص من آخره

ق – ١٦×١٠

و – ٩٧

(١) معالم التنزيل لحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٦هـ، حاجي خليفة ص١٧٢٦.

(٢) دار الكتب ج١ ص١٤٨، سركيس ص٥٧٣

(٣) حاجي خليفة ص١٨٠٢.

٣٩ — منظومة في التصرف

تاج الدين زكريا النقشبنديّ العثمانيّ

أ(من ذاق طعم شراب القوم يدريه ومن دراه غدا بالروح يشريه)

تتضمن هذه المنطومة شرحاً لها (وقد أرسلها الناظم من بلد الله الأمين إلى بلـد المريدين في اليمن)

ق — ١٣×٢٠

و —٣٨

٤٠ — الميزان (١)

عبدالوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ

أوراقه الاولى تالفة والمقروء منه يبدأ (فأقوال علمائها كالفروع والاغصان)

الناسخ :عبد الكريم بن ملا إبراهيم بن أحمد سنة ١٢١٧ هـ

آثار رطوبة في صفحاته .

ق — ٢٣×٣٣

و — ٣٣١

٤١ — الوتريّة في مدح خير البريّة

أبو عبد الله محمد بن الرشيد المتوفي سنة ٥٦٢هـ

نقص من أولها والموجود منها (وعزوها إلى العشرات والعشرينات... ولم يتعرضوا للوتر)

الواقف : محمد نوري جرجيس القادري

(١) الميزان الشعرانية المدخلة لجميع اقوال الأئمة المجتهدين ومقلديهم في الشريعة المحمدية/حاجي خليفة ص١٩١٨.

ق ــ ٢٦×١٧
و ــ ٨٣

٤٢ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٧ ــ و ــ ١٦٩ ــ
١ ــ هدي الحكم إلى خير الحكم (١)
عبد الله بن أحمد الربتكي الموصلي المتوفى سنة ١١٥٩هـ
أ(الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في الملك)
النسخ سنة ١١٤٥هـ
٢ ــ رسالة تبحث في قتل المؤمن وغصب ماله
عبد الله بن أحمد الربتكي الموصلي
أ(حمداً لمن يُحقُّ بكلماته ويبطل الباطل بآياته وبيناته)
النسخ سنة ١١٤١هـ
٣ ــ زواهر الزواجر ــ مختصر الزواجر لابن حجر (٢)
عبد الله بن أحمد الربتكي الموصلي
أ(الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وأيده بالمعجزات)
في كل صفحة ٢١ سطراً

٤٣ ــ مجموع ــ ق ــ ١٩×١٤ ــ و ــ ١٨ ــ
١ ــ إجازة في الدعاء
محمد الموصلي من خلفاء الشيخ محمد البريفكاني

(١) كحالة جـ٦ ص٢٤.
(٢) المصدر السابق

أ(الحمد لله رب العالمين حمداً يفوق ويعلو)
٢ – رسالة في الخلوة
محمد الموصلي من خلفاء محمد البريفكاني
أ(أما بعد فهذه نبذة لطيفة في الخلوة التي تفعلها السادة الصوفية)
٤٤ – مجموع – ق – ١٧×٢٢ – و – ٣٣٤ –
١ – ترجمة ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أبو بكر محمد بن عبد الله بن عمرو
أ(أما بعد فهذه ورقات تتضمن ترجمة شيخنا الامام المحدث شهاب الدين ومعرفة مولده ووفاته ومصنفاته وشيء من مناقبه مما شاهدته أو سمعته ...) ناقصة الآخر
٢ – الجوهر المنظَّم في زيارة القبر الأكرم (١)
ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(نحمدك اللهم أن أهّلتنا على ما فينا من التقصير والتعامي عن شهود آياتك)
الناسخ : محمد بن يوسف تابع الحاج ابراهيم أغا متولي غوري سنة ١١٨٤هـ
٣ – رسالة في الصلاة على النبي
أ(إنّ الله وملائكته يصلّون على النبي)
٤ – الزهر النضر في حياة الخضر (٢)
محمد بن عون الدين الموصلي ثم البغدادي
أ(الحمد لله الذي تفرّد بالبقاء والقدم وأوجد العالم من العدم ....

(١) حاجي خليفة ص٦٢٠.
(٢) الذيل جـ١ ص٦١٩ (زهر النضر في نبأ الخضر لابن حجر العسقلاني) أولها (الحمدلله المتفرد بالبقاء والدوام ...)

اما بعد فيقول العبد المفتقر إلى رحمة ربه الهادي محمد بن عون الدين الموصلي ثم البغدادي هذه رسالة وكراسة جمعتها وضعتها في بحث الخضر عليه السلام) هذه الرسالة في سبعة فصول جاء في آخرها (تمت على يد جامعها العبد المسكين محمد بن عون الدين في غرة صفر سنة ١١٦٣) هـ

٥ ــ الحكم العطائيّة (١)

أحمد بن محمد بن عبدالكريم المعروف بابن عطاء الله الاسكندراني الشاذلي المالكي المتوفى سنة ٧٠٩هـ

أ(من علامة الاعتماد على العمل نقصان الرجاء عند وجود الزلل)

الناسخ : محمد بن عون الدين

٦ ــ أربعون حديثاً من الصحاح

٧ ــ التنوير في إسقاط التدبير (٢)

ابن عطاءالله الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩هـ

أ(الحمد لله المتفرّد بالخلق والتدبير الواحد في الحكم والتقدير)

الناسخ : محمد بن عون الدين سنة ١١٥٨هـ

٨ ــ زبور داود عليه السلام

أ(طوبى لرجل لايسلك طريق الأئمة ..)

الناسخ : محمد بن عون الدين سنة ١١٥٨ هـ

٩ ــ رسالة في تعاقب الأنبياء

أ(إعلم أن أول الأنبياء آدم عليه السلام)

(٢) حاجي خليفة ص٦٧٥.

(٣) المصدر السابق ص٥٠٢.

١٠ـ تاج العروس (١)
تاج الدين احمد بن محمد عطاء الأسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ هـ
أ(أيها العبد اطلب التوبة من الله تعالى في كل وقت)

١١ ـ حكم الشيخ (أبو مدين)
أ(القرآن نزل وتنزّل فالنزول قد مضى والتنزّل باقٍ إلى يوم القيامة)
الناسخ : محمد بن عون الدين سنة ١١٥٩هـ

١٢ ـ رسالة في التصوف والأدعية
أ(اللهم صلِّ على سيدنا محمد)

١٣ ـ قول في اصول الفقه

١٤ ـ في خواص الذكر
أ(الحمد لله فاتح أقفال القلوب بذكره)
النسخ سنة ١١٦٢هـ

١٥ ـ نقولات

١٦ ـ رسالة في دوران الصوفية
علي بن أحمد الجمالي المتوفى سنة ٩٣١هـ
أ(ألحمد لله الملك المنان العزيز المقتدر الديّان الذي فضّلنا بالعرفان)

١٧ ـ بيان حكم القراءة على أرواح الأموات
أ(ألحمد لله رب العالمين والشكر لله أرحم الراحمين والصلاة والسلام على الرسول الأمين)
الناسخ : محمد بن عون الدين سنة ١١٦١ هـ

(١) حاجى خليفة ص٢٦٩.

١٨ – نقولات

أ(قال في المواهب اللدنيّة إختلف العلماء في ثواب القراءة هل يصل إلى الميت فذهب الأكثرون إلى المنع)

١٩ – أرجوزة في الفقة تتضمّن اسئلة ثم الجواب عليها

٢٠ – أرجوزة في حساب الميراث

٢١ – رسالة تتضمن أهم الحوادث التي وقعت من عام ولادة الرسول صلى الله عليه وسلم إلى عام وفاته

٢٢ – الفقة الأكبر (١)

الامام الشافعي

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وعلى آله الطاهرين)

الناسخ : محمد بن عون الدين سنة ١١٦١هـ

٢٣ – القول المختصر في علامات المهدي المنتظر (٢)

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ(وبعد فهذا كتاب لقّبته القول في علامات المهدي المنتظر)

النسخ : سنة ١١٦١هـ

٢٤ – أرجوزة فتنة القبور

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ(الحمد لله على الإسـلام والشكر لله على الإنعام)

٢٥ – نخبة الفكر (٣)

(١) انظر : حاجي خليفة ص ١٢٨٧ – ١٢٨٨

(٢) الذيل جـ٢ ص٢٥٣.

(٣) حاجي خليفة ص١٩٣٦.

ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ
أ(أما بعد فإن التصانيف في إصطلاح أهل الحديث قد كثرت وبسطت واختصرت ...)
النسخ سنة ١١٥٩هـ

٢٦ — شرح (١) على منظومة ابن فرح الأشبيلي المتوفى سنة ٦٩٩هـ
أبو عبد الله عز الدين محمد بن جماعة الكناني المتوفى سنة ٨٠٦هـ
الناسخ : الحاج محمد بن عون الدين سنة ١١٦٠هـ

٢٧ — الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
جاء في آخر هذا المجموع دائرة مرسومة بالحمرة منسوبة للامام علي كرم الله وجهه يقول عنها راسمها إنها تستعمل لدفع الأمراض والمصايب والمضايق

٤٥ — مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٢٠٦ —
١ — شرح عقيدة الشيباني (٢)
أ(ولما جرت عادة العلماء في الاتيان بالبسملة إقتداء بالكتاب العزيز)
الناسخ : محمد صالح بن سيد احمد الشافعي الموصلي سنة ١٢٦٩هـ
٢ — إجازة من الشيخ سلطان بن حسن الموصلي (٣) إلى محمد صالح الحسيني الموصلي

(١) (زوال الترح) حاجي خليفة ص١٨٦٥
(٢) الأصل : العقائد الشيبانية منظومة لأبي عبد الله محمد الشيباني/حاجي خليفة ص١٤٤٢-١١٤٣.

الناسخ : المجيز الشيخ سلطان بن حسن الموصلي (١) سنة ١٢٧٠هـ
٣ - مختصر شرح السنوسي في العقائد (٢)
محمد بن يوسف السنوسي الحسيني المتوفى سنة ٨٩٥هـ
أ(الحمد لله الذي ليس في الوجود إلاّ ذاته)
الناسخ : محمد صالح بن أحمد بن محمد صالح
٤ - عقيدة الشيخ محمد السنوسي (٣)
محمد بن يوسف السنوسي الحسيني
أ(قال ..السنوسي الحسيني الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله)
الناسخ : محمد صالح بن ملا محمد سنة ١٢٧٠هـ
٥ - حقائق عقيدة (٤) السنوسي (حقائق ام البراهين)
محمد السنوسي الحسيني المتوفى سنة ٨٩٥هـ
أ(هذه حقائق عقيدة السنوسي الحسيني)
الناسخ : محمد صالح بن ملا أحمد سنة ١٢٧٠هـ

٤٦ - مجموع - ق - ٢١×١٦ - و - ٥٠ -
١ - الورود الزهيّة في مدح خير البريّة
محمد بن علي بن فضل الحسيني

(١) الشيخ سلطان أفندي بن حسن الصائغ الموصلي كان حياً سنة ١٢٧٠ هـ من كبار علماء الموصل ، كان مدرساً في مدرسة جامع النبي شيث ومدرسة باب الطوب. من آثاره المطبوعة (البراهين المهدية).
(٢) حاجي خليفة (أم البراهين) ص١٧٠ و١١٤٢ و١١٥٧
(٣) المصدر السابق
(٤) المصدر السابق والتيمورية ج٤ ص٣٧.

أ(الحمد لله الذي شرّف بمولد نبيه الوجود)
النسخ سنة ١٢٧٣هـ

٢ — شرح اللمع في الحساب لابن الهائم
محمد بن أحمد بن محمد سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ
نسخة منقولة عن نسخة بخط المؤلف
أ(الحمد لله حمداً يليق بجلاله والصلاة والسلام على محمد وآله وبعد فيقول محمد بن أحمد بن محمد سبط المارديني هذا تعليق مختصر جعلته توضيحاً على المقدمة المسماة باللمع في علم الحساب تأليف الشيخ الامام ... . شهاب الدين أحمد بن الهائم)
وجاء في آخره (قال مؤلفه فسح الله تعالى في أجله بحمده وآله كمل هذا التعليق في السابع والعشرين من شهر رمضان المعظّم سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة أحسن الله عاقبتها وكتبه مؤلفه محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني بمدينة أبو تيج بالصعيد ....نجز الكتاب بحمدالله وحسن توفيقه في آخر شهر رجب المرجب في بلدة مصر سنة خمس وأربعين وتسعمائة)

٣ — الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية
عمر بن علي القزويني المتوفى سنة ٦٧٥هـ
أ(الحمد لله الذي أبدع نظام الوجود)

٤ — رسالة في الحساب
نقص من آخرها

٤٧ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ٦٦ ــ

١ ــ العنوان (١)

أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

أ(الحمد لله الذي أصعد قوالب الأصفياء بالمجاهدة وأسعد قلوب الأولياء بالمشاهدة)

الناسخ : محرّم بن بيري محمد الحافظ القسطموني سنة ٩٣٧هـ

٢ ــ رسالة في الدعاء

أبو المواهب الشاذلي علي بن عبدالله المتوفى سنة ٦٥٦هـ

أ(يامولاي ياواحد يامولاي يادائم)

٣ ــ أسرار الأنوار الآلهية بالآيات المتلوّة (٢)

أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

أ(الحمد لله فايض الأنوار وفاتح الأبصار وكاشف الأسرار)

الناسخ : محرّم بن بيري محمد الحافظ القسطموني سنة ٩٣٧هـ

٤ ــ رسالة الموازين

أبو حامد الغزالي

أ(قال ...أبو حامد الغزالي أحمد الله أولاً وأصلّي على رسوله ثانياً وأقول إخواني هل فيكم من يعيرني سمعه لأحدثه بشيء من أسماري)

٥ ــ المنقذ من الضلال والمفصح عن الأحوال (٣)

أبو حامد الغزالي

أ(الحمد لله الذي تستفتح بحمده كل رسالة ومقالة والصلاة على

(١) حاجي خليفة ص١١٧٧، البغدادي ج٢ ص٨٠

(٢) حاجي خليفة ص٨٢-٨٣، البغدادي المصدر السابق .

(٣) حاجي خليفة ص١٨٦٩

محمد صاحب النبوة والرسالة)
الناسخ : محرم بن بيري محمد الحافظ القسطموني سنة ٩٣٧هـ
٦ ـ أسرار الخلوة
منسوبة إلى الشيخ الأكبر محي الدين بن عربي المتوفى سنة٦٣٨هـ
أ(الحمد لواهب العقل ومبدعه)
الناسخ : محرم بن بيري محمد الحافظ القسطموني سنة ٩٣٧هـ
٧ ـ حلية الأبرار
للشيخ الأكبر
أ(الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله)
الناسخ : محرم بن بيري محمد الحافظ القسطموني سنة ٩٣٧هـ
٨ ـ الرسالة الكشفية
خواجه محمد الحافظي المتوفى سنة ٨٢٢هـ
أ(لاإله إلاّ الله محمد رسول الله) ضمن هذه الرسالة عبارات باللغة التركية
الناسخ :محرم بن بيري محمد الحافظ القسطموني سنة ٩٣٧هـ
٩ ـ وصف الدواء في كشف آفات الوباء (١)
عبد الرحمن بن محمد بن علي بن أحمد الحنفي البسطامي المتوفى سنة ٨٥٨هـ
أ(الحمد لله مجيب المضطرين وكاشف المكروبين)
الناسخ : محرم بن بيري محمد الحافظ القسطموني سنة ٩٣٧هـ

(١) حاجي خليفة ص٢٠١٣

١٠ – أنيس الوحدة وجليس الخلوة (١)
محمود بن محمود بن علي الحسني الكلستاني
أ(الحمد لله على نعمائه وصلواته على خير أنبيائه)
تتضمّن الرسالة عبارات بالفارسية

٤٨ – مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ١٧٧ –
١ – الصواعق المحرقة على اهل الرفض والزندقة (٢)
شهاب الدين أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله الذي اختص نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم
بأصحاب كالنجوم)
الناسخ : زين الدين بن حسن بن زين الدين سنة ١٠٠٦هـ
٢ – رسالة الأنصار والمهاجرين
أ(هذا ما اتفق عليه الملأ أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم)

٤٩ – مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ١١٠ –
١ – تعليم المتعلّم (٣)
برهان الدين الزرنوجي المتوفى سنة ٦١٠هـ تقريباً
أ(الحمد لله الذي فضل بني آدم بالعلم والعمل)
٢ – فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب (٤)

(١) حاجي خليفة ص١٩٩
(٢) المصدر السابق ص١٠٨٣
(٣) المصدر السابق ص٤٢٥
(٤) ويسمى بالقول المختار في شرح غاية الاختصار ومشتهر بشرح ابن قاسم على متن أبي شجاع/ سركيس ص١٤١٦.

أبو عبد الله محمد بن قاسم الغزّي الشافعي المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ(الحمد لله تبركاً بفاتحة الكتاب لأنها إبتداء كل أمرٍ ذي بال)
النسخ سنة ١٢١٧هـ

٥٠ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١ × ١٦ ــ و ــ ٢٦٦ ــ
١ ــ رسالة في علم القيافة ــ فارسي
أ(باب معرفة علم قيافة)
٢ ــ رسالة في التصوّف
أ(الفيض الأقدس وهو عبارة عن التجلّي الحسّي الذاتي)
٣ ــ مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم (١)
داوُد بن محمود بن محمد القيصري المتوفى سنة ٧٥١هـ
أ(الحمد لله الذي عيّن الأعيان بفيضه الأقدس الأقدم)
٤ ــ شرح رسالة ابن عربي
أ(الحمد لله ربهِّ العالمين والصلاة والسلام على نبيه محمد وآله وصحبه أجمعين)
الناسخ : عمر بن رسول سنة ١١٣٤هـ
٥ ــ رسالة في التصوف باللغة التركية
أ(سبحان من تجلّى بجلال ذاته وكمال صفاته)

٥١ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٨ × ١٩ ــ و ــ ١٨٢ .
١ ــ مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج (٢)

(١) حاجي خليفة ص١٧٢٠
(٢) الأصل : منهاج الطالبين للنووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ، حاجي خليفة ص١٨٧٣ و١٨٧٦

شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب الشربيني المتوفى
سنة ٩٧٧هـ

أ(الحمد لله الغني المغني الكريم الفتّاح)
الناسخ – علي بن شيخ بابلك بن فقي عيسى سنة ١٠٧٩هـ

٢ – مختصر المحرّر (١)
أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة
٦٧٦هـ

أ(ألحمدلله البر الجواد الذي جلّت نعمه عن الإحصاء بالأعداد)

٥٢ – مجموع – ق – ٢٠ × ١٦ – و – ١٨٩ –

١ – بداية الهداية (٢)
أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

٢ – شرح كيفية سلوك طريق الآخرة للغزالي أيضاً
الناسخ : يحيى بن محمد الكعكي العمادي سنة ١١٤٤هـ

٥٣ – مجموع – ق – ٢٠ × ١٥ – و – ٨٧

١ – الدرر واللمع في الصدق والورع (٣)
عبد الوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ
نسخة نقلت عن نسخة بخط المؤلف

أ (وبعد فهذا كتاب نفيس في بيان الصدق في الزهد والورع)
الناسخ : فتح الله بن الحاج أبي بكر بن صافي الحلبي القادري
سنة ١١١٩هـ

---

(١) المصدر السابق
(٢) حاجي خليفة ص٢٢٨
(٣) البغدادي جـ١ ص٦٤١

وجاء في آخره أيضاً «وقد كتب اسم العبد الفقير إلى الله الغني
الحاج احمد الشريف بن الشيخ عبد الله القادري»

٢ ـ أسماء رسل الله عليهم الصلاة والسلام

أ (عن محمد بن اسحق عن الأعمش عن أنس رضي الله تعالى عنه)

٣ ـ مناجاة عبد القادر الكيلاني

أ (إلهي أنت وفقتني وعلى بابك أوقفتني)

٤ ـ أسئلة وأجوبة في التجويد والفقه والحديث وغيرها

٥ ـ بيان الأحكام في السجادة والخرقة والأعلام (١)

علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧هـ

٦ ـ موضوعات متفرّقة في الصلوات والأدعية

أ (صلّيت معتكفاً فروض أحبتي   لما غدا محرابُ وجهك قبلتي)

٥٤ ـ مجموع ـ ق ـ ١٩ × ١٤ ـ و ـ ٥٢ ـ

١ ـ حل الرموز (وكشف) (٢) الكنوز

عبد السلام بن احمد بن غانم المقدسي المتوفى سنة ٦٧٨هـ

أ (ألحمد لله الذي فتح بمفاتيح الغروب أقفال القلوب)

٢ ـ بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني

ابن قاضي عجلون المتوفى سنة ٨٧٦هـ

أ (الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله)

نقص في صفحاتها

---

(١) المصدر السابق ص٧٤١

(٢) (ومفاتيح)، أنظر البغدادي ج١ ص٥٧١، دار الكتب ج١ ص٢٩١، حاجي خليفة ص٦٨٦

٥٥ ـ مجموع ـ ق ـ ٢١ × ١٥ ـ و ـ ١٢٣ ـ

١ ـ مختصر شرح ابن حجر للاربعين النووية (١)

ضياء الدين يوسف بن عبد الله العمري الموصلي كان حياً سنة ١٢٤٠هـ

أ (الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله)

الناسخ ـ مختصره : يوسف بن ملا عبد الله جلبي العمري الموصلي سنة ١٢٤٠هـ

٢ ـ رسالة في تعاريف أقسام الحديث

أ (إعلم أن أنواع الحديث خمسة وعشرون نوعاً)

٥٦ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٨ × ١٩ ـ و ـ ٥١ ـ

١ ـ دلائل الخيرات وشوارق الأنوار

أبو عبد الله محمد بن سليمان الجزولي المتوفى سنة ٨٥٤ هـ

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (يريد القرب من ربّه)

٢ ـ دعاء يقرأ بعد ختم الدلائل

أ (اللهم اشرح بالصلاة عليه)

٣ ـ رسالة الصلوات المباركة

عبد القادر الجيلاني المتوفى سنة ٥٦١هـ

أ (لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم)

---

(١) الذيل جـ٢ ص١٧١، كحالة جـ١٣ ص٣١٤

(٢) حاجي خليفة ص٧٥٩

٥٧ — مجموع — ق — ٢١×٣٠ — و — ٦٣ —

١ — مطالع المسرّات بجلاء دلائل الخيرات (١)

محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي القصوي المتوفى سنة ١٠٥٢هـ

أ(الحمد لله الذي جعل الصلاة على المختار وسيلة لنيل شفاعته يوم الفرار)

تتضمن لوحة تمثل صفة الروضة المطهرة

الناسخ — عساف بن حمد العربي الطائي سنة ١٢٠٩هـ

٢ — قصيدة البردة — الكواكب الدرية في مدح خير البرية للبوصيري المتوفى سنة ٦٩٤هـ

يتخلل أبيات القصيدة شروحات مختصرة لغريب ألفاظها.

٣ — شرح قصيدة البردة (٢)

شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عماد بن محمد بن يوسف الاقفهسي المعروف بابن العماد المتوفى سنة ٨٠٨هـ

أ(الحمد لله الذي بدأ وخلق ورتق وفتق)

نقص في آخره .

٥٨ — مجموع — ق — ٢٢×٣٢ — و — ٣٩٣ —

١ — لطائف المنن الكبرى (٣)

(١) الأصل: دلائل الخيرات للجزولي انظر: حاجي خليفة ص٧٥٩

(٢) المصدر السابق ص١٣٣١ ، كحالة ج٢ص٢٦

(٣) لطائف المن والأخلاق في بيان وجوب التحدث بنعمة الله سبحانه وتعالى على الاطلاق/حاجي خليفة ص١٥٥٥

عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ

أ(أحمد الله رب العالمين)

٢ ــ لطائف المنن الكبرى

أ(الباب التاسع)

الناسخ : علي بن أحمد سنة ١١٥١هـ عن نسخة بخط المؤلف.

٢٥٩ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٦ ــ و ــ ١٢٤ ــ

١ ــ تفسير آيات ونقولات شتّى

أ(الذين يأكلون الربا أي الآخذون له)

٢ ــ نخبة الفكر في مصطلح أهل الاثر (١)

ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ

أ(الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً حياً قيوماً سميعاً بصيرا)

النسخ سنة ١١٦٨

٣ ــ فتاوى الامام النووي (٢)

محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفي سنة ٦٧٦هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين)

النسخ سنة ١١٦٨ هـ

٤ ــ مختصر جامع لمعرفة علم الحديث (مختصر الطيبي)

الحسين بن عبد الله الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣هـ

أ(هذا مختصر لمعرفة علم الحديث)

---

(١) حاجي خليفة ص١٩٣٦، سركيس ص٨١

(٢) عيون المسائل المهمة، حاجي خليفة ص١١٨٨ و١٢٣٠

وجاء في آخره (تمت هذه الرسالة الشريفة المسماة بمختصر الطيبي)
النسخ – سنة ١١٦٨هـ

٥ – الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة (١)
جلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ
أ(الحمد لله تعظيماً لشأنه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وأصحابه)
الناسخ–خيرالله العمري سنة ١١٦٨هـ

٦ – رسالة في العقائد
أبو اسحق التونسي
أ(سألني بعض اخواني الراغبين في طلب العلم عن الايمان والاسلام)

٧ – مختصر عمدة الراسخ في المنسوخ والناسخ (٢)
أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧هـ
أ(أما بعد حمداً لله ذي العز الرفيع الشامخ فهذا حاصل التحقيق في علم المنسوخ والناسخ وقد بالغت في اختصار لفظه)

٨ – نقولات
أ(إذا زرت ولياً تقرأ سورة الاخلاص)

٦٠ – مجموع – ١٦×٢٢ – و– ٣١ –
١ – رسالة في النصيحة وتحسين الخلق

(١) حاجي خليفة ص٧٤٩
(٢) الذيل جـ١ ص٥٤٦

نقص من أولها والموجود منها يبدأ
(إعلموا يا إخواننا أنه قد يكون بعض أفعال الخير عاقبة للشر)
٢ – رسالة في الحيض والاستحاضة والنفاس
حسن بن إسماعيل بن عبدالله الدركزلي الموصلي (١) المتوفى سنة ١٣٢٧هـ
نسخة بخط المولف سنة ١٢٧٨هـ
أ(الحمد لله الذي أمرنا بما فيه نفعنا)

٦١ مجموع – ق – ٢٣×١٩ – و – ٩١ –
١ – تحفة السالكين على قصيدة الشيخ نور الدين (١)
محمد نوري القادري الموصلي المتوفى سنة ١٣٠٥هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد العارفين)
الناسخ – محمد بن أحمد سنة ١٢٨٦هـ
٢ – قطف ثمار الكلام من كتاب زهر الآكام
محمد نوري القادري الموصلي
منسوخة بخط المؤلف سنة ١٢٩٠هـ
أ(الحمد لله كثيراً والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد الذي أرسله للعالمين بشيراً ونذيراً)

---

(١) حسن أفندي الحبار ويكنى بالدوكزلي ، كان من علماء عصره له مؤلفات في الفقه. عرفت احدى المدارس الدينية باسمه (مدرسة ملا حسن أفندي الحبار) انظر/سيولي ، ص ٧٩

(٢) نور الدين البريفكي (البريفكاني) المتوفى سنة ١٢٦٨هـ/انظر الحاشية المثبتة على مخطوط رقم ٤ الجامع الكبير. والشيخ البريفكاني له عدة مؤلفات أهمها: البدور الجلية، تحفة السالكين ، آداب الخلوة، إبراز دقائق الحقائق، مرام الاسلام، تنبيه النيام ، الفتح الأرجح، وله دواوين شعر في العربية والفارسية والكردية ترجم له الشيخ اكرم عبدالوهاب/ينظر : محفوظ العدد ، امارة بهدينان العباسية ص ١٤٤

٦٢ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٥ ــ و ــ ١٣١ ــ

١ ــ المعارف الغيبية في شرح القصيدة العينية (١)

عبدالغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

أ(الحمد لله شارح صدور المؤمنين بأنوار التوفيق)

النسخ سنة ١٠٨٦هـ

٢ ــ إقتباس السر الغامض من خمرية ابن الفارض (٢)

أ(الحمد لله الذي صفّى بيد عنايته سرائر الصوفية)

الناسخ ــ عثمان بن علي السنوسي سنة ١١٥٩هـ

٣ ــ شرح الرحبية (٣)

محمد سبط الماريني المتوفى سنة ٩٠٧هـ

أ(فهذا شرح مختصر على المقدمة الرحبية في الفرائض)

ناقص من آخره

٦٣ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١ × ١٧ ــ و ــ ٢٥٢ ــ

١ ــ نقولات وأبيات شعرية

أ (يافوز قوم عن اللذات قد قطعوا   نفوسهم ويحب الله قد تاهوا)

٢ ــ المنعش مختصر المدهش (٤)

عبد الرحمن بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧هـ

أ(الحمد لله بخرج أطوار الخلق إلى الوجود من العدم)

الناسخ ــ عبد اللطيف العمري بن أحمد العمري سنة ١١٧٠هـ

(١) القصيدة العينية للسهيلي/حاجي خليفة ص١٣٤١، البغدادي ج١ ص٥٩٠

(٢) حاجي خليفة ص١٣٣٨

(٣) الفرائض الرحبية ارجوزة للسيوطي مسماة غنية (بغية) الباحث/حاجي خليفة ص١٢٤٦-١٢٤٧

(٤) حاجي خليفة ص١٦٤٥، البغدادي ج١ ص٥٢٣

٣ — نقولات

أ(ذكر مراتب الطبقات الأولى الصحابة كلهم طبقة واحدة)

٤ — القول المختصر في علامات المهدي المنتظر (١)

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ(الحمد لله حمداً يليق بعظيم سلطانه وكمال جلاله)

الناسخ — عبد اللطيف العمري بن أحمد العمري سنة ١١٧٠هـ

٥ — الإعلام بقواطع الإسلام (٢)

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ(نحمدك اللهم أن أطلعت لعلم الفتوى في سماء التحقيق شموساً وبدورا)

عليه تعليقات في هوامش الصفحات

الناسخ — عبد اللطيف العمري بن أحمد العمري سنة ١١٧٠ هـ

٦ — رسالة في خواص أهل بدر

أ (الحمد لله الذي أشرق ضياء الاسلام بطلعة نبوة سيد الأنام)

٧ — فتاوى منقولة من عدة مصادر

محمد بن اسماعيل بن محمود بن محمد المعروف ببدر الرشيد المتوفى سنة ٧٦٨هـ

الناسخ — عبد اللطيف العمري

٨ — شرح الكلمات المأثورة لعلي بن أبي طالب

ابو السعيد علي بن علي الحريري

أ (الحمد لله وحده والصلاة على نبيه بعده)

---

(١) البغدادي ج١ ص١٤٦، طلس ص٢٦٥

(٢) حاجي خليفة ص١٢٨، البغدادي ، المصدر السابق

٩ ــبحث في هاروت وماروت
محمد المسكين الانطاكي
أ (الحمد لله المنزّه بجلال أحديّته عن شوائب النقصان المقدّس بكمال صمديته)
عليها تعليقات في الحاشية
الناسخ ــ عبد اللطيف العمري سنة ١١٧٠هـ

١٠ ــنقولات وتعليقات
أ (قال بعض شرّاح الرسالة وأما الملائكة فلا يجوز عليهم الذنب في حالة من الحالات)

١١ ــالقصيدة الهمزية في مدح خير البرية
شرف الدين أبو عبد الله محمد بن سعيد الدولاصي البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤هـ
أ (كيف ترقى رقيك الأنبياء ياسماء ما طاولتها سماء)
عليها شرح في الحاشية

١٢ ــرسالة في علم الحديث منقولة من شرح الأربعين للقنوي

١٣ ــمقتطفات من كتاب الزهر الفائح

١٤ ــ اللمحات الرافعات
مصطفى بن كمال الدين البكري الصديقي المتوفى سنة ١١٦٢هـ
أ (الحمد لله الذي جعل الصلاة والتسليم على حبيبه العظيم)
الناسخ ــ عبد اللطيف العمري سنة ١١٧٠هـ

١٥ ــ قصيدة في مدح الرسول
عثمان (١) الخطيب الموصلي المتوفى سنة ١١٩٠هـ
أ (ماذا أقول بمدح بضعة أحمد فهي البتول حوت جميع السؤدد)

(١) سيأتي الكلام عنه

١٦ – أبيات شعرية

لعبد الله العمري المتوفى سنة ١٢٩٧هـ

١٧ – شرح الجزرية (١)

أبو يحيى زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ

الناسخ – عبد الله بن أحمد العمري سنة ١١٦٩هـ

١٨ – رسالة في المدود في علم التجويد

أ (وللمدِّ أنواع لدى الحصر عشرة كعدل وتمكين وبسط تفصّلا)

١٩ – مقتطفات من شرح الأربعين للقونوي

٢٠ – رسالة الصلاة

ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ

أ (الحمد لله رب العالمين إعلم أن العبد مبتلى بين أن يطيع الله تعالى فيثاب وبين أن يعصيه فيعاقب)

عليها تعليقات وشروح في الحواشي

الناسخ : عبد اللطيف العمري

(١) الأصل : المقدمة الجزرية ، منظومة ابن الجزري في التجويد/حاجي خليفة ص١٧٩٩

٦٤ — مجموع — ق — ٣٠ × ٢٢ — و — ٢٨١ —

١ — معالم التنزيل (١) — المجلد الأول —

حسين بن مسعود البنوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

أ (الحمد لله ذي العظمة والكبرياء والعزة والبقاء)

أول صفحته الأولى لوحة زخرفية

الناسخ : عساف بن حمد الطائي سنة ١٢١٧ هـ

٢ — معالم التنزيل — المجلد الثاني —

حسين بن مسعود البغوي

يبدأ من سورة الاعراف إلى نهاية سورة الاسراء

الناسخ : عساف بن حمد الطائي سنة ١٢٢١ هـ

٦٥ — مجموع — ق — ٣٢ × ٢٢ — و — ٣٧٥ —

١ — معالم التنزيل — المجلد الاخير

حسين بن مسعود البغوي

يبدأ (من سورة الكهف إلى نهاية القرآن الكريم)

أول صفحته الأولى لوحة زخرفية

١ — قصيدة في تقريض التفسير ، مطلعها :

(معـالـم التنـزيـل نـور بـدى للناس تفسير الكتاب المنير)

٦٦ — مجموع — ق — ٢٥ × ١٨ — و — ٤٠ —

١ — رسالة الجهر بالذكر والاسرار به

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

(١) حاجي خليفة ص١٧٢٦

أ(الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى)
النسخ — سنة ١٢٨٧ هـ
٢ — رسالة تتعلق في الرد على من أنكر الذكر
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ (الحمد لله الذي فاوت بين خلقه في المراتب)

٦٧ — مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١١٤ —
١ — حاشية على شرح العقائد النسفية للتفتازاني (١)
أحمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٢ هـ
أ (الحمد لله رب العالمين قال الشارح النحرير عامله الله بلطفه)
الناسخ — عبدالباقي بن الحاجي أحمد سنة ١١١٤ هـ
٢ — حاشية قره كمال على حاشية الخيالي على شرح سعد الدين التفتازاني
كمال الدين اسماعيل القرماني (قره كمال) المتوفى سنة ٩٢٠هـ
أ (الحمد لذي المن والاحسان والصلاة على سيد الانسان)
النسخ سنة ١١١٥ هـ

٦٨ — مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٢٤٧ —
١ — مختصر شرح السنوسي (٢) على منظومة الجزائري (٣)
أ(الحمد لله الذي ليس في الوجود إلاّ ذاته)
٢ — بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني

(١) الجبرري ص ١٦٨
(٢) أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي الحسيني المتوفى سنة ٨٩٥ هـ، وشرحه (المنهج السديد في شرح كفاية المريد) / حاجي خليفة ١٥٠١
(٣) أبو العباس احمد بن عبد الله الجزائري المتوفى سنة ٨٩٩ هـ والاصل: كفاية المريد في الكلام / المصدر السابق

ابن قاضي عجلون المتوفى سنة ٨٧٦ هـ

أ(الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله)

٦٩ — مجموع — ق — ٢٩×٢٠ — و — ١٠٠ —

١ — النفحات القدسية في بيان قواعد الصوفية

عبدالوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين وبعد فقد سألني جماعة من الاخوان الصادقين ان أضع لهم رسالة أجمع فيها غالب متفرقات أقوال القوم)

الناسخ — عبدالرحمن بن محمود بن عبدالرحمن الهروي سنة ١٢٦٤هـ

٢ — مختصر الزواجر عن اقتراف الكبائر (١)

أ (إعلم أن من الكبائر الشرك بالله تعالى ...)

يقع هذا المختصر في خمس صفحات

٣ — روضة الواعظين ونزهة الناظرين

أ (الحمدلله العطوف الرؤوف المناف المنان الكريم الحليم القديم الاحسان)

ناقص من آخره

الواقف — محمد نوري القادري

٧٠ — مجموع — ق — ٢٥×١٦ — و — ٦٤ —

١ — الجوهر المحبوك بالحلي المسبوك في طريق السلوك (٢)

علوان علي بن عطية بن الحسن بن محمدبن الحداد الحموي المتوفى سنة ٩٣٦هـ

(١) حاجي خليفة ص٩٥٦، الزواجر في النهي عن اقتراف الكبائر لابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ / سركيس ص٨٣

(٢) الذيل جـ١ ص٣٨٣

أ (قال الفقير إلى مولاه ذي الكرم
علوان ذو الذنب والعصيان والجرم)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية ، مؤطر الصفحات، عنواناته بالمداد الازرق

٢ ـ جامع الأذكار للنيسابوري المتوفى سنة ٣١٠ هـ
٣ ـ قصائد للسيد علي البندنيجي المتوفى سنة ١١٨٦ هـ

٧١ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٦ ـ و ـ ٢٣٦ ـ
١ ـ كتاب البهجة
أحمد بن علي الرفاعي المتوفى سنة ٥٧٨ هـ
أ (الحمد لله الملك المنان الجواد المقدس عن الأمثال والأنداد)
الناسخ ـ سليم بن ملا بشير سنة ١١٤٥ هـ
٢ ـ رسالة في صحف إبراهيم وموسى
أ (ـ عجبت لمن أيقن بالموت كيف يفرح وعجبت لمن أيقن بالقبر كيف يضحك)
الواقف ـ محمد نوري جرجيس القادري

٧٢ ـ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٦ ـ و ـ ٢٤٢ ـ
١ ـ مجالس الأبرار ومسالك الأخيار
أحمد الرومي المتوفى سنة ١٠٤٣ هـ
أ(الحمد لله الذي رفع أقدار الطمله بمقدار معرفة كتابه)

على الصفحة الأولى لوحة مزخرفة ، مجدولة خطه الاستنساخ
الناسخ ـ عساف بن حمد العربي الطائي سنة ١٢٣٠ هـ

٢ ـ منظومة
منسوبة إلى عساف بن حمد العربي الطائي من رجال القرن الثالث عشر الهجري
أ (الحمد لله الحكيم البـاري ذي الكبرياء الواحد القهار)

٧٣ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٦ ـ و ـ ١٢٠ ـ
١ ـ قصيدة
طاهر العراقي
أ (إذا مارمت في دنياك صبرا تفكر في مصاب الآل جهرا)
٢ ـ تخميس لعبدالله العمري زاده على قصيدة الهمزية
٣ ـ نبذة من كتاب الغيب
أ (نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التطليق)
٤ ـ رسالة في التوحيد
سلطان بن حسن من علماء القرن الثالث عشر الهجري
٥ ـ قصيدة طاهر العراقي
أ (إلهي بالذي نـال المعالي وأهل الجاه هم أهل الكمال)
٦ ـ بحر الكلام المسمى بقواعد العقائد في أصول الدين (١)
أ (الحمد لله ذي الجلال والاكرام)

(١) حاجي خليفة ص١٣٥٨

الناسخ ـ سيد أحمد بن سيد محمد صالح سنة ١٢٧٣ هـ
٧ ـ قصيدة طاهر العراقي

٧٤ ـ مجموع ـ ق ٢٠ × ١٥ ـ و ـ ٥٢ ـ
١ ـ التيسير في القراءات السبع
أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني المقريء المتوفى سنة ٤٤٤هـ
أ(الحمد لله المتفرد بالدوام)
منسوخة سنة ١١١١ هـ
٢ ـ أرجوزة مع شرحها في تطبيق قراءة الفاتحة
أ (الحمد لله على الاسلام وما اجتبيناه من الإنعام)

٧٥ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٣ × ١٨ ـ و ـ ٧ ـ
١ ـ رسالة في ذكر الشيخ نور الدين البريفكاني المتوفى سنة ١٢٦٨هـ
دبّاغ زاده صالح المتوفى سنة ١٢٩٨ هـ
نقص من أولها والموجود منها يبدأ (الله أكبر ماهذه الا تجليات قدسية)
٢ ـ رسالة في كرامات الشيخ نورالدين البريفكاني
للمؤلف نفسه
أ (الحمد لله الذي عيّن الأعيان بفيضه الاقدس)

٧٦ ـ مجموع ـ ق ـ ٣٥ × ٢٤ ـ و ـ ٢٤٥ ـ
١ ـ مختصر جليل من كتاب معالم التنزيل
محمد نوري بن جرجيس الهاذري (١) المتوفى سنة ١٣٠٥هـ

(١) نور الدين أبو عبد الله السيد محمد النوري بن السيد جرجيس بن السيد عبد الرحمن بن السيد أسعد بن السيد سلمان بن السيد جعفر بن السيد عبد الله ، ويتصل نسبه بالامام الحسين بن علي رضي الله عنهما : أجازه الشيخ عبد الرحمن أفندي الكلاك مفتي الموصل سنة ١٢٠٠هـ إجازة عامة=

أ (صلى الله تعالى عليه وسلم قال الحمد لله رأس الشكر)
الناسخ : يحيى بن خضر أفندي بن المرحوم عبدالوهاب أفندي
سنة ١٢٧٤ هـ

٢ — تقاريض على المختصر لموصليين وهم :

١ — عبدالله أفندي العمري النوري
٢ — أحمد أفندي الواعظ
٣ — عبدالله أفندي صائغ زاده
٤ — محمد أمين أفندي بصيري زاده
٥ — حسن أفندي الشهير بقاضي زاده
٦ — محمود أفندي فخري زاده
٧ — علي النوري القادري
٨ — سليمان أفندي
٩ — فهمي أفندي العمري
١٠ — صالح أفندي الحاج طه
١١ — عبدالله أفندي الطائي
١٢ — عبدالغفار بن السيد محمد الأفغاني

== مطلقة وأجازه في القراءات السبع مع اجازة عامة مطلقة الشيخ عبد الله أفندي الفيضي النوري، له مؤلفات منها: مختصر جليل من كتاب معالم التنزيل للبغوي وتفسير روح البيان ومن تأليفه في التصوف (بستان الاخوان) وله شرح قصائد الشيخ نوري البريفكي منها شرح قصيدة (تحفة السالكين) وهي همزية القافية وشرح القصيدة النونية الممدودة وشرح قصيدته التائية المسماة بحر الحقائق وتسلية الاخوان في مواعظ شهر رمضان.

انظر: محمود الموصلي سنة ١٣٠٦هـ الكوكب الدري في مناقب السيد محمد نوري/مخطوط /عدد ٥٤٨ جناح مخطوطات عباس العزاوي في متحف بغداد/ مخطوطات المدرسة الاسلامية رقم ٢٠/٣٣/مخطوطات الجامع الكبير.

٧٧ – مجموع – ق – ١٧×١٢ – و – ٣٠٩ –

١ – نقولات من شرح المنظومة للقاني

٢ – مختصر شرح منظومة الجزائري (١)

أ(الحمد لله الذي ليس في الوجود إلاّ ذاته)

الناسخ : حسن بن يونس سنة ١١٥٦ هـ

٣ – رسالة أيها الولد

أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

٤ – مالا بد للمريد منه – لابن عربي

٥ – نقولات من كتاب (تاج العروس) لابن عطاء الله الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ هـ

٦ – رسالة في بحث الخلوة وخواصها

نصري الحسني البكري

عليها تقريض للشيخ قاسم الخاني سنة ١١٥٥ هـ

٧ – شرح منظومة الشيخ بومدين

٨ – نقولات من كتاب إحياء العلوم للغزالي

٩ – قول في العقائد

الناسخ : حسن بن يونس سنة ١١٥٦هـ

١٠ – نقولات في التفسير والحديث

٧٨ – مجموع – ق – ٢٢×١٧ – و – ١٦٦ –

١ – شرح الرسالة البهائية في الحساب للعاملي (٢)

(١) حاجي خليفة ص١٥٠١

(٢) حاجي خليفة ص٧٢٠

عمر بن أحمد الشهير بالجلي المائي المتوفى سنة ١١٢٢هـ

أ (يامن عجز عن جمع تضاعف نعمه أقلام أفهام العقلاء)

٢ ــ الباب الثاني في الجبر والمقابلة من خلاصة الحساب للعاملي

أ (تم لنا بتوفيق الله تعالى وتأييده)

٣ ــ تذكرة الإخوان

علي بن عبدالله التبريزي (١) المتوفى سنة ٧٤٦ هـ

أ (الحمد لله حقّ حمده حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده)

الناسخ : محمود بن إبراهيم بن عمر بن محمود سنة ١١٣٢هـ

٤ ــ حاشية على شرح العقائد العضدية للدواني (٢)

يوسف القرباغي المحمد شاهي المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ

أ(كيف لا أحمد وكيف أحمد)

الناسخ : محمود بن عمرو بن ابراهيم بن محمود

لاحقة : يلاحظ الجزء الرابع حيث أوردنا مخطوطات مضافة إلى خزانة الجامع الكبير .

---

(١) علي بن عبد الله بن الحسين بن أبي بكر الأردبيلي التبريزي أبو الحسن، تاج الدين/أنظر، الزركلي، جـ٥ ص١٢١

(٢) الأصل: العقائد العضدية، حاجي خليفة ص١١٤٤

الملحق



حضرة معالي ناظر الخزينة ساسون باشا الافخم

بعد تقديم فائق الاحترام ورائق السلام اعرض على معاليكم
ان صاحب الجلالة مليكنا المعظم بزيارته الموصل للمرة الاولى وذلك بتاريخ صفر الخير سنة
هجرية كان قد احسن على المدرسة الاسلامية براتب شهري قدره خمسمائة روبية منذ
علم انها قائمة باحسانات ذوي الحمية وما وصل للمدرسة من ذلك التاريخ الى يومنا هذا
الا رواتب اشهر قليلة اما الباقي وذلك ما يزيد على اثنى عشر شهرا فقد ادخرنا
رواتبها لوقت اللزوم والمدرسة اليوم في حاجة شديدة الى دفع تلك الرواتب المدخرة
فانها مطلوبة في الحال الحاضر لموظفيها برواتب ثلاثة اشهر وذلك ما يقرب من ثلاثة
آلاف روبية مع اللوازم الضرورية فالمرجو الاهتمام بسد حاجتها كما نرجو الاهتمام
بتعقيب المضبطة التي قدمت لصاحب الجلالة في شأن المدرسة من قريب وذلك عند
زيارته الموصل للمرة الثانية ونحن بانتظار اشعاركم وان ابائكم السامية لا زلتم ممن يجري
على يده الخير والنفع ودمتم في ذي القعدة [illegible]

مدير المدرسة الاسلامية

[illegible] النعيم

الموصل

٨ علمنا انها مرتبة عند ابراهيم صح

[illegible]

حضرة مدير جريدة الموصل المحترم

نرغب ادراج ما يأتي في جريدتكم الغراء

صورة التحرير الوارد من وزارة الاوقاف للحكومة العراقية الى ادارة المدرسة الاسلامية على اسم المدير وزارة مصلحة المدرسة

حضرة الفاضل مدير المدرسة الاسلامية بالموصل المحترم

تحية

وبعد فبالاشارة الى استدعائكم المؤرخ ب ٢٧ الماضي نخبركم باننا قد كتبنا الى مجلس الوزراء الموقر برجاء المصادقة على تخصيص ستمائة روبية سنويا تدفع مساعدة للمدرسة من واردات الاوقاف العمومية اعتبارا من السنة المالية الجديدة وقد قرن ذلك بالمصادقة ولما كان من اللازم اطلاع الوزارة على مناهج المدرسة نرجو ان تسرعوا بارسال نسخة منه هذا ودمتم باحترام

٨ كانون الثاني ٩٢٤ و٢ جمادى الاولى ٣٤٢

وزير الاوقاف

صالح

شكر وتقدير جميل

ان مساعدة المدرسة الاسلامية من اوقاف المسلمين من اكبر العوامل لمصالح البلدة ومنافع الامة نعتز لله لو تقيين خير الجزاء ونشكر له معالي وزير الاوقاف وكل من ساعده في هذا العمل الجليل شكرا جزيلا

علو شأن المدرسة

ان المدرسة الاسلامية اصبحت محرجا (شعبة) للكلية آل البيت باشارة من جلالة الملك المعظم فرع الشجرة الهاشمية الذي ما برح آخذا بناصرها وناصر غيرها من المدارس مادة ومعنى فالطالب فيها اذن يدرك مماد حيث ان الهاية يامن فيها على سعادة مستقبل شان خاية الكليات فنضرع الى الله تعالى ان يؤيد عرشه ويفجر معارف هذه الامة عينه

١٤ كانون الثاني ٩٢٤ و١٠ جمادى الاولى ٣٤٢

لجنة ادارة المدرسة الاسلامية

حضرة معالي وزير الاوقاف المكرم

بعد تقديم واجب الاحترام اعرض على نظركم السامي

ان ادارة المدرسة الاسلامية كانت قدمت مضبطة بتاريخ الى جلالة الملك المعظم وصورة منها الى وزارة الاوقاف واخرى الى متصرف لواء الموصل تطلب فيها مدرسة حسن باشا بوارداتها الى المدرسة الاسلامية فبعد الثنيا والتي حصلنا من الامر على يقين بتوجيه مدرسة حسن باشا الى المدرسة الاسلامية اولا باخبار معالي وزير العدلية الحالي بذلك منذ كان رئيس المجلس العلمي في الموصل كما انه رئيس هيئة ادارة المدرسة الاسلامية وثانيا باعلام من جلالة الملك عند تشريفه الموصل للمرة الاخيرة انه ابرق الى وزارة الاوقاف ان يأذن لمدير اوقاف الموصل بعمارة مدرسة حسن باشا للمدرسة الاسلامية فورد الاذن وشرع في التعمير وقريبا يتم ولما راجعنا مدير الاوقاف بتسليمها لادارة المدرسة الاسلامية اجاب انه لم يكن بيده الى الآن امر رسمي بالتسليم فرجاؤنا من معاليكم اعطاء امر لمدير اوقاف الموصل بتسليم مدرسة حسن باشا بوارداتها لادارة المدرسة الاسلامية ليتسنى ادارتها مع تلك المساعدة المقررة لها وانا متعهدون باجراء شرط الواقف فيها وزيادة وبعدكم ان تستوضحوا المسئلة ان خفيت عليكم من جلالة الملك المعظم ومن معالي وزير العدلية هذا

ولنا عرض شيئين آخرين احدهما انه حيث اصبحت مدرستنا شعبة لكلية آل البيت باشارة من جلالة الملك فهي في حاجة الى منهاج صالح لتصير وتراها شعبة لها ولاجراء شرط واقف مدرسة حسن باشا فيها وقد ارسلنا الى وزارتكم الجليلة منهاج مدرستنا لتطلعوا عليه كما امرتم فان رأيتموه لا ينطبق الا بتعديل بعض مواده فعليكم التعديل وعلينا امتثال الامر وثانيهما ان مدير اوقاف الموصل قدم لوزارتكم الجليلة تحريرا بتاريخ ١ شباط ١٩٢٤ عدد ٢٤٢ يستوضح منكم فيه كيفية صرف المساعدة التي تقرر اعطاؤها للمدرسة الاسلامية فالرجاء اعلامه الحال واراحة البال وانا لاشعاراتكم منتظرون ولا عمالكم شاكرون

ادامكم الله ٦ رجب ١٣٤٢ = ١١ شباط ١٩٢٤

مدير المدرسة الاسلامية
عبد الله النعمه

دائرة متصرف لواء الموصل
التحريرات
عدد ١٢٨٠
تاريخ ٢٨ شباط ١٩٤٤

الى وزارة الاوقاف الجليله
بغداد

تحية واحتراما

اقدم بطيه لمعاليكم عين التقرير المعنون لمقامكم من مدير المدرسة الاسلامية المسترحم فيه دور مدرسة حسن باشا الى المدرسة الاسلامية كما كان قد قرر سابقا وحيث انني قد علمت ان انشاء المدرسة المذكورة على وشك الختام ولم يكن فيها تلاميذ كما شرطه الواقف ارجو مساعدتكم باعطاء الامر لدورها مع اوقافها الى المدرسة الاسلامية التي قد قرر جعلها شعبة لكلية آل البيت والتي لم تزل بالرقي والاعتلاء وخدمة الناشئة الاسلامية وفي الختام اهديكم جزيل الاحترام

متصرف لواء الموصل
عبدالعزيز

صورة الى وزارة الداخليه

حضرة معالي وزير الاوقاف المحترم

سلام الله ورحمته عليكم

وبعد فقد تكرر منا الرجاء منكم بواسطة وبدونها من قبل ثلاثة اشهر الى يومنا هذا ان تعدلوا منهاج المدرسة الاسلامية لتكون شعبة لكلية آل البيت كما اشار لذلك جلالة الملك مع مراعاة شرط واقف مدرسة حسن باشا وان تعطوا امراً لمدير اوقاف الموصل بتسليم مدرسة حسن باشا لادارة المدرسة الاسلامية فقد انتهى تعميرها من شهر رمضان وكنا راجعنا مدير الاوقاف بتسليمها لنا فتعلل بانه ليس بيدي امر رسمي بالتحويل مع علم الخاص والعام ان جلالة الملك هو الآمر بتعميرها للمدرسة الاسلامية وقد انتهى وبقيت معطلة الى يومنا هذا مع شدة حاجة تحويل المدرسة الاسلامية اليها حيث انها الآن في حجرات ضيقة لا يصلح تدريس التلاميذ فيها من جهة الصحة وقد شاهد تلك الحجرات جميل افندي عند مجيئه للموصل ووعد ان الامر منكم موقوف على بيان شأنها وايضاح الحال فيها فلم نظفر منكم بجواب مع ما عهدناه منكم بانكم اسرع الى الخير ومنفعة الامة من الجواد في مضمار السباق والآن نكرر رجاءنا بطلب الامر من تعديل المنهاج واعطاء الامر لمدير الاوقاف بالتسليم فصلاح المدرسة موقوف عليها وحاجتها الآن الى الثاني اشد فتفضلوا به ولكم منا على الدوام تشكر واحترام | ١١ ذي الحجة ١٣٤٢ | ٢٠ تموز [illegible]

مدير المدرسة الاسلامية

[signature]

دائرة اوقاف الموصل
عدد ٢٢٢

حضرة عبدالله افندي النعمه مدير المدرسة الاسلامية المحترم

اشارة لكتاب وزارة الاوقاف الجليلة المرقم بعدد ٢٠٠٨ المؤرخ ٦ الجاري ان المجلس العلمي في الوزارة المشار اليها قد قرر نقل المدرسة الاسلامية الى الغرف الثلاث المنشأة حديثاً في مدرسة حسن باشا مع المحافظة على شرط الواقف الخاص بالتدريس في مدرسة حسن باشا المذكورة بتعيين مدرس يلي في الغرفتين القديمتين فيقتضي نقل مدرستكم الى الثلاث غرف وفقاً للقرار المذكور ودمتم باحترام .

٢٩ ربيع الاول ١٣٤٣ و ٢٨ تشرين اول ١٩٢٤

مدير اوقاف الموصل

المدرسة الاسلامية
عدد

لحضور وزارة الاوقاف الجليله
بواسطة جناب مدير اوقاف الموصل

صورة منها الى سعادة متصرف لواء الموصل المفخم

لقد سرنا نقل المدرسة الاسلامية الى مدرسة حسن باشا وسر كل من يقدر العلم قدره من ابناء الموصل فلكم منا شكر جزيل وثناء جميل فمدرسة المرحوم حسن باشا بعد ان مضى عليها حين من الدهر وهي خاوية على عروشها اصبحت بالمدرسة الاسلامية اهلة عامرة بتلاميذ ومدرسين لا يألون جهدا في التعلم والتعليم تتلقى تلاميذها كل يوم درس الاخلاق قبل كل شيء ثم تفيض في تلقي بقية الفنون ما بين منقول ومعقول وفروع واصول ما يعرفهم الواجب عليهم في دينهم ودنياهم ويغرس في نفوسهم ان دينهم يطالبهم اليوم بالعلم ليعملوا غدا لمنفعة البلاد وسعادة العباد بمثل قوله تعالى وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون اما مدرسوها فلهم العناية التامة برقي هذه المدرسة فكما هم قائمون بتدريس صفوفها الثلاثة على منهج يؤهلهم لأن يكونوا مخرجا لجامعة آل البيت على ما اشار الى ذلك جلالة الملك المعظم فهم قائمون ايضا بتدريس صف رابع احتياطي تلقى فيه دروس مخصوصة على الطلبة الذين يريدون ان يكملوا فيها العلوم النقلية والعقلية او علم القراءة وان يجازوا فيها اجازة العلماء . فالمدرسة الاسلامية اذن قائمة باداء ما شرطه الواقف المرحوم حسن باشا في مدرسته وزيادة وقد فهم من الامر الصادر من الوزارة الجليلة بتسليم الغرف الثلاث المنشأة مجددا وابقاء الغرفتين القديمتين على ان يعين لاحداهما مدرس للعلوم والاخرى للقراءة تطبيقا لشرط الواقف ان المدرسة الاسلامية لا تطبق شرط الواقف مع انها مؤسسة على منهج تكون مخرجا لجامعة آل البيت ومخرجا للعلماء على نمط المدارس العلمية الاهلية القديمة وفيها من المدرسين من هم من كبار العلماء وصلحائهم ذوي مقدرة تامة للتدريس في جميع العلوم النقلية والعقلية وبالتفتيش عن حال المدرسة الاسلامية بعد تسليم جميع المدرسة الحسنية اليها يعلم ان سيرها ومنهاجها على احسن حال وان شرط الواقف يؤدى بها على خير الوجوه . فرجاؤنا من الوزارة الجليلة اعطاء الامر المطاع بتسليم جميع غرف المدرسة الحسنية الى المدرسة الاسلامية على حسب وعد جلالة مليكنا المعظم نصره الله تعالى ومطالبتها بايفاء شرط الواقف وعدم اعطاء سبيل للفرصة عليها بانقطاع بعض غرفها للمدرسين خارجين عنها والامر على كل حال لولي الامر ؟ جمادى الاولى ١٣٤٦

رئيس هيئة ادارة المدرسة الاسلامية

آل عطاريشي   آل عبد الواحد   آل النعمه   آل محمود بك   الجليلي

آل حمو القدو   آل زكريا

المدرسة الاسلامية

عدد

لحضور وزارة المعارف الجليلة

بواسطة مدير معارف منطقة الموصل المحترم

تحية واحتراما

وبعد فان المدرسة الاسلامية منذ نشأتها كانت تعيش بتبرعات ارباب الخير والحمية وكانت وزارة المعارف الجليلة تمنحها من الاكرامية كل سنة ما تتسع به تلك التبرعات فتسد حاجتها في الجملة فلما خصصت وزارة الاوقاف الجليلة لهذه المدرسة كل شهر خمسمائة روبية من شهر نيسان الماضي ٩٤٦ قطعت الاهالي تبرعاتها تقريبا وحيث ان هذا المقدار لا يكفي لادارة اصغر مدرسة كما لا يخفى على من له ادنى وقوف على ما تقتضيه المدارس من المصارف فانا نتقدم الى الوزارة الجليلة بالرجاء في ازدياد منحتها لهذه المدرسة لنتمكن من القيام بما يجب وانا لكم من الشاكرين

مدير المدرسة الاسلامية

[signature]

تشرين الثاني ٩٤٦

كانون الاول ٩٤٦

المدرسة الاسلاميه
عــدد

حضرة مدير معارف منطقة الموصل المحترم

سلام واحترام
وبعد فهذا جواب تحريركم المؤرخ ٢٧ كانون الاول ٩٤٤ المرقم ٢/ ١١٤٨

انا كنا قدمنا بوقته لدائرتكم مايتعلق بفقرة (ب) من تعليمات وزارة المعارف الجليلة للمدارس الغير الرسمية ولم يجر تبدل يستحق الذكر باعتبارها الان بعض المعلمين في مدرستنا كانوا قد استقالوا لضيق مالية المدرسة وهم محمد علي افندي آل مصطفى افندي ونعمة الله افندي آل النعمه واحمد سعد الدين افندي آل زياده وبقي مدير المدرسة عبد الله افندي النعمه ومعاون المدير الشيخ محمد طاهر افندي الفخري والمدرس نوري افندي آل قصاب باشي والمدرس عبد القادر كمالي افندي آل رسول اغا

واما مايتعلق بفقرة (ج) من التعليمات المذكورة فانا كنا اخبرنا دائرتكم تحريراً بتاريخ ٢٠ — ١٢ — ٩٤٤ انا نقلنا مدرستنا من الجامع الكبير الى مدرسة حسن باشا وذلك في ٢٨ — ١٠ — ٩٤٤

واما مايتعلق بفقرة (د) فانا مستعدون لارسال جدول الايام والاوقات الامتحانية والصفوف الى دائرة المعارف للاشعار باجراء الامتحانات العمومية في الوقت المطلوب كما انا مترشون لاجراء كل ما تامر به وزارة المعارف الجليلة مما يعود على المدارس بالمنفعة المنتظرة هذا ولحضرتكم منا فائق الاحترام

٤ رجب ٣٦٤ = ٤ — ٦ — ٩٤٥

مدير المدرسة الاسلاميه

العدد
١٠٧٧

سعادة متصرف لواء الموصل المحترم

تحية

وبعد فبالإشارة الى كتابكم المرقم ٥٩٩٠ والمؤرخ ١٨ آب ٩٤٥ نخبركم بان قد تقرر ربط المدرسة الاسلامية المذكورة بالاوقاف وفتح قسم ثانوي ديني فيها ليكون مخرجاً للجامعة آل البيت وادارة ذلك القسم من قبل الوزارة وها نحن نبعث اليكم طيه بجدول يبين العلوم التي تدرس في القسم المذكور مع ملاك الهيئتين الادارية والتدريسية للعمل بموجبه تماماً اذا كان يمكن تأليف القسم المبحوث عنه من اربعة صفوف واما اذا ألف من صفين فيجب الاكتفاء بمدير ومدرس واحد للعلوم الدينية والعربية معاً براتب قدره (١٥٠) روبية ومدرس واحد ايضا للتاريخ والجغرافية والرياضة والطبيعيات والرياضيات براتب قدره (١٦٠) روبية مع مدرس للغة الانكليزية براتب قدره (١٠٠) روبية وخادم واحد فعليه نرجو ان تأمروا باجراء اللازم بمعرفة لجنة تؤلف تحت رآستكم من مدير اوقاف الموصل ومدير معارفها ومدير المدرسة المذكورة وهنا نرجو كذلك ان تنبهوا الهيئة الادارية الى وجوب الاحتفاظ والعناية بواردات المدرسة كما ينبغي ان تصرف عليها مع ما تدفعه الوزارة تسديداً لميزانيتها هذا ولكم المنة ١٧ تشرين ثاني ٩٤٥ و ٢٠ ربيع الثاني [illegible]

وزير الاوقاف

حضرة معالي وزير الأوقاف المحترم

أعرض على معاليكم

أن المدرسة الإسلامية حيث تقرر ربطها بوزارة الأوقاف وجعلها شعبة للجامعة [illegible] بيت فهي في حاجة إلى منهاج يؤهل طلابها المتخرجين منها للدخول في الجامعة كما أن القسم الثانوي منها في حاجة شديدة إلى مختبر لأجل تطبيق دروس العلوم الحكمية والكيماوية .

وبناءً على أمركم الشفهي راجعت الكلية الطبية فلم أجد فيها منهاجاً مدوناً حتى آخذ منه صورة لمنهاج مدرستنا . وأما مختبرها فقد وجدت فيه من الأشياء ما حرر في الدفتر المربوط بهذه العريضة .

فالرجاء أن توعزوا إلى أمين الجامعة حالي بك المدرس بسن منهاج لهذه الشعبة وأن تأمروا بشراء مختبر كمختبر الكلية الطبية على ما فيه من النقصان فإن دروس المدارس لا تكون ذات شأن ما لم تجر تطبيقاتها . لهذا . ولمعاليكم الشكر وفائق الاحترام .

٦ ذي القعدة [illegible] ـ ١ / ٥ [illegible]

مدير المدرسة الإسلامية
في الموصل
[illegible]

لحضرة سعادة متصرف لواء الموصل المفخم

نظراً الى كتاب وزارة الاوقاف الجليلة المؤرخ ١٧ تشرين الثاني ٩٢٤ والمرقم ١٠٧٧ بصدد انها قررت الحاق المدرسة الاسلامية بالاوقاف وفتح قسم ثانوي
ديني فيها ليكون ممهداً لجامعة آل البيت فان امكن تأليف القسم المذكور من اربعة صفوف فيطبق على مقتضى الجدول المرسل من الوزارة وان الف من
صفين فقط يجب الاكتفاء بمدير ومدرس واحد للعلوم الدينية والعربية براتب ١٥٠ روبية ومدرس واحد للتاريخ والجغرافيا والرياضة والطبيعيات
والرياضيات براتب ١٦٠ روبية ومدرس للغة الانكليزية براتب روبية وخادم واحد فبناءً على امركم الصادر بمقتضى طلب الوزارة المشار اليها بتأليف
لجنة من مدير الاوقاف ومدير المعارف ومدير المدرسة تحت رياستكم لاجراء اللازم حضرنا في المدرسة المذكورة ودققنا حالها فتبين لنا انها مؤلفة من اربعة
صفوف ابتدائية وان في منهاجها تعليم القرآن العظيم والتجويد والفقه والعقائد والعلوم العربية والرياضيه والتاريخ والجغرافيا ودروس الاشياء
وحفظ الصحة والاخلاق واللغة الانكليزية وانها بعد انتقالها بالاذن من وزارة الاوقاف الجليلة الى المدرسة الحسنية جعلت لها صفاً آخر
اكمالياً يقوم به المدير عبدالله افندي النعمه ومدرس العلوم الدينية والعربية السيد محمد طاهر افندي الفخري لتقرئة بعض الكتب المطولة التي لا تقرأ
في المدارس الرسمية ولتقرئة القراءات السبع للقرآن العظيم رعاية لشرط الواقف وتبين لنا ان المدرسة مهما كان سيرها حسناً فان فيها قصوراً ناشئاً
عن قلة واردها المستلزمة لقلة المعلمين لاقتدارها بالخمسماية روبية شهرياً المخصصة من جانب الوزارة المشار اليها وهو غير كافية ولدى النظر تبين
لنا انه يمكن في هذه السنة تأليف صف واحد من القسم الثانوي في المدرسة يؤخذ من طلبة الصف الرابع الابتدائي على ان يزاد في كل سنة صف
حتى يبلغ القسم الثانوي اربعة صفوف ولا يمكن الآن تشكيل ازيد من صف واحد اولاً لعدم مساعدة المكان المحتوي على خمس غرف فقط ثانياً
لعدم امكان وجود ازيد من صف من الطلبة المستعدين في المدرسة ورأينا من المناسب أن تربط ادارة المدرسة المذكورة بدائرة الاوقاف وان يفتح
صف واحد فقط من القسم الثانوي في هذه السنة ويعين له معلم واحد براتب ١٦٠ روبية للتاريخ والجغرافيا والرياضه والطبيعيات والرياضيات
على ان يكون له بعض الدروس ايضاً في الابتدائية ومعلم واحد للغة الانكليزية براتب روبية وان يجعل المعلم للعلوم الدينية والعربية الحالي في المدرسة
الابتدائية معلماً ايضاً في الصف الثانوي براتب ١٥٠ روبية ويبقى المدير الحالي عبدالله افندي النعمه مديراً للقسم الابتدائي والثانوي براتب روبية
وان يكون ملاك المدرسة على حسب المسطور في الورقة المربوطة في طيه وان يقوم المدير عبدالله افندي ومدرس العلوم الدينية والعربية السيد محمد طاهر افندي
بالصف الاكمالي السالف ذكره رعاية لشرط الواقف وان يضاف خمسماية روبية شهرياً على الخمسماية روبية التي تدفعها دائرة الاوقاف
الآن شهرياً وان يستحصل امر من وزارة الاوقاف الجليلة بتعمير خمس حجر في المدرسة لصفوف القسم الثانوي ويقتضي لذلك سبعة آلاف روبية
ولنا الامل الوطيد بان تكون هذه المدرسة في الموصل من اهم المدارس الراقية لاسيما في العلوم الدينية ولاجل البيان عرضنا الكيفية الى سعادتكم

مع فائق الاحترام ١٠ ـ ١٢ ـ ٩٢٥

مدير المدرسة الاسلامية — مدير اوقاف الموصل — مدير معارف الموصل

قائمة صفوف المدرسة الاسلامية بتاريخ ٢٠ – ١٢ – ٩٢٦

عدد التلاميذ	عدد الصفوف	ملاحظات
٥٥	الصف الاول	ابتدائي
٢٠	الصف الثاني	〃
١٥	الصف الثالث	〃
٧	الصف الرابع	〃
٨	الصف الخامس	ثانوي ديني
	الصف السادس	اكمالي تقرأ طلبته العلوم النقلية والعقلية والقرآءات السبع على نمط المدارس الاهلية تطبيقاً لشرط الواقف

ملاحظة والفات نظر اولياء الامر

١ ان المدرسة تحتوي اليوم على ست غرف : غرفة منها انشأتها هيئة ادارة المدرسة من خشب وتوتيه موقتاً حتى وردالامر من وزارة الاوقاف الجليلة بفتح قسم ثانوي ديني فيها فهذه للصف الثانوي الذي فتح واربع غرف منها للصفوف الاربعة الابتدائية واما الغرفة الباقية فحدث عما فيها من التزاحم ولاحرج ! فهي مخزن المدرسة وهي حجرة المكتبة وهي غرفة المدير وهي غرفة المدرسين وهي للسادس الاكمالي الذي تقرأ طلبته فيها على النمط القديم فكأن هذه الغرفة هي المقصودة بالمثل ((كل الصيد في جوف الفرا)) ولاريب ان حضرة مدير الاوقاف يعلم ذلك يقيناً بزيارته للمدرسة حيناً فحيناً

يظهر مما ذكرنا أن المدرسة اليوم في حاجة شديدة ((اذا اعتبرنا الغرفة السادسة للمكتبة والمدير)) الى ثلاث غرف اخرى غرفة للمدرسين وغرفة للصف السادس الاكمالي وغرفة مخزن للمدرسة ولنا الأمل القوي بالله عزوجل ان سيكون عندنا في آخر السنة صف آخر ثانوي فلابد له من غرفة اخرى ومن نظر الى مقدار ما في الصف الاول من التلاميذ وتأمل ما يلقى المدرس من الصعوبة مع هذا المقدار علم أنه من الضروري فتح شعبة منه فلابد ايضاً لهذه الشعبة من غرفة اخرى فمجموع الغرف اللازمة اذن خمس وقد كنا اقترحنا على الوزارة الجليلة عمارة ما يلزم في الطابق الفوقاني فاجابت اقتراحنا وشكرناها في حينه ثم ما ندري ما الذي صدها او اخرها عن العمارة انا لله وانا اليه راجعون

اذا فتحنا شعبة من الصف الاول احتجنا الى تعيين معلم فاذا انتهت السنة وفتح صف آخر ثانوي احتجنا الى تعيين معلم آخر على الاقل وها هنا نلفت انظار الوزارة الجليلة الى ما تتطلبه المدرسة في الحال الحاضر وفي المستقبل والى المخصصات التي نتقاضاها اليوم لتساعدها بما تنتعش به وترفع من شأنها ((ولاريب أن لها رغبة في رفع شأن المدارس الاهلية)) وانا الى احسانها من المنتظرين والله ولي المحسنين في ٢٠/١٢/٩٢٦

[signature]

مدير المدرسة الاسلامية

قائمة المدرسين بالمدرسة الاسلامية بتاريخ ٢٠-١٢-٩٢٦

راتب المدرس	اسم المدرس	الدروس التي يدرسها
انه روبيه		
٢٠٠	المدير عبدالله افندي النعمه	العلوم العربية في الصف الثانوي وفي بعض الصفوف الابتدائية والعلوم النقلية والعقلية للصف الاكمالي
١٥٠	معاون المدير الشيخ محمد طاهر افندي الفخري	العلوم الدينية وقسم من العربية في الصف الثانوي وفي بعض الصفوف الابتدائية وعلم القرآات السبع في الصف الاكمالي
١٦٠	عبدالرزاق افندي آل الشيخ داود	العلوم الرياضية والطبيعية والرياضة البدنية في الصف الثانوي وفي بعض الصفوف الابتدائية
١٠٠	جلال افندي آل رشيد افندي المفتي	اللغة الانكليزيه للصف الثانوي والرابع الابتدائي (انظر الملاحظة في ذيله)
١٠٠	بدري افندي آل الشيخ محمد علي افندي النوري	العلوم الدينية وقسم من العربية والعلوم الرياضية والرياضة البدنية في الصفوف الابتدائية
١٠٠	نوري افندي آل قصاب باشي	القرآن العظيم والقراءة والخط والاملاء في الصفوف الابتدائية
١٠٠	عبدالقادر افندي آل رسول اغا	قسم من العلوم الرياضية وعلم الصحة في الصفوف الابتدائية
٩١٠	يكون رواتب المدرسين فقط	

ملحق بقائمة المدرسين

٢٥	السيد كاظم بن السيد موسى	خادم المدرسة نهاراً
١٠	الحاج مولود	محافظ المدرسة ليلاً
٥٥	مصرف لضروريات المدرسة على قلة	
١٠٠٠	الكون	

ملاحظة

١ - ان المقرر في ملاك المدرسة لمدرس اللغة الانكليزية ١٠٠ روبيه ولكن مدرسها اليوم جلال افندي يتقاضى منها ٥٠ روبيه لقاء قيامه بنصف الدروس اللازمة موقتاً الى أن يتهيأ لنا من يقوم بتمامها فنضطر حينئذ لدفع الـ ٥٠ روبية الاخرى

٢ - ان المدرسة الاسلامية ليس لها من الواردات اليوم غير الـ ١٠٠٠ روبيه التي تدفعها الى دائرة الاوقاف شهرياً فاذا صرفت منها رواتب المدرسين والخدمة يبقى معنا على ما جرى في القائمة ٥٥ روبيه فاذا اضفنا اليها الـ ٥٠ روبية المتبقية من راتب مدرس الانكليزي تبلغ ١٠٥ روبيات وهي عند الخبير بشأن المدارس لا تفي تماماً بما تحتاجه المدرسة من الضروريات كأثاثه وكتبه وقرطاسيه وسائر لوازم تدريسية وكعمل او اصلاح كراسي وسرر ورحلات ومناضد وشراء فحم وما يتبعه في الشتاء الى غير ذلك من الاشياء اللازمة تصرف ذلك المبلغ عليها مع الاقتصاد وحيث انه تقرر أن تكون لهذه المدرسة مثل كلية الامام الاعظم محرجاً لجامعة آل البيت فرجاؤنا من وزارة الاوقاف الجليلة أن توازن بين ما هو عليه الآن وبين ما تؤول اليه في مستقبل الزمان لتنظر اليها بعين العطف والحنان والله ولي الاحسان في ٢٠/١٢/٩٢٦

عبدالله

مدير المدرسة الاسلامية

معالي وزير الاوقاف المحترم

بعد التحية اعرض

ان المدرسة الاسلامية في الموصل كانت في ميزانية سنة ١٩٢٦ في عداد الكلية الاعظمية والرحمانية والعلمية وفي ميزانية هذه السنة لم يكن لها معها ذكر بل اعتبرتها من المدارس الاهلية وخصصت لها مبلغا كاعانة لها وان هذه المدرسة هي الان ذات خمسة صفوف اربعة منها ابتدائية وصف واحد ثانوي فتحناه فيها بامر من الوزارة الجليلة في العام الماضي وبلغتنا بوقته انه تقرر جعل هذه المدرسة مخرجا لجامعة آل البيت فمشينا فيها على هذا الامر وبالطبع سيكون فيها على اثر الامتحان العمومي صف ثان ثانوي وان الاهالي من نحو ثلاث سنين قطعت تبرعاتها عنها حتى ان وزارة المعارف الجليلة كانت تمنحها كل سنة نحو (١٥٠٠) ربية فبلغتنا في آخر سنة ١٩٢٦ قراراً بقطع هذه المنحة بحجة انها لها في وزارة الاوقاف الجليلة مايكفيها وانها اعتبرت وقفية فالعدول عن اعتبارها وقفية الان وعدم ادراجها في جملة اخواتها يضر بصالح المدرسة ويظهر مخالفا للامر المشار اليه انفا المبلغ لنا من وزارة الاوقاف الجليلة فرجاؤنا كل الرجاء ان لاتعدل الوزارة عن اعتبارها وقفية وان لاتفصلها عن اخواتها الاعظمية والرحمانية والعلمية وان تحسب لها حسابها اذا فتح فيها صف ثان ثانوي واننا متهيئون لان تكون الدراسة فيها على اي منهاج تعينونه لنا هذا ولنا رجاء آخر وهو المصادقة على ورقة الكشف التي قدمت لعمارة الغرف اللازمة في الطابق الفوقاني لهذه المدرسة وقد بينا في ملاحظاتنا في قائمة صفوف المدرسة شدة الحاجة الى هذه الغرف فانظروها في الاضبارة ان شئتم ولا يخفى على معاليكم ان زمن العطلة آت وكل آت قريب فالعمارة فيه انفع لامرين (١) الاستفادة من طول النهار (٢) عدم ضياع شئ من زمن التدريس فاغيثوا هذه المدرسة بما عندكم من الرأفة والشفقة على ابناء هذه الامة ومهدوا لها مساعد علمها اذ لاحياة لنا الا بعلمنا وانا لجوابكم الشافي من المنتظرين ولعطفكم السامي من الشاكرين والله ولي المحسنين • في ٢٣ شوال / ١٣٤٥ و = ٢٧/٤/١٩٢٧م

عبدالله النعمة

مدير المدرسة الاسلامية

متصرفية لواء الموصل
قلم التحريرات

العدد ٨٩٢٩
التاريخ ٢٨/تموز/١٩٢٠

مديرية اوقاف الموصل

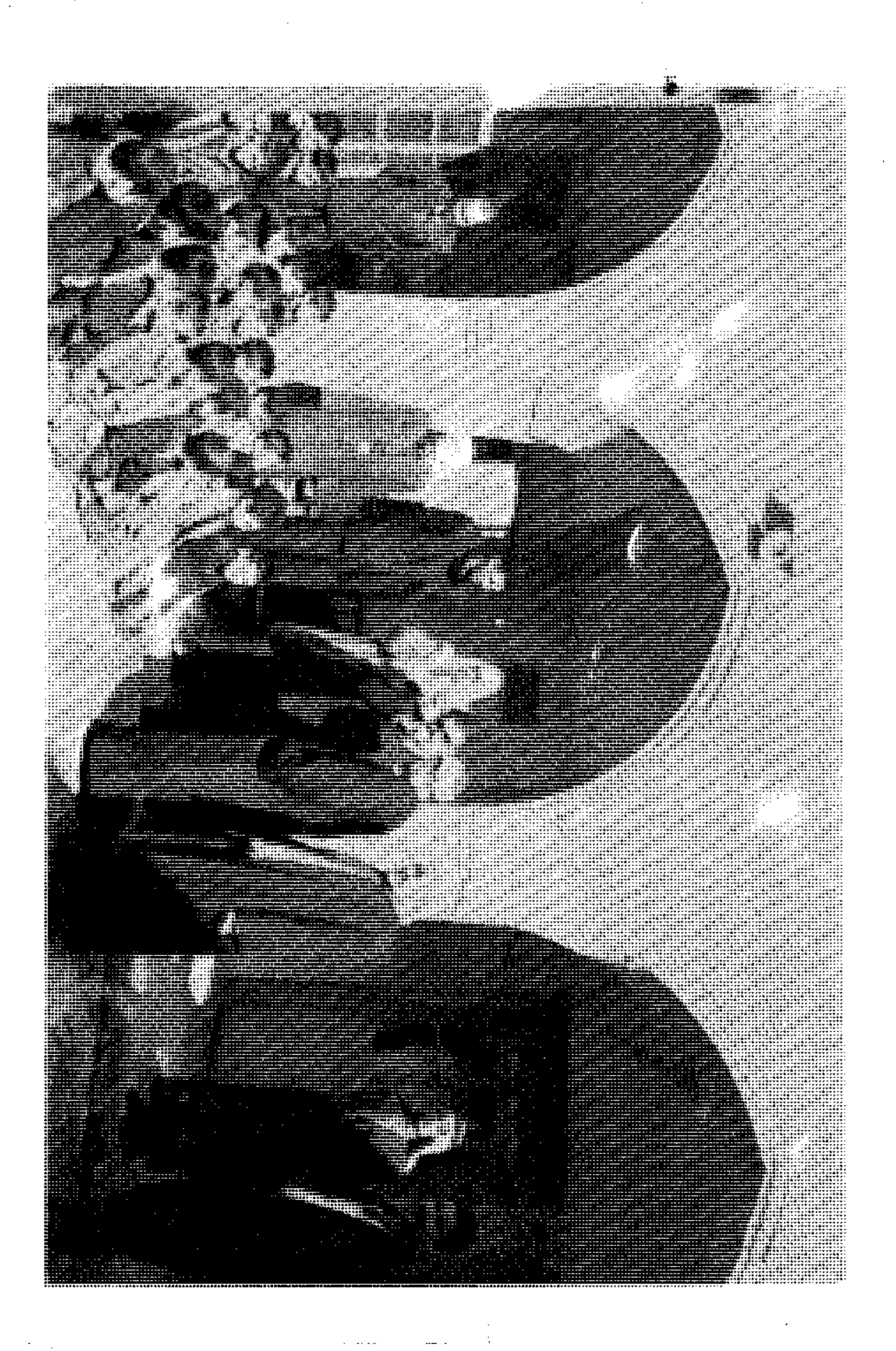
الموضوع : المدرسة الفيصلية الوقفية

زرت المدرسة الفيصلية الوقفية في الموصل فوجدتها ذات طابق واحد يحتوي على غرف صغيرة وحقيرة لاتتناسب مع اسم المدرسة وغايتها وفضلا عن هـذا فأن هذه الغرف ليست كافية لاستيعاب الصفوف مما اضطر ادارة المدرسة الى تقسيمها بحواجز من الصفيح الى قسمين بصورة تدعو الى ارتباك التدريس في كلا القسمين لانتقال الصوت من جهة الى اخرى. ولو قسنا حالة هذه المدرسة مع البناية الجميلة التي شيدتها الاوقاف في كركوك لظهر البون شاسعا .

وبما انه لايجوز بقاء هذه الحالة لانتفاء الغاية من التدريس فيها نرجو التوسط بادخال العرصة المجاورة لها وانشاء طابق ثاني فوق البناية الحالية ولنا الامل بأن مديريتكم العامة ستعيرها هـذا الطلب اذنا صاغية وتعمل كل ما في وسعها لتحقيقه .

متصرف لواء الموصل

صورة الى :-
مديرية الاوقاف العامة
مدير المدرسة الفيصلية





هوامش على الوثائق والمصورات المتقدمة :

الوثيقة الاولى: مدير المدرسة الاسلامية: — المرحوم عبد الله افندي النعمة وقد بقي على إدارتها والتدريس فيها حتى وفاته سنة ١٣٦٩هـ — ١٩٥٠م .

الوثيقة الثانية: وزير الاوقاف: — المرحوم صالح باش أعيان العباسي.
لجنة إدارة المدرسة: رئيسها المرحوم أحمد افندي الفخري المتوفى سنة ١٣٤٥هـ — ١٩٢٦م .

الوثيقة الثالثة: الملك: — المرحوم فيصل الأول .
وزير الأوقاف: — المرحوم صالح باش أعيان .
وزير العدلية: — المرحوم أحمد افندي الفخري وكان رئيساً للمجلس العلمي بالموصل ورئيس هيئة إدارة المدرسة.
مدير أوقاف منطقة الموصل: — المرحوم أسعد افندي ابن حسن أفندي العمري .
مدرسة حسن باشا: — مدرسة والي الموصل عام ١٢٣٢هـ وحسن باشا هو ابن الحاج حسين باشا الجليلي، وتقع هذه المدرسة في محلة الرابعية في الموصل.

الوثيقة الرابعة: متصرف لواء الموصل: — المرحوم عبد العزيز القصاب.
وزير الداخلية: المرحوم علي جودت الايوبي .

الوثيقة السادسة: مدير اوقاف الموصل: — المرحوم أسعد افندي بن حسن أفندي العمري .

الوثيقة السابعة: للوقوف على أسماء السادة الذين وقعّوا على هذة الوثيقة بأسماء عوائلهم الموصلية المعروفة ، يبرز الحدث التالي:
انّ الملك فيصل الاول كان قد دعا إلى محل إقامته في ١٦ تشرين الاول ١٩٢١م جمهرة من أعلام الموصل،

لتشكيل جمعية خيرية تأخذ على عاتقها معاونة الحكومة في دعم المدرسة الاسلامية ماليّاً. فانتخب الملك فيصل الأول رئيس شرف لهذه الجمعية وأحمد افندي الفخري قاضي الموصل رئيساً والسادة الذين لبّوا دعوة الملك، أعضاء وهم رحمهم الله:

عبد الغني أفندي النقيب، الحاج احمد افندي الجوادي، الحاج عبد الله أفندي النعمة، حبيب افندي العبيدي، عثمان افندي الديوهجي، محمد طاهر افندي الفخري، يوسف افندي الرضواني، رشيد افندي الخطيب. علي افندي الامام، سليمان بك جليلي، امين بك الجليلي، قاسم اغا آل عبيد اغا الجليلي، اسماعيل بك الجليلي، محمود افندي المفتي، نشأت بك آل شريف بك، امين افندي المفتي. ضياء بك شريف بك، نامق افندي آل قاسم اغا، فيضي افندي النقيب، حسيب افندي العبيدي، محمود افندي آل عبيد اغا الجليلي، ناظم افندي العمري، ارشد افندي العمري، جميل افندي الفخري، احمد بك آل سليمان بك، محمود افندي النائب، الحاج حسين جلبي حديد، عبد الباقي جلبي حمو القدو، الحاج محمد جلبي الجادر، نجيب جلبي الجادر، الحاج ايوب العبد الواحد، سعيد جلبي الحاج ثابت، ابراهيم جلبي عطار باشي، جودت الرمضاني، مصطفى جلبي زكريا، مدحت آل محمود بك، مصطفى جلبي الصابونجي، علي الحاج خالد الدباغ، داؤد افندي سليم الدباغ، الحاج محمد النجفي، الحاج سعيد جلميران، الحاج مصطفى سرّي.

والجدير بالاشارة ان الملك فيصل الاول افتتح التبرع : (٥٠٠) روبية شهرياً فيما قرر الحاضرون التبرع من (١ ــ ١٥٠) روبية شهرياً، وتبرع عزيز عبد النور (٣٠٠) روبية مرة واحدة وكان ممن حضروا الاجتماع .

الوثيقتان الثامنة والتاسعة: مدير معارف منطقة الموصل: ــ المرحوم رؤوف افندي العطار .

الوثيقة العاشرة: وزير الاوقاف : ــ ــ المرحوم حمدي الباجهجي .

الوثيقة الحادية عشرة: وزير الاوقاف : ــ المرحوم محمد امين باش اعيان العباسي .

الوثيقة الثانية عشرة: مدير اوقاف الموصل: ــ المرحوم اسعد افندي بن حسن افندي العمري .

مدير معارف الموصل : ــ المرحوم رؤوف افندي العطار .

الوثيقة الخامسة عشرة: وزير الاوقاف : ــ المرحوم محمد امين باش اعيان العباسي .

الوثيقة السادسة عشرة: متصرف لواء الموصل: ــ المرحوم تحسين بك علي .

المصادر :

امرار الكفاح الوطني في الموصل ج١ للغلامي عبد المنعم، تاريخ الوزارات العراقية للحسني عبد الرزاق، اتصالات شخصية مع بعض المعمّرين من اهالي الموصل .

الصورة الفوتغرافية : جانب من بناية المدرسة الاسلامية حيث الاروقة الموحية بعراقة الماضي ، وقد جلس الطلاب في فنائها بعد أدائهم صلاة الظهر بإمامة مدير المدرسة (المؤلف) الذي يرى وهو يتداول مع الشيخ محمود البرشومي مبعوث الازهر ــ الزائر ــ لالقاء محاضرة على الطلاب في التربية الاسلامية ومكانة العلم والعلماء ــ (رمضان عام ١٣٨٤هـ).

وكانت جريدة الفكر العربي الموصلية التي يرأس تحريرها (المؤلف) قد أجرت حواراً مع مبعوث الازهر الشيخ البرشومي بعد زيارته للمدرسة ووقوفه على مسيرتها، نشر في عددها المرقم (٤٧) في ٢٣ رمضان ١٣٨٤هـ — ٢٥ كانون الثاني ١٩٦٥م .. وعن زيارته للمدرسة وتطلّعاته المستقبلية اجاب قائلاً: «سررت لسير الدراسة فيها ولجوّها الديني ولأساتذتها الفضلاء وجدّهم واجتهادهم مع الطلاب. زرت الصفوف فوجدتها وافية بالغاية والمقصود، إعتقادي أن هذه المدرسة هي النواة لأزهر العراق الزاهر ان شاءالله، حيث الحضارة العظيمة التي تتلمذنا عليها وحيث العلماء الاجّلاء الذين اخذنا عنهم ... الخ».

وكانت هيأة المدرسة آنذاك تتكوّن من الاساتذة والشيوخ: سالم عبد الرزاق مدير المدرسة، محمد صالح الجوادي (وقد بقي على التدريس فيها حتى وفاته يوم الخميس ١٦ ربيع الاول ١٣٩٣هـ أثابه الله ورضي عنه)، عمر النعمة، المرحوم محمد شكري المفتي، مع محاضرين من ملاك (مديرية التربية في الموصل) وهم: أنور إبراهيم النقشبندي، أديب إبراهيم الدباغ، جاسم محمد الحمداني، سالم سعيد الحلاوجي، ادريس عبد الحميد الكلاك.

محمدٍ ما النظامُ فضَّ الختما   بدأً وباسمِه أعادَ الختما
وخصَّ في دعائِه ذا السعدِ

ابنُ أمينٍ الحنفي ابنُ سعدي

قد وقع الفراغ من كمال نظمها على يد احقر الورى وخامل نعل الفقرا
من اذا حضر في مجلس لم يعد واذا غاب عنه لم يفقد سعدي
الموصلي ابن الشيخ محمد امين ابن السيد الشيخ احمد
غفر الله له ولوالديه ومشايخه اجمعين
وذلك يوم الثلاثاء نهار
الخامس والعشرين
خلت من ربيع
الاول سنة
مائتين واربعين
من بعد الألف من الهجرة
النبوية على صاحبها
افضل الصلاة واكمل
السلام

لناظمها

يا ناظراً بالفتحِ هذا الكتاب   ألهمكَ اللهُ الهدى والصواب
أبصر به إن تعجب من خطا   فإنَّ ذا منكَ لشيءٌ عجاب
أجز به لذي اجتهادٍ كما   له به أجرانِ إن أصاب
ما قيل لي الحكمةَ أعطيتها   مثلَ الذي أوتي فصلَ الخطاب
يكبو الجوادُ والزنادُ يخبو   والسيفُ ينبو ...
لو سوّد الملبوسَ همّي لما   أبصرَ عيني بيضَ الثياب
فاصفح عن الجاني بعفوٍ ولا   تعبأ بنقلٍ فيه لفظٌ معاب
وليس ذا أولَ قارورةٍ   قد كُسرت في الدير حتى أعاب
واعذر فقبولُ العذرِ يا سيدي   عند الكرام فيه حسنُ المآب

مقابل ١/٢/١٣ السلامية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المتفرد بالعز والجلال المنزه عن شوائب
النقص والزوال احمده على ما اولانا من النعم والافضال
والصلاة والسلام الاتمان الاكملان على حبيبه ورسوله
محمد صلى الله تعالى عليه وسلم الشفيع المشفع المفضال
وعلى آله واصحابه اولى الشرف والكمال اما بعد فيقول
المفتقر الى عفو ربه العلي ابو الحسن محمد امين
الجليلي الحنفي الموصلي لما كان علم العقايد من اصل
الدين وعليه اعتماد فقهاء الشريعة من المسلمين
بشرط ما وافق الكتاب والسنة ليتميز بهما
من حاد عن الصواب والوى الاعنة خصوصا
ما اشتمل عليه تنزيه البارى جل شانه فقد رأيت
رسالة منسوبة الى حجة الاسلام واجل العلماء
الاعلام ابى حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي
رحمه الله تعالى التى الفها بالتنزيه وعدم معرفة

كنهه تعالى واردت شرحها لتكون لي ذخيرة عند الله تعالى
وان لم يكن ذلك منى من قبيل الفضل بل من الفضول فقد
سبقنى من جال بهذا الميدان وانا على اثره اجول فقد تممتها
بعد ان شرحتها وسميتها الكوكب المتلالي لشرح عقيدة الغزالي
وجعلتها خالصة لوجه الله الكريم وان يغفر لي ولوالدي
ومن يواليني فيه انه هو الرحمن الرحيم وان يشملنا
بالمغفرة والنعماء يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى
الله بقلب سليم قال الغزالي رحمه الله مبتدأ متبركا ببسم
الله الرحمن الرحيم لقوله عليه السلام كل امر ذي بال
لا يبدأ فيه باسم الله (ببسم الله الرحمن الرحيم فهو اقطع) فهو اجذم وقد ابتدأ الله سبحانه
كتابه باسمه واما خصوصية الابتداء بهذه الاسماء الثلاثة
فيه دليل على انها اشرف اسمائه فلفظة الله هو اسم لذاته
مختص به لا يتعدى على غيره اذ الالوهية لا تشارك وباقى
الاسماء قد تشارك ولهذا السبب اجتهد امامنا
الاعظم ابو حنيفة رضي الله عنه ان الاسم الاعظم هو الله

المحققة ولما كان وان لم تقدمني من المصنفين
وقصاينفع [illegible] من سبق بعض
فلتقصور [illegible] الاجل [illegible]

ودادهم خداعُ ، وسرهم مذاعُ
اذعانهم لجاج ، معينهم اجاج
وليس فيهم عاري ، من ادراع العار
البعد عنهم خير ، والقرب منهم ضير
فاحذرهم كل الحذر ، لحالك لاح اوعذر
واسمع مقال الناصح ، سمع اللبيب الراجح
وقال ارباب الحكم ، العالمون بالامم
ان شئت ان تصاحبا ، من الانام صاحبا
عن حالة تر[illegible]ها ، اوحاجة تفيدها
فان اشار [illegible] ، بالخير كان صالحا
فاوله الصداقة ، ولا تخف شقاقه
فالخير فيه طبعُ ، واصله والفرع
وان اشار مغريا ، بالشر كان مغويا
فاجتنب اصطحابه ، واوجب اجتنابه
فالشيم الرديه ، اضحت له سجيه
هذا وقد تم الرجز بعون ربي وبخز
وهاكها احكاما ، احكمتها احكاما
كدرر البحور ، على نحور الحور
تشنف المسامعا ، وتطرب المجامعا
تفحم كل ناظم ، وصادح وناغم
والحمد لله على ، ابلاغه المؤملا

ثم الصلاة ابدا ، على النبي احمدا
واله الاطهار ، وصحبه الابرار
ماطار طير وشدا ، ولاح نجم وبدا

تم الديوان بعون المنان في اخر شهر ذي القعدة احد شهور سنة ١٠٢٦
على يد العبد الفقير عبد الكريم بن احمد بن
ادريس الصعدي عفى الله عنه ووالديه
والمسلمين اجمعين
وصلى الله على محمد واله
وصحبه
وسلم

[illegible] يكون لنا

[illegible] وايضا المساوي الحاد

[illegible] عليها الا عمودة ويت زوي الف وكل

[illegible] يكون زوايا المخمس ست وثلثه ولكون كل مثلث من زوايا

[illegible] زاوية واحدة فيكون زوايا الشكل المعمول ست وثلثه وذلك

[illegible] اقول ولنا ان نرسم داخل [illegible] عدة في ذي اثني عشر

قاعدة [illegible] فان زوايا كل واحد منها بعدة قوائم [illegible]

[illegible] بيان [illegible] ووقع اتمه ذكره هذا الكتاب

حسب ما قصد نشر ما جمع القلم [illegible]

انه خير موفق ومعين

وقد اتفق الفراغ من كتابته

[illegible] الاول

ليلة الثلث [illegible]

من شهر شوال سنة [illegible]

ولما [illegible]

واحدة من الزاويتين [illegible]

كل واحدة من الزاويتين [illegible]

البرهان على ان لا نصف [illegible] كل زاوية تساوي [illegible]

ما [illegible] بهذا الطريق الا [illegible] ثم انه [illegible]

[illegible] والسبب في هذه [illegible]

يكون كل واحدة من الزاويتين اللتين فوق القاعدة [illegible]

الزاوية الفوقانية [illegible] كتاب اقليدس [illegible]

بل لا يمكن اثبات هذا المطلوب الا [illegible]

ذكره وايضا لا يمكن اثبات [illegible]

ست [illegible]

وقد ثبت انه لا يتم الا [illegible] ان يكون كل واحدة من

من الزاويتين اللتين فوق القاعدة اربعة امثال الزاوية [illegible]

وهو [illegible] واما الشكل الذي [illegible]

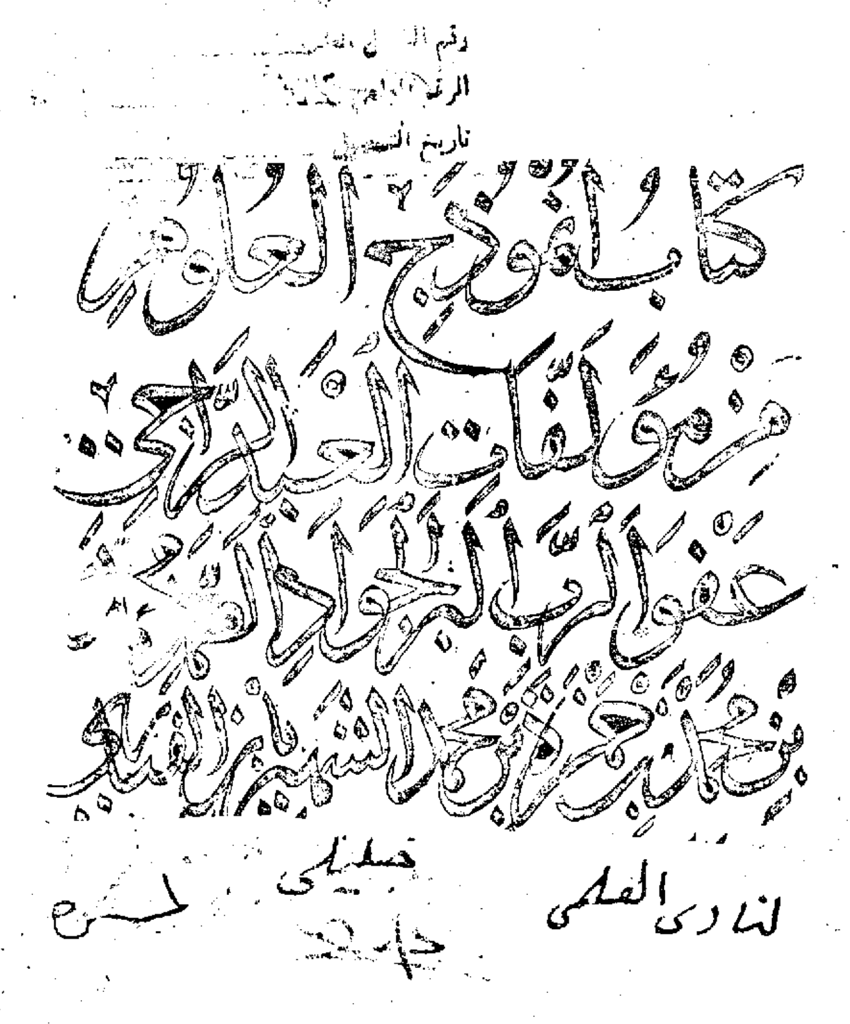
عمل مثلث يساوي كل من الزاويتين اللتين فوق القاعدة خمس مرات

الزاوية الفوقانية [illegible] وكذا القول في مثلث [illegible]

[illegible] انما يتم عمل مثلث تساوي كل واحدة من الزاويتين

فوق القاعدة [illegible] الزاوية [illegible] ست مرات [illegible]

[illegible] على [illegible] مقدمات [illegible]



مقابل ١٨٤/ الاسلاميه

وأن يكون مشفقا على الرعية وملازما على طريق العدل وأن يكون محبا للعلم وحسن السيرة مع أهل العلم
لا يعلم أن كمال السلطنة بالعلم بالأمر الظاهر والباطن وذلك لما يحصل بذلك
[illegible] الثاني: لا يتأتى أن يكون السلطان مهيبا في القلوب [illegible] لا يعلو [illegible]
[illegible] أن يعرض عليه [illegible] ولا أن يكون حليما في الغاية [illegible] يعلم [illegible] بالأكثر
وينبغي أن لا يحمل الكلام [illegible] فإن صاحب غرض إذا [illegible] فلعل [illegible]
ولا يعمل [illegible] فإن هذا الفعل [illegible] يكون [illegible] إلى العدو
والرعايا وهو المصلح وإذا [illegible] المصلح والمفسد [illegible] فلا بد أن يطلع
إلى العالم فإن كان العالم المصلح لا يعسر [illegible] المرجوح وإن العاقل [illegible] كان
فلا يعطي إلى المصلح المغلوب بل لا بد أن يكون يطرح ذاته إلى العالم [illegible]
وفضيلة العدل [illegible] [illegible] عدل ساعة خير من عبادة [illegible] سنة [illegible]
العبادة للمتعبد ونفع العدل للكافة كلا [illegible] بواسطة يحصل الأمن [illegible] المعبودين
[illegible] العبادة وكذا نفع [illegible] ذلك الأعلم [illegible] حفظ [illegible] ولذلك [illegible]
على السلطان وإن كان [illegible] الأكبر [illegible] على [illegible]

[illegible] من الله تعالى أن يوفقه ويزيد في عدله والله أعلم

هذا آخر ما أوردنا إيراده من زواهر الجواهر وغرر الدرر [illegible]
في كل علم من مباحثه اللطيفة ومسائله الشريفة ولا تعرف قدرها [illegible]
[illegible] والمعنى وليس مقصدي في ذلك إلا الذكر الجميل والأجر الجزيل
[illegible] الفضلاء [illegible] ما يح [illegible] الأقلام
[illegible] للأفهام [illegible] [illegible]
[illegible] في كل باب [illegible] الألباب [illegible] الألباب [illegible]

[illegible] وما [illegible] لا إشارة [illegible] الإشعار
[illegible] الاختصار [illegible] الاقتصاد [illegible] الإكمال
[illegible] على مواضع [illegible] ومواقع [illegible] [illegible] وصله [illegible]
[illegible] فإن الإنسان محل الخطأ والنسيان [illegible] [illegible]
[illegible] على إدراك [illegible] [illegible]
من تسويده وقت الضحى من يوم الخميس [illegible] شوال المبارك [illegible]
[illegible] والحمد لله أولا وآخرا والشكر [illegible] باطنا وظاهرا
والصلاة على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

علقه مؤلفه محمد [illegible] عفي عنه

مقابلة ٦/١٨ الاسلامية

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

حمداً لك اللهم على ما اوليتنا من النعم وخولتنا بالجود
في الموجود من العدم وحللت عقدة النكاح وحرمت
المتعة والسفاح واسقطت الطلاق ومقت المطلاق
وشكراً لك على ما فقهتنا امور الدين وعلمتنا طريقة
المبين وامرتنا ببث المعروف بين الناس ونهيتنا عن كل
شرك وكفر ومنكر وباس وصلى الله على سيدنا محمد الذي
ارسلته بالشريعة الغراء والحجة الواضحة البيضاء
فحذر وانذر ووعد وبشر واخاف وارعب ورغب
ورهب وبلغ الرسالة ووفى المرام وفرق بين الحلال و
الحرام وصلى الله عليه وسلم وعظم ومجد وكرم وعلى آله
الطيبين الطاهرين قاطبة الى يوم الدين وعلى صحابته
نجوم الاهتداء اجمعين اما بعد فيقول الملتجي الى الله بكليته
المتبري عن حوله وقوته المقصر مع مولاه بالذنوب المتقي
الى عفو علام الغيوب ابو محمد معين الدين ذا النون ابن حسين
ابن عبد القادر ابن عثمان ابن محمود استكنهم جنة خلع المالك

المعبود الحنفي الحنفي مذهباً والموصلي موطناً ونسباً
كان الله تعالى له في الدارين وعصمه من كل بدعة ومين لما
كثرت كلمات نعوذ بالله الموجبة الى فسخ النكاح حتى كان
بين جهلة الناس بجرى العادة كانه مباح ثم لا يعلمون بان
ذلك يترتب عليه شيء عظيم وامر نعوذ بالله جسيم وهو الزنا
والتحليل لهذا الامر الوبيل فيقعون بالكفر ثانياً وكلما حاصل
من الاولاد فهم اولاد زنا وذريته فساد واي مصيبة اعظم
من هذه المصيبة ولعمري انها جليلة عصيبة امرني حضرة
الامير الخطير ذو الراي والورع الكثير اكليل تاج الزمان
ولؤلؤ علم الصلاح حاجب السلطان لا برح في حفظ
الملك المنان الامير المحفوف بعناية الله الملك المعين
الموافق لمسماه محمد امين مركز دائرة التبجيل زنك آل عبد
الجليل نجل الامير الكبير والعالم العامل النحرير صاحب
السبق في ميدان السماحة وحائز قصب السبق في مضمار
الفصاحة الامير الحاج عثمان بيك الجيابي سليمان
باشا زاده كانت لهم من الله الحسنى وزيادة بان ارتب
رسالة تفحص عن المقصود بعون الله الملك المعبود و
تكشف نقاب الحلال والحرام في النكاح وما يتعلق بالفاظ
الكفر بالتمام تحفة لسائر الامة المحمدية عليه الصلوة والسلام
وهدية لكل مسلم مذعن الى الحق من الانام كي يتجنبوا عن الفاظ
الكفرية وكلما يوجب الوقوع في البلية من وقوع الطلاق على الاطلاق

مقابل ٢/١٨/٦٨ الاسعودية المجرد

[illegible] الا و قد انقضى [illegible]

وما [illegible] اذا انتبهت [illegible]

ولا الا بان [illegible] ذلك [illegible]

ولم [illegible] المسامع [illegible] ام [illegible]

وذاك [illegible] وذاك [illegible]

ولا [illegible] اذا لم [illegible]

اعزله [illegible] يقول بها [illegible]

وفي الاحباب [illegible] واخر [illegible]

اذا اشتبهت دموع في خدود [illegible]

[illegible]

[illegible] الاسنة [illegible]

[illegible] اذاة [illegible]

[illegible] قبل ان [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ولم [illegible]

[illegible] ان [illegible] وقد [illegible]

تم جميع شعر ابي الطيب المتنبي نور الله ضريحه وادام ترحيمه

ووقع الفراغ من تحريره

يوم الجمعة [illegible] شهر [illegible]

[illegible]

[illegible]

الحمد لله وحده والصلاة على [illegible] محمد [illegible]

[illegible]

مقابل ٦/١٢/ الاسلامية

بفصول اقواله ٭ انواع احواله وافعاله ٭ الي يوم
تبلي السرائر ٭ اما بعد فيقول الفقير الي وجود
جود المالك الغني الودود الضعيف النحيف فتح الله
الموصلي ابن محي الدين عصمه عن وصمة الزلل وحفظه
عن ايوجب التأسف والندم ٭ هذا شرح لطيف
يتعلق بارجوزة الوستاد الفريد ٭ الوحيد الاوحد
السعيد ٭ الحبر المحقق الحميد ٭ والبحر المتدفق المجيد
٭ مهدي المريد ٭ ومرد المريد ٭ ومعطي المزيد
٭ الذي طلع قمرا في سماء التحقيقات ولمع شمسا في
افق التدقيقات ٭ ولله در من قال ٭ واحسن
في المقال ٭ حاشا المثل ان يروم مدحكم ٭ قد حكم
من ذم نعمكم ٭ لكن زامن فيض در ذكر الذي
٭ طابت مناسله لكل مرامه ٭ ولله ايضا در من
قال ٭ وما اقصر في تمييز هذا الحال وكيف
اطيق البحث عن بعض فضله ٭ وقد كل فيه
السن الفصحاء ٭ التي تعزى من ادعى خصاله
٭ فالي سوى ... ٭ ان مرادي النجم بنانه

والتبرك

والتبرك بنظامه ٭ ولله دره حيث كان ميزانا للمحاسن
والفواضل ٭ فنظم من بعض فرايده في عقود ميزان
العلوم والفضايل ٭ ادامه الله وهو محفوظ مرفوع
٭ وحاسده محفوظ موضوع ٭ امين وجعلته تحفة
لجنابه ٭ وهدية تلثم شفاهها اعتاب بابه فان
فتح الله لي باب القبول عنده فقيل ادخلوها بسلام
٭ فهو المرجو والمأمول من الملك القدوس السلام
فانه الرحيم القريب ٭ السميع المجيب ٭ وما توفيقي
الا بالله عليه توكلت واليه انيب ٭ فاقول مستمطرا
غيث الجود ٭ ومستمدا من فيض الكريم الودود ٭ اعلم
ان هذه القصيدة من بحر الرجز المبني في دائرته مستفعلن
ست مرات ٭ وانما سمي رجزا لاضطرابه كما قال
الخليل لان العرب تسمي الناقة التي ترتعش فخذاها
رجزا وقيل لتقارب اجزائه وقلة حروفه ٭ وما ذكره
الخليل اولى لانه واضع فن العروض ٭ وصاحب
البيت ادرى بالذي فيه ٭ والحاصل ان البحر المذكور
اسمه رجز والقصيدة التي تكون منه اسمها ارجوزة

[illegible] ان يكون [illegible] مع اهل العلم

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] والله اعلم

[illegible]

[illegible] كتاب [illegible] لاشارة [illegible]

وانزيد هذا الاختصار والتحرز عن طرق الفساد [illegible]

[illegible]

[illegible] والنسيان [illegible]

[illegible]

من [illegible] وقت الضحى من يوم الخميس [illegible] شوال المبارك [illegible]

وعشرين [illegible] والحمد لله [illegible] والشكر [illegible]

والصلاة على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا [illegible]

علقه مؤلفه محمد الفناري [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

ايفاى فريضۀ حمد وثناى قائل نون والقلم قلندن واداى صلوة
وسلام رئيس انبيا الامم ● واجراى ترضيۀ آل واولاد واصحاب
ذوالهمم خامەسندن صكره جملۀ ديباجه طرازمرام اولنوركه ارباب
مطالعه يه معلوم در كه اسلافدن كذران ايدن سلاطين ووزرا
وعلما وادبا وسائر معارف بيرا رحمهم الله تعالى عليهم اجمعين
حضراتنك اطوار ستوده شعارلرى فراموش اولنميوب جلب
دعاى خير وسيله اولمق نيت خالصه سيله بعض اصحاب
لياقت تراجم احوالرين تحرير وتبيين وتدوين ايتمش اولملريله
كتخداى صدرعالى اسبق كريدى رسمى احمد افندى دخى اثر اسلافه
اقتدا وطريق رجالك نام سامىلرين احيايه ابتدا ايله فلك دولت
عليه ده ورتبۀ رياست كتابه نائل اولان ذوات معارف
سماتى جمع وترتيب وحديقة الوزرا اسلوبنده تحرير ايله سفينة
الرؤسا نامنى تلقيب ايتمش ايسه ده شديه قدر يعنى بيك
ايكيوز يكرمى طقوز سنه سنه قدر يعنى التمش ايكى سنه دنبرو

اثر مذكور تذييل اولنامش واولوجهده خيابان خيال عالمدن
انداخته بيابان نسيان اولمش ايدوكندن بو فقير يعنى سفينه نك
شكسته ضميرى نقدر لياقت جينه دن بى بهره اولدرق بو
شغلو رسائل تذييله قدرتى سود ايسه ده بويله اثر جليلك
نقصان ومتروك قالمسى نظر ارباب عرفاندن سقوطنى لايق
كوريلەرك هزار عجز وافتقار ايله افندى موى اليهك سفينه سى
نهايت بولديغى بيك يوز التمش بدى تاريخندن ايكيوز اون
طقوز سنه سى كليجه مسند رياست كتابه باشا وداولان
ذوات كرامك اسكان سما عمدا ولديغى درجه احوال واطوارلرين
تحقيق وحسب الاستطاعه ذيل اولمق اوزره تحرير وتنميق ايدوب
تاريخ مذكوردن صكره منصب مسند رياسته اولان ذوات
دخى وقت وقت ذيل اولنمق اوزره عزم ونيت قلندى وتن
الله التوفيق ضميمه چونكه رسمى احمد افندى بيك يوز التمش يدى
سنه سنده نائلى عبدالله پاشا اوزرينه رئيس الكتاب اولان
صدرواره عبدى افندى ترجمه سنده سفينة الرؤساى تكميل ايتمش
وتاريخ مذكوردن صكره لرينه تعرض ايتامش اولوب رئيس
موى اليه ايسه تيش سكز تاريخنه قدر معزول اولەرق مناصب
جليله ايله تحصيل اولنمش تكميل ترجمه احوالنه ابتدا قلندى

صدرواره عبدى افندى
موى اليه التمش سكز تاريخنده رياسته ن جدا اولەرق ولارسمو
بعد وكيلوب يوانقى واجلا دالتمش طقوز سنه سنده سبيلى

يخفف بلغمًا كثيرًا في مرضه ذلك (١٩) وقد يعرض لبعض الناس
وجع في الحشفة زائدًا على الحد ثم يظهر بها بثرة كمدة اللون او
يظهر في المرفق مثلها فان صاحبها يموت في اليوم الخامس من ظهورها
وآية ذلك انه يشتهي شرب الخمر شهوة شديدة (٢٠) واذا
كان على الحاجب الايمن بثرة كمدة ولا توجع صاحبها فانه يموت
لسبعة ايام من مرضه بها قبل طلوع الشمس وآية ذلك ان
يكون كثير العطاس في اول مرضه (٢١) واذا كان في الابط
الايسر بثرة كمدة اللون وهي بقدر السفرجلة فان صاحبها يعيش
لمضي خمسة عشر يومًا من مرضه وآية ذلك ان ذلك ان يعرض
من مبدا مرضه نوم كثير (٢٢) اذا كان على الكعب بثرة سوداء
تؤلم صاحبها فانه يموت بعد مضي ثمانية وعشرين يومًا من مرضه ذلك
وآية ذلك شدة شهوة الاطعمة الباردة المزاج (٢٣) اذا كان على
الصدر الايسر بثرة شعرا تظهر بفتنة مرئية في عينيه حكة شديدة
مستمرة فان صاحبها يموت الى اربعة ايام من حدوث ذلك به (٢٤)
اذا كان في وسط الراس ورم اسود شبيه بالجوزة في العدد [illegible] ولم
له فان صاحبه يموت الى اربعين يوم من مبدا مرضه وحدوثه به وآية
ذلك ان يعرض له في بدء مرضه سبات واذا كان في صدره ورم اسود
كالبيضة فان صاحبه يموت بعد مضي ثمانية اشهر من مبدا ظهوره
وآية ذلك ان ياخذه في مرضه الحصر وعسر البول (٢٥) واذا
كان تحت الرقبة بثرة وفي ذو الجنبين الاسفل من العين اليسرى
بثرة بيضاء فانه يموت ذلك المريض لاحدى عشر ليلة من

ظهوره وعلامته انه يشتهي في مرضه ذلك الحلو [illegible]
تمت القضايا الخمسة وعشرين قضية والله اعلم واحكم بالصواب.

تم كتاب علم الفراسة .

ايضا للتتبع الحروف الابجدية

ط	ح	ز	و	ه	د	ج	ب	ا
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
	ف	ع	س	ن	م	ل	ك	ي
	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠	٢٠	١٠
	ذ	خ	ث	ت	ش	ر	ق	ص
	٧٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٢٠٠	١٠٠	٩٠
						غ	ظ	ض
						١٠٠٠	٩٠٠	٨٠٠

واعلم ايضا ان البسملة مشتملة على ثلثة اسماء وهي
الجلالة والرحمن الرحيم اما الجلالة فهي مشتملة
على جميع الاسماء الفاعلة والقابلة والحقيقة
المستمدة للفاعلة والقابلة فارسم فيها
دايرة اخرى كما قلت لك واثبت الفاعلة في اليمين
والقابلة في اليسرى والحقيقة المستمدة لهما
في البرزخ واما الرحمن فهو اسم للحق باعتبار انبساط
الوجود على الاعيان والرحيم اسم له باعتبار اختصاص
كل عين بحصته من خصوص الوجود فالحق بنسبة
رحمته الامتيازية العامة المخصوصة بالرحمن
والربوبية الخاصة المتعلقة بالرحيم يريد ظهور
المرحوم ليظهر به راحميته ورحمانيته وباعمال
المرحومين عند جزائهم رحيمية فوقعت نسبة
الرحمة بين المنتسبين وهما الراحم والمرحوم
فافهم فاذا فهمت فارسم دايرة لاسم الرحمن وافعل
فيها ما فعلت في غيرها واثبت اسم الرحمن في اليمين
وكليات جميع الموجودات في اليسرى لان رحمة الرحمن
وسعت كل شيء فكل من وسعته رحمته فهو مرحوم
واثبت الرحمة في البرزخ وافعل في الرحيم ما فعلت
في

عطاء

في الرحمن الا ان الرحمة الرحيمية رحمة وجوبية
متعلقة بالعمل فمرحومها المؤمنون الذين يعملون
الصالحات فاثبت اسم الرحيم في اليمين واسماء
المؤمنين في اليسرى والرحمة في البرزخ وباعتبار
حكم الاصول يسري في الفروع لكل حرف من حروف
البسملة والفاتحة ولكل سورة اجمالا ولاياتها
وكلماتها وحروفها تفصيلا دايرة مقوسة
بقوسين وبرزخ جامع بينهما ولكن لا يسع
في هذا المختصر ولا في جميع العالم كما قال الله تعالى
قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر
قبل ان تنفد كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا
فاكتفينا على ما رقمنا ووقفنا عندما وقفنا

والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والحمد لله اولا
وآخرا وباطنا وظاهرا وصلى الله
على جميع انبياء ورسله وعباده الصالحين
سيدنا محمد [illegible]

١٢٤٤
١٠١٥
٠٢٢٩

١٠١٥

مقابل ١٧/٢٠/٤/ ١١١ —

تحفة السالكين على قصيدة الشيخ نور الدين رضي الله عنه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد العارفين
وتاج المرشدين فخر الأنبياء والمرسلين محمد صلى الله تعالى
عليه وسلم وعلى آله وأصحابه هداة الخلق أجمعين أما بعد
فيقول العبد الفقير أفقر الورى وأحوجهم إلى ربه الغني
السيد محمد نوري اعلم أن الله تبارك وتعالى قد أنعم علي
نعما كثيرة من غير استحقاق مني بل بمحض كرمه وفضل منه
سبحانه حسب ما قال تعالى والله يختص برحمته من يشاء
والله ذو الفضل العظيم فمن جملتها اعتقادي بأولياء الله
تبارك وتعالى وموالاتي ومحبتي لهم سيما بشيخنا [illegible] ولينا
قطب العارفين شيخنا ومرشدنا وتاج رؤوسنا [illegible]

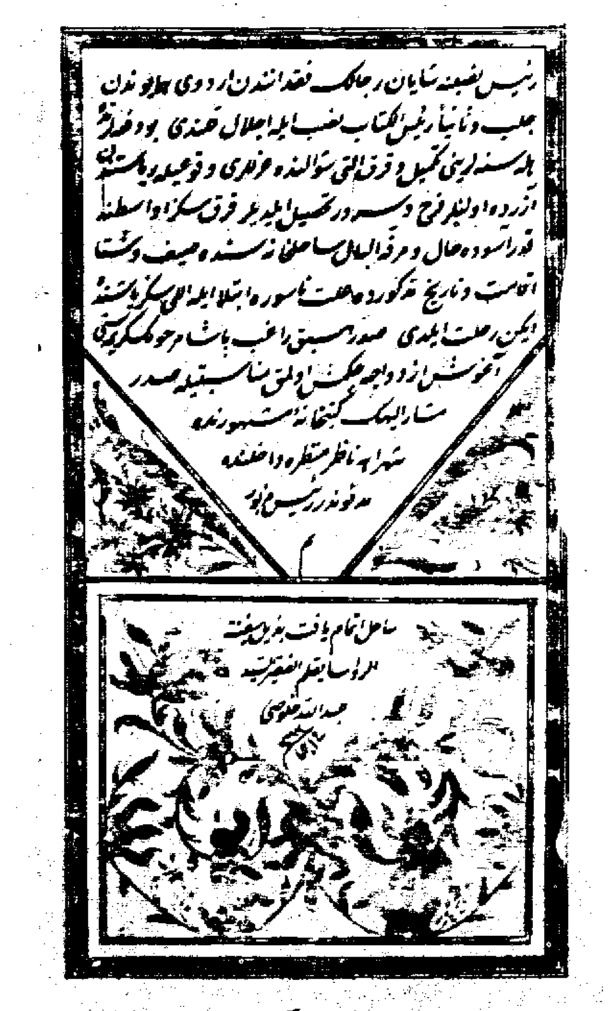
نور الدين نفعنا الله به وبالمسلمين أجمعين فإني إذا سمعت
بذكره أو رأيت شيئا من كلامه أكاد أن أطير وجدا وشوقا
لما جبلني الله تبارك وتعالى على محبته ولله الحمد فهذه نعمة
لا تعادل ففي الحديث المرء مع من أحب اللهم احشرنا وإخوا
ننا مع زمرة الأولياء والصالحين آمين ولما رأيت القصيدة
المهموزة للشيخ المومى إليه أحببت أن أشرحها بما تحت اللفظ
على حسب ما أفهمه لا على حقيقة ما أراده الناظم قدس سره
إذ لا يفهم كلام الأولياء إلا الأولياء ومن أين لأمثالنا
أن يعثر على كنه ما أرادوه والاطلاع على حقيقة ما رمزوه
ما ذاك إلا قلة أدب يؤول بنا والعياذ بالله إلى العطب
فنسأله سبحانه أن لا يؤاخذنا بما نقول ونفعل مما هو
على خلاف مراد العارفين الكمل ولنشرع الآن بالمقصود
مما نحن بصدده وبالله التوفيق قال الشيخ رضي الله تعالى عنه

فديتك أيها الشمس المنير [illegible] في الأشياء

أشار إلى الشمس بالبعيد [illegible] قدس

اوتوز درت تاریخنده عودت ایلیوب چوق کچمدن بعض مأموریت
جسیمه ایله عکا طرفنه کوندرلمشیدی اول خدمتدن اموال وافره
اختلاسیله عودتنده درحال رئیس وقت اولان جانب افندی
ایلدروسیه معاهداتی متفرعاتنک مذاکره سنه مأمور و منصب
معهودی اولان نشانجیلق رتبه رفیعه سیله منظور پادشاه معدلت
منشور د بر قاچ ماه مرورنده یعنی وقوزالتی جمادی الاولیسنده
ع حمد بقا اولدیغی هامه بک رئیس معتبر مثا مصراعی موجبنجه جانب
افندی یرینه جاه جلیل ریاست کتابه حائز بهینه سرور وحبور
اولمشیکن مهام ریاستی اداره یه عدیم الاقتدار و ذاتنده دخی
انواع تقصیرات اشکار اولدیغندن نشانجه مسندی اولان عالیت
افندی بعض مواد مکتومه دن طولایی کندویه مغبر اولمغله سینه سنی
تکمیل ایتمدن اوتوز یدی محرمنده عزل و کدیره وبیواسطه نفی و تسییر
قلندی چوق کچمدن عالیت افندینک دخی قصوریسی وقوعنده
عفو و اطلاق و استانه یه ورودندن برقاچ کون صکره دفتر
امینی بولنان عاطف افندینک نفی واجلاسی لازم کلورک
یرینه صاحب الترجمه امانت دفترخاقانی ایله منظور اشفاق اولوب
قرق درت تاریخنه قدر منا وبه دیده سیله وقت وقت
رونمای اول ودفتر امانتنده دکر و باش محاسبه منصبیله
دخی اوزینه تعیین ایلیوب قرق بش تاریخنده معزولا ساحل کیسنده
متمکن ایکن بیدرو ولا بوده بکون داخل ریاست وکالتنده دخی استخدام
اولنمق ... شمس ... رضاسنده استانه

رئیس


رئیس لقبنه شایان رجالک فقدانندن اردوی همایوندن
جلب و ثانیاً رئیس الکتاب نصب ایله اجلال افندی بو دفعه
یاله سنه لرینی تکمیل و قرق التی شوالنده عزلری و قوعیله ریاسته
ازرده اولنلر فتح دسر ورتحصیل ایلدیلر قرق سکز اواسطنه
قدر آسوده حال و مرفه البال ساحلخانه نشینه صیف وشتا
اقامت و تاریخ مذکورده علت ناسوره ابتلا ایله الی سکز یاشنده
ایکن رحلت ایلدی صدر سبق راغب پاشا مرحومک کریمه سی
آغوشنه ازدواجه عکس اولمق مناسبتیله صدر
مشارالیهک کتبخانه مشهورنده
شهرا به ناظر مقبره داخلنده
مدفوندر رئیس اول

ساحل اتمام یافت بعون الله
الراجی الفقیر
عبدالله ...

ولّى الصبا وبيد غلي انهى
فحيثا وجهت الفؤاد ما اشتهى
حكم التوى تحى فاقولي لها

يا ظبية أشبهتني بالمها راتعة بين العقيق واللوى
للشيب عرض فعلي صونه
وزمن الصبا دها في بونه
ولم يغني من حبيب عونه

اما ترى راسي حاكى لونه طرة صبح تحت اذيال الدجى
لا أملك الفائت لي بردة
ولا اؤمل الصبا بعودة
فالشيب حل وفاء في فودة

واشتعل المبيض في مسودة مثل اشتعال النار في جزل الغضا
وشابت الاقد اعيني لصفي
وعلي الدهر الهلال الاجوف
وكشف التجريب ما كان خفي

وكان كالليل البهيم حل في ارجائه ضوء الصباح فانجلى
واحسرتا واضيعتا وانَدما واحزنا واسفا واعدما .

واعدما

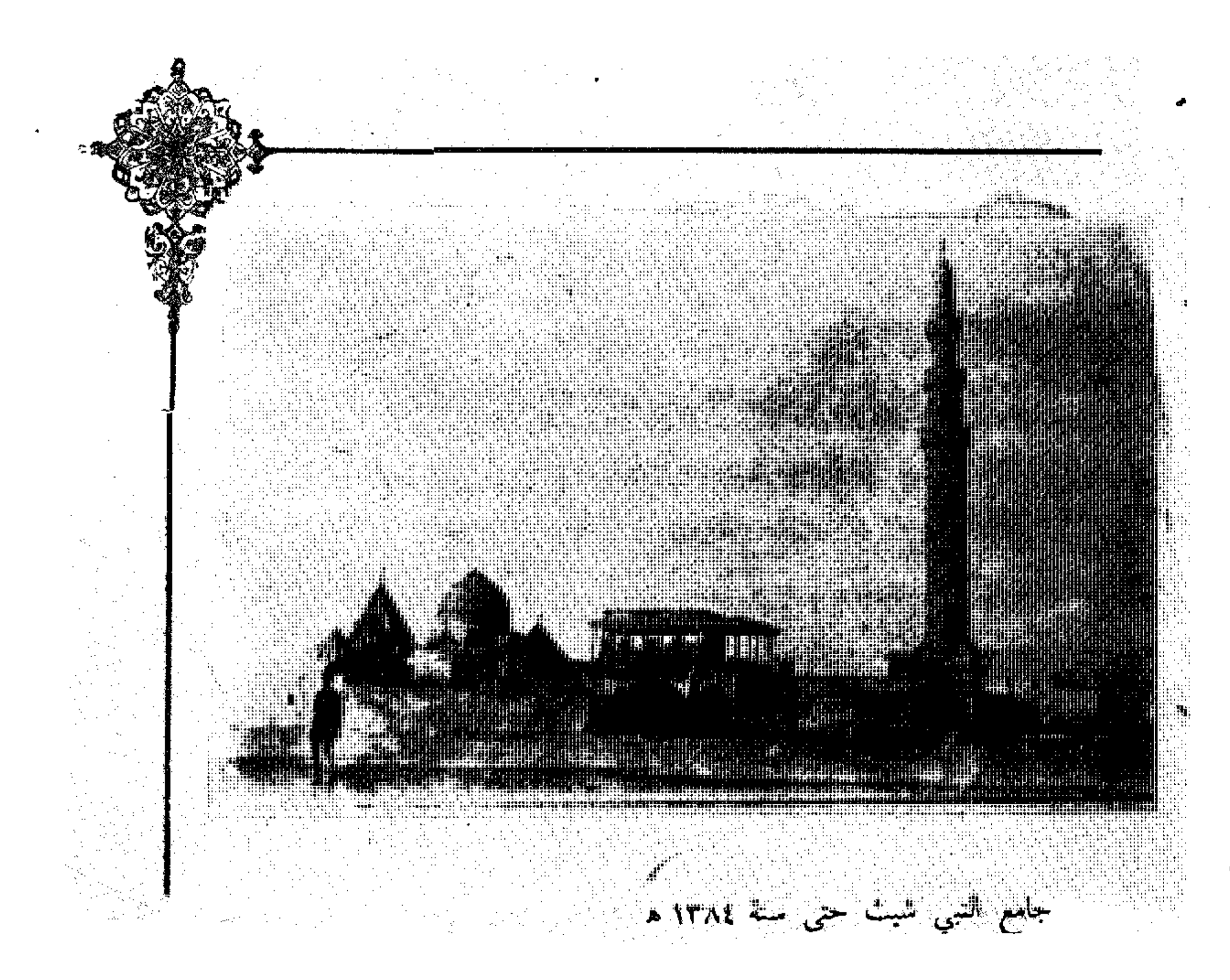
قد فاض ماء الدمع حزنا وهمي

وغاض ماء بشري في دهر رمى خواطر القلب بتبريح الجوى
وعاد ذاك العزم وهنا واهيا
وصار ذاك الغصن ذبلا خاويا
وحال متن القد قوسا لاويا

وآض روض اللهو يبسا ذاويا من بعد ما قد كان مجاج الثرى
وملك الدهر القياد عنوة
واعظم الخطب الرزي بلوعة
واحرقا الهجر الملح سلوة

وضرم النائي المشت جذوة ما تأتلي تسفع انثاء الحشى
صد وهجر وملال وجفا
ورمق من الرجا على شفا
دهر دعاني الخطوب هدفا

واتخذ التسهيد عيني مالفا لما جفا اجفانها طيف الكرى
وخامر الضنا حنايا اضمر
ومهجة فيها الجوى مستعر
وكل ذا من التنائي اليسر



جامع النبي شيث حتى سنة ١٣٨٤ هـ



بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم صل على محمد وآله وسلم • قال الفقيه القاضي الإمام الحافظ أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي رحمه الله تعالى عليه • الحمد لله المنفرد باسمه الأسمى المختص بالملك الأعز الأحمى • الذي ليس دونه منتهى • ولا وراءه مرمى • الظاهر لا تخيلاً ووهماً • الباطن تقدساً لا عدماً • وسع كل شيء رحمة وعلماً • وأسبغ على أوليائه نعماً عماً • وبعث فيهم رسولاً من أنفسهم عرباً وعجماً • وأزكاهم محتداً ومنمى • وأرجحهم عقلاً وحلماً • وأوفرهم علماً وفهماً • وأقواهم يقيناً وعزماً • وأشدهم بهم رأفة ورحماً •

زكاه روحاً وجسماً • وحاشاه عيباً ووصماً • وآتاه حكمة وحكماً • وفتح به أعيناً عمياً • وقلوباً غلفاً • وآذاناً صماً • فآمن به وعزره ونصره من جعل الله له في مغنم السعادة قسماً • وكذب به وصدف عن آياته من كتب الله عليه الشقاء حتماً • ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى • صلى الله عليه وسلم صلاة تنمو وتنمى • وعلى آله وسلم تسليماً • أما بعد أشرق الله قلبي وقلبك بأنوار اليقين • ولطف لي ولك بما لطف لأوليائه المتقين • الذين شرفهم الله بنزل قدسه • وأوحشهم من الخليقة بأنسه • وخصهم من معرفته ومشاهدة عجائب ملكوته وآثار قدرته بما ملأ قلوبهم حبرة • ووله عقولهم في عظمته حيرة • فجعلوا همهم به واحداً • ولم يروا في الدارين غيره مشاهداً • فهم بمشاهدة جماله وجلاله يتنعمون • وبين آثار قدرته وعجائب عظمته يترددون • وبالانقطاع إليه والتوكل عليه يتعززون • لهجين بصادق قوله قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون • فإنك كررت علي السؤال في مجموع يتضمن التعريف بقدر المصطفى عليه الصلاة والسلام وما يجب له من توقير وإكرام • وما حكم من لم يوف واجب عظيم ذلك القدر أو قصر

مقابل ٤ / العراكدة



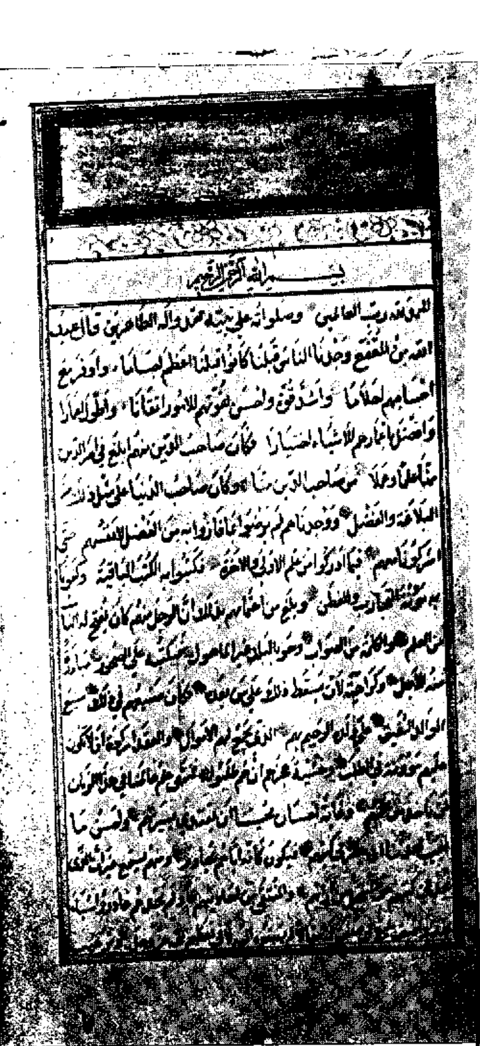
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المبتدع بلطيف حكمته عجائب المصنوعات المخترع
من فواطر نعمه صنوف البسائط والمركبات الخالق لما يحويه
العالم من المعدن والحيوان والنبات والصلاة والسلام على
سيدنا محمد الداعي إلى سبيله القائم بحجته ودليله وعلى آله
وصحبه الكرام البررة وسالكي طريقه من الأئمة المطهرة
وبعد فيقول العبد الفقير إلى المولى العلي محمد بن قاسم
محمد العبدلي هذه ورقات ذكرت فيها ما ورد في الثلج والجمد
والبرد مستعينا بواهب العقل الذي عنه التوفيق لصحة النقل
اعلم ان الحكماء وافاضل العلماء اتفقوا على ان الشمس اذا
اشرقت على المياه والاراضي الرطبة او على وجه البحر حللت
بحرارة اشعتها اجزاء هوائية ومائية مختلطة تسمى المركب منهما
بخارا فتصعده الحرارة الى الجو فان قل البخار واشتد الحر في
الهواء حللت اشعة الشمس اجزاءه المائية وقلبتها الى الهوائية
وصار هواء صرفا وان لم يكن الامر كذلك بل كان البخار كثيرا ولم

يكن

يكن في الهواء من الحرارة ما يحلله فان وصل ذلك البخار بصعوده
الى الطبقة الزمهريرية التي هي الهواء البارد وأثر بردها فيه تكاثفت
اجزاء البخار وتراكم بعضها على بعض وهو السحاب وتقاطرت الاجزاء
المائية بلا جمود اذا لم يكن البرد شديدا وهو المطر واما مع الجمود
اذا كان البرد شديدا فان كان الجمود قبل الاجتماع والتقاطر
وقبل صيرورته حبات كبارا فهو الثلج وان كان الجمود بعد
الاجتماع فهو البرد وانما يستدير ويصير كالكرة بسبب الحركة
السريعة الخارقة للهواء المصادمة فتنحني الزوايا عن جوانب
القطرات المنجمدة وان لم يصل البخار المذكور الى الطبقة
الزمهريرية فاما ان يكون كثيرا او قليلا فالكثير قد ينعقد سحابا
ماطرا كما حكى الرئيس ابن سينا انه شاهد البخار وقد صعد من
اسافل بعض الجبال صعودا يسيرا وتكاثف فكان كأنه مكبة
موضوعة على وهدة فكان هو فوق تلك الغمامة والشمس وكان
تحتها من اهل القرى التي كانت هناك يمطرون وقد لا ينعقد
فهذا البخار الكثير المتكاثف الذي لم ينعقد يسمى ضبابا واما
برد ... الى ... وجه الارض وان كان هذا البخار قليلا ...

الصفحة الأولى من (رسالة في ماورد في الثلج والجمد والبرد) بخط المؤلف محمد بن قاسم بن محمد العبدلي الموصلي
— خزانة النبي شيت ١٧ / ١٩ — ١



ل من (الدره اليتيمة) بخط مراد بن عثمان العمري الموصلي — خزانة النبي شيت ٢٢ / ١٩ / ٥

من مال اليتيم ثم طلب منه باكثر مما باع فان القاضي يرجع الى اهل البصر فان اخبره اثنان من اهل البصر والامانة
انه باع بقيمته وان قيمته ذلك فانه لا يلتفت الى من يزيد وان كان في المزايدة يشترى باكثر وفي السوق بم
باقل لا ينقض بيع الوصي لاجل تلك الزيادة بل يرجع الى اهل البصر والامانة فان اجتمع رجلان منهم على

[illegible] في التركة [illegible] الوقف لو اجير [illegible]
الوقف [illegible] الاجر [illegible] لانفاذ وصيته [illegible] المشتري [illegible] الوصي
[illegible] انه كان [illegible] فان القاضي يقول للوصي [illegible] البيع بينهما [illegible]
وان كان [illegible] يحتاج الى منع الحاكم [illegible] الوصي لو عزم [illegible] الخصومة كان [illegible]
الامانة [illegible] الوصي [illegible] القاضي [illegible] والله اعلم [illegible]
[illegible] من شرح [illegible] الاحكام [illegible] حيث [illegible]
نصوص [illegible] الكتب [illegible] وان كانت في بعض [illegible]
[illegible] والتنقيح والتهذيب والتوضيح [illegible] الائمة [illegible]
الائمة العظام [illegible] من [illegible] على مقتضى [illegible] ووقفت على
ما [illegible] من [illegible] العلوم [illegible]
هذا العلم [illegible] البحر [illegible] الامواج [illegible]
ولذا [illegible] المتاخرين مع [illegible] في الفنون [illegible]
[illegible] هذا العلم [illegible] هذا العبد الى [illegible]
[illegible] ايام [illegible] عليهم [illegible]
[illegible] الشريف [illegible] الحمد لله الذي
هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله [illegible] وما كنا [illegible] لولا ان اعاننا الله [illegible]
لولا ان اعاننا الله [illegible] من هذه [illegible] التهذيب [illegible] الامتثال [illegible]
[illegible] ووقع الفراغ [illegible] يوم [illegible] من جمادى الاولى سنة [illegible]
وثمان مايه وقد كان البداءة في يوم السبت الثاني عشر
من ذي القعدة سنة [illegible] ثمانيه
على يد اضعف عباد الله تعالى واحوجهم
الى رحمة مولاه الغفار محمد بن [illegible]
ابن [illegible] غفر الله تعالى له
الحنفي الحلبي امين

صفة تاليفه
٦

[illegible]

~~قد تم هذا الكتاب [illegible]~~

مقابل / ٤ / ٧ / البني [illegible]

الصفحة الأخيرة من (جواهر (الالفاظ) لابن قدامه نسخة خزائنية – بخط شريف بن محمود بن محمد الخلاطي سنة ٦١٨ خزانة النبي شيث ٢ / ٩

... **باب الذال مع الهاء** في حديث جرير وذكر الصدقة حتى

رأيت وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم يتهلل كأنه مذهبة هكذا جاء في سنن النسائي وبعض طرق مسلم والرواية بالدال المهملة والنون

وقد تقدم قال ... وعلى هذه الرواية ... الشيء المذهب وهو المموه بالذهب او من قولهم فرس مذهب اذا علت حمرته صفرة والانثى مذهبة

... الانثى بالذكر لانها اصفى لونا وارق بشرة وفي حديث علي رضي الله عنه فبعث من اليمن بذهيبة هي تصغير ذهب وادخل الهاء

فيها لان الذهب يؤنث والمؤنث الثلاثي اذا صغر الحق في تصغيره الهاء نحو قويسة وشميسة وقيل هو تصغير ذهبة على نية

القطعة منها فصغرها على لفظها وفي حديث علي رضي الله عنه لو اراد الله ان يفتح لهم كنوز الذهبان لفعل هو جمع ذهب

... ويجمع بالضم نحو حمل وحملان ومنه ... المذهب هو الموضع الذي يتغوط فيه ومن

... في الحديث وفي حديث علي رضي الله عنه في الاستسقاء لا قزع ربابها ولا شفان ذهابها الذهاب

الامطار اللينة واحدتها ذهبة بالكسر وفي الكلام مضاف محذوف تقديره ولا ذات شفان ذهابها وفي حديث عكرمة سئل عن

... من شعير فقال ... ثم ... الذهب ... مكيال معروف بالعراق ... وجمع

... **باب الذال مع الياء** فيه حديث ... كان ... ذيب

... [illegible] ... في حديث علي رضي الله عنه كان الاشعث ذا ذيح الذيح الكبر

... [illegible] ... وهو يبيع متاعه الذيخ ذكر الضباع ... اراد بالذيخ اللطخ

... [illegible] ... ومنه حديث خزيمة والذيخ محرنجما اي ان السنة تركت

... [illegible] ... منقبضا من شدة الجدب وفي حديث علي رضي الله عنه ووصف الاولياء ليسوا بالمذاييع البذر هو جمع

مذياع ... الذين يشيعون الفواحش ... وفي حديث عبد الرحمن بن عوف في تقديم و

... [illegible] ... فقال الرجل ... بها الملوك فقال العرق ...

... [illegible] ... ذيل الخيل ... ومنه الحديث الآخر اذال الناس الخيل وقيل

... [illegible] ... وفي حديث ... كان ... في الجاهلية ... ذمة ...

... [illegible] ... الذام والذيم العيب وقد تكرر وفي حديث عائشة رضي الله عنها

... الناس ... وقد تقدم في اول حرف ... تم الجزء الاول من نهاية غريب الحديث والاثر ... الدال من خط

... رحمه الله تعالى ... وقد اتفق الفراغ من تجريده في يوم الخميس ... والعشرين من ... سنة

... وسبعمائة والحمد لله رب العالمين ... وصلواته على رسوله محمد وآله ...

يتلوه في الجزء الثاني ان شاء الله تعالى حرف الراء باب الراء مع الهمزة

وقد تجدد على ... المكاتب ...

متحف ٦/٢/ ... [illegible]

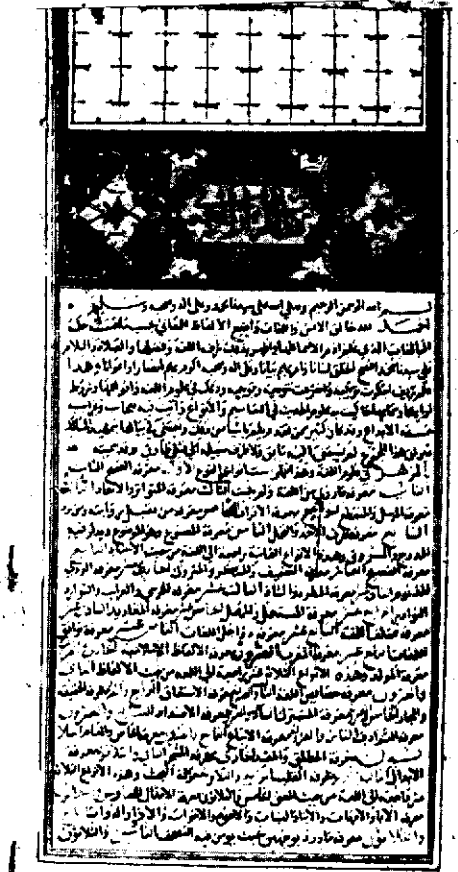
بسم الله الرحمن الرحيم ربّ يسّر برحمتك

بسم الله الرحمن الرحيم وبه الإعانة والتوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل

الحمد لله الذي [illegible] أتم كرمه وجوده ونطقت
[illegible] بعظمته، وأعربت العجماوات عن حكمته، وتخاطبت الحيوانات
بلطيف صنعته، وتآلفت الأطيار بوحدانيته، وتآلفت وحوش القفار بتربيته
كل ذليل لجنبه وإن من شيء إلا يسبح بحمده، الملكان ومن فيه، والإنسان وما يحوي
من باطن وظاهر وشهود وشاهد شاهدة بأنه الله الواحد منزه عن العديل
والمعاند مقدس عن الزوجة والولد والوالد سبحانه من لم يلد ولم يولد تسبح
بأصناف المحامد أحمده حمدا تنطق به الشعور والجوارح وأشكره شكرا
[illegible] الصيد بالجوارح وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له
رب أودع أسرار ربوبيته في بريته، فأظهر أنوار صمديته في حيوان بر وبحر
فبعض معرب بلسان قاله وبعض معرب بلسان حاله، تسبحه السموات وطيرها
والأرض ببطنها، والأنهار بخريرها، والأسد بزئيرها، والجبال بهدهدها
والطير بتغريدها، والرياح بهبوبها، والبهائم [illegible] بكلامها
والحمام بهديلها، والخيل بصهيلها، والكلاب بنبحها، والأقلام بصريرها
والنيران بزفيرها، والرعود بهديرها، والبغال بشحيجها، والأنعام برغائها
والأغنام بثغائها، والذباب بطنينها، والحمير بنهيقها، والنياق بحنينها
والظباء بحنينها، كل قد علم صلاته وتسبيحه، ولازم أداء عبوديته وصنوحه
وعمر وبذلك حمدهم ورزقهم ولكن لا تفقهون تسبيحهم، وأشهد
أن سيدنا محمدا عبده ورسوله الذي من صدقه أثمر نوله، أفضل من بعث
بالرسالة وسلمت عليه الغزالة، وكلمه الجمل، وآمن به المدر، وانشق
له القمر، ولبت دعوته الشجر، واستجار به الجمل، واشتكى إليه شدة

الوحش إليه الجوع، ودرعته بابن الضرع، و[illegible] في كمه الغضاء، ونبع من بين أصابعه
الماء [illegible] ومخاطبته الشاة المصلية صلى الله عليه صلاة [illegible]
بالإخلاص وتقي قائلها بالخلاص يوم يؤخذ بالنواصي والأقدام [illegible]
بالملاحم وعلى آله أسود المعارك وأصحابه شموس المسالك وسلم تسليما زاده
شرفا وتعظيما أما بعد فإن الله المقدس في ذاته المنزه عن سمات النقص في
صفاته قد أودع في كل ذرة من مخلوقاته من بديع صنعه ولطيف آياته
ومن الحكم والعبر ما لا يدرك البصر ولا يكاد يهتدي إليه الفكر ولا
يصل إليه فهم ذوي النظر ولكن بعض ذلك للبصر والرشد فأمر بالتذكر [illegible]
فقال سبحانه وتعالى وتقدس شأنه جلاله وفي الأرض آيات للموقنين وفي أنفسكم أفلا
تبصرون وقال سنريهم آياتنا في الآفاق وقال عز من قائل في كلامه [illegible]
إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري
في البحر بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها
وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والأرض
لآيات لقوم يعقلون [illegible] في كل شيء له آية تدل على أنه واحد
[illegible] الآيات والحكم [illegible] أزهار رياضها في [illegible]
والاعتبار [illegible] ما فيها من العجائب والعبر وتكرر وردد [illegible] على
[illegible] عادها النفوس [illegible] لوقوعها القلب [illegible]
[illegible]
[illegible] فلم يسمع الأسماع [illegible]
فتصحح طريقه من الارتضا [illegible]
[illegible] ومكان الجبال [illegible]

مقابل ٦/٩ النبي شيث



مقابل ٥/١٠ | النبي

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله المتفضل على خلقه بفتح ابواب الهدى المحسن الى اهل المحبة [illegible]
الخير والهدى [illegible] لمن اختاره [illegible] على المحبة [illegible]
[illegible] بيت المقدس [illegible] الاقامة [illegible]
[illegible] لمجاورة المسجد الاقصى الشريف [illegible]
[illegible] واشهد ان لا اله الا الله [illegible]
واشهد ان سيدنا ومولانا محمدا عبده ورسوله [illegible]
[illegible] صلى الله عليه وعلى آله واصحابه الذين [illegible]
[illegible]
[illegible] ان شاء الله تعالى [illegible] السلام [illegible]
[illegible] في ترتيب [illegible]
الشريف الذي [illegible] وقصة السيد الجليل مولانا ابراهيم
الخليل وابنائه السادة الكرام وغيرهم من الانبياء عليهم الصلاة والسلام [illegible]
[illegible]
[illegible] بيت المقدس [illegible]
سيدنا عمر [illegible] هجرة النبي المصطفى
خير الانام صلى الله عليه وسلم [illegible]
الايام [illegible] وتوكلت عليه في [illegible]
[illegible] ذلك طالبا من الله [illegible] والهداية [illegible]
[illegible] في تفسير اول سورة الاسراء [illegible] الاقصى
وبيت المقدس [illegible] الله تعالى

[illegible] آدم عليه السلام ثم اذكر سيدنا ادم [illegible]
السلام [illegible] من الانبياء الى سيدنا ومولانا ابراهيم الخليل عليه الصلاة
والسلام ونبذة [illegible] اخباره وسيرته ومعجزاته واولاده [illegible]
[illegible] الكعبة المشرفة [illegible]
[illegible] الشريف وكونه [illegible]
[illegible] وترتيب قبور الانبياء عليهم الصلاة والسلام [illegible]
[illegible] ثم اذكر [illegible] ابراهيم من الانبياء [illegible]
سيدنا موسى بن عمران [illegible] عليه السلام ثم اذكر [illegible]
[illegible] سيدنا داود عليه السلام ونبذة من سيرته [illegible] المسجد الاقصى
الشريف [illegible] ثم اذكر [illegible] سيدنا سليمان عليه السلام [illegible]
والمسجد الاقصى الشريف [illegible] ونبذة من سيرة
سيدنا سليمان ثم اذكر [illegible] بيت [illegible]
[illegible] بيت المقدس [illegible] من الانبياء
[illegible] سيدنا [illegible] عليهما السلام ثم اذكر سيدنا زكريا
ويحيى وعيسى بن مريم عليهم السلام [illegible] على عيسى [illegible]
ونبذة من سيرته ثم اذكر خراب بيت المقدس الثاني [illegible]
[illegible] دولة اليهود ثم اذكر [illegible] الثالثة ثم اذكر [illegible]
[illegible] سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم [illegible]
[illegible] الشريفة وقصة المعراج [illegible] المسجد الاقصى الشريف
[illegible] الشريف [illegible] بيت المقدس الى
المسجد الحرام ونبذة من اخباره [illegible] ووفاته صلى الله عليه وسلم [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

الحمد لله الذي خلق نور نبيه قبل كل الاوائل ثم خلق منه كل شيء من الاعالي والاسافل ثم اودعه في الاصلاب الطيبة الجلائل ورباه في الارحام الطاهرة من الرذائل فعقبه في الآباء والامهات الجزائل حتى اظهره من اطهر بيت من خير الشعوب والقبائل ثم خصصه بابين السير واحسن الشمائل المؤيد بابين المعجزات واوضح الدلائل والصلاة على سيد المصطفين اولي الفضائل وعلى آله واصحابه المقتدين ذوي اجل الخصائل اما بعد فيقول المستوهب من الله ذي المنن العبد الضعيف حسين بن محمد بن الحسن الديار بكري غفر الله له ولوالديه وتوسلهم كرامة لديه هذه مجموعة في سير سيد المرسلين وشمائل خاتم النبيين صلى الله وسلم عليه وعلى آله واصحابه اجمعين انتخبتها من الكتب المعتبرة تحفة للاخوان الكرام البررة وهي التفسير الكبير والكشاف وحاشيته للشريف الجرجاني والكواشي والوسيط ومعالم التنزيل وانوار التنزيل ومدارك التنزيل وتفسير القشيري وبحر العلوم والنهر ولباب التأويل وتفسير الزاهدي وعمدة المعاني وزاد المسير لابن الجوزي وتفسير الينابيع وتيسير الرحمن وتفسير ابي الليث السمرقندي وصحيحا البخاري ومسلم وسنن الترمذي وشمائله وسنن ابي داود والنسائي وابن ماجة والمصابيح وشرح السنة والمشكاة وشرحها للطيبي ومشارق الانوار للصغاني والموطأ وشرحا صحيح البخاري لابن حجر والكرماني ومسند الامام احمد ومستدرك الحاكم وجامع الاصول لابن الاثير والنهاية له واسد الغابة له والكامل له والشفا وشعب الايمان للبيهقي ودلائل النبوة له وصفة الصفوة لابن الجوزي ومنتخب المنتظم له وشرف المصطفى والحدائق له والوفا له وخلاصة الوفا للسمهودي والصحاح للجوهري والمنهاج له والاذكار له [illegible] الصالحين [illegible] ومختصر السيرة للطبري والسمط الثمين له وخلاصة السيرة [illegible] وشواهد النبوة [illegible] اللدنية لاحمد القسطلاني وروضة الاحباب [illegible] وتاريخ ابن عساكر والاكتفا للكلاعي والاستيعاب

لابن عبد البر وسيرة ابن الجوزي وسيرة الدمياطي وسيرة مغلطاي ومناسك الكرماني والتهذيب للرافعي وهدى ابن القيم والتنبيه لابي الليث السمرقندي [illegible] والفتوحات المكية وربيع الابرار وحياة الحيوان وتعبير المنامي [illegible] واوائل العسكري وكتاب الاعلام للزرندي وتاريخ اليافعي وتاريخ مكة للازرقي [illegible] الغرام للفاسي ودول الاسلام للذهبي وشرح المواقف للشريف الجرجاني وشرح المقاصد للتفتازاني وشرح العقائد النسفية له وطوالع الانوار للبيضاوي وشرح العقائد العضدية للدواني وتفسير [illegible] [illegible] وانموذج العلوم له وعقائد [illegible] الحكم والعروة الوثقى وشرعة الاسلام والملل والنحل للشهرستاني والهداية والعمدة وكنز العباد والمهمات والشرف [illegible] والمختصر الجامع والصحاح للجوهري والقاموس ومعالم الاسامي ومورد اللطافة والاصل الاصيل [illegible] والفوائد والآثار الجليل وبهجة الانوار والعوارف ومعجم ما استعجم للبكري [illegible] والكشف له والدرجة المنيفة له والقرآن [illegible] وشرح [illegible] واصول [illegible] والتجر [illegible] وشرح الادب والانسان الكامل [illegible] [illegible] عبد العزيز [illegible] ورتبتها على مقدمة واحوال الشريف [illegible] وثلثة اركان وخاتمة اما المقدمة ففي [illegible] من اول خلق نوره الى زمان ولادته وظهوره وهي تشتمل على [illegible] الاولى في تعريف النبي والرسول [illegible] والخاتم والفرق بينهم وبين البشر والملك وبين النبي والولي والساحر [illegible] وما [illegible] من انوار [illegible] المصري وخلق طينته قبل طينة آدم وحديث [illegible] الانبياء وذكر اول نبوته وعلامات رسالته [illegible] الكتب [illegible] والمتقدمين واخبار [illegible] والكهنة الطليعة الثانية في ذكر خلق السماء والارض وما بينهما وخلق الملائكة والجان وذكر مدة الدنيا وذكر مدة هذه الامة [illegible] خلق آدم وحواء وذكر الروح وذكر عيسى ومريم ويحيى واخذ الميثاق وكيفية انتقاله من الاصلاب الطيبة الى الارحام الطاهرة [illegible] [illegible] الطرفين وذكر

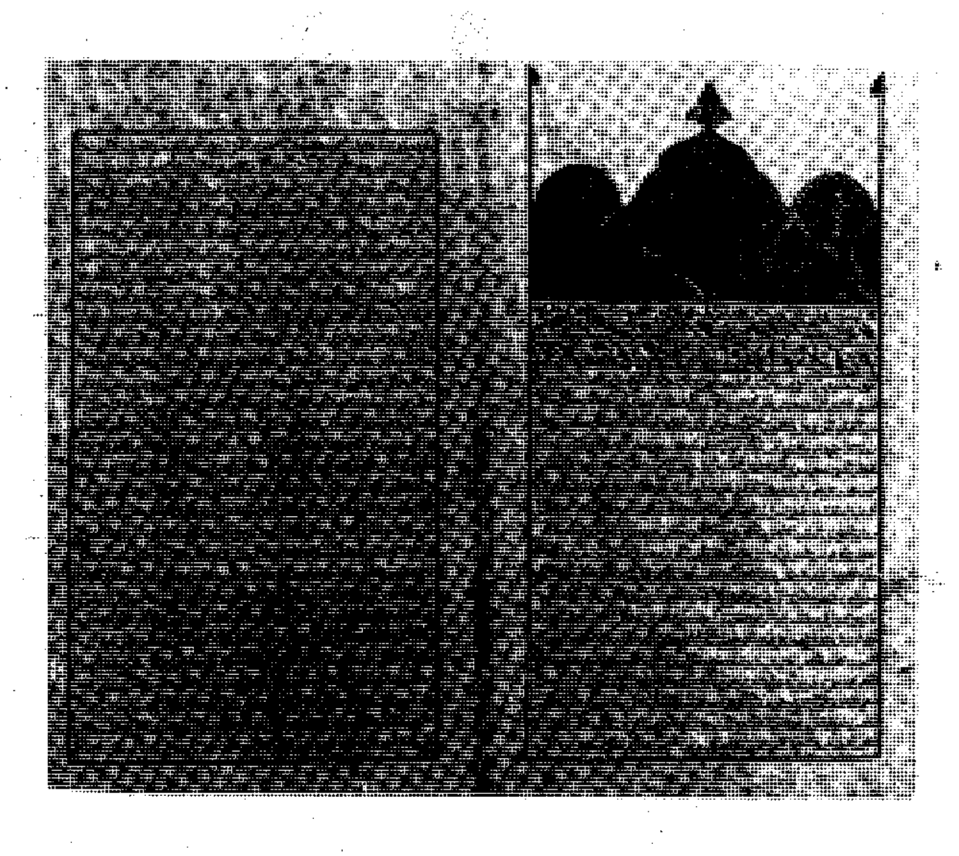
الصفحة الاولى من (الخميس في أحوال أنفس نفيس) بخط المؤلف حسين بن الحسن الديار بكري — خزانة النبي شيت ١٦/٤

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله واهب العقل ومانح الجزيل ومفيض سجال الفضل
وباعث الرسل بالقول الفصل [illegible] مدبر نظام الكائنات
بحكمته ومسير الكواكب بقدرته ومبدع صور الهياكل
[illegible] ارادته ومخترع الكائنات على وفق عنايته
احمده على سبوغ نعمه الزاهرة وفنون اغصان منته
الوارفة واياديه المتتابعة المترادفة واشهد ان لا
اله الا الله الملك الديان الذي لا يغيره الزمان ولا
يحويه مكان ولا يقدر على وصف كنهه لسان شهادة
تجذب بضبع قائلها من مخط وزر حاملها وتوطد
له منبرا في مقاعد المعاهد وترفع له مقاما في [illegible]
الكرامة واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله
الذي افاض عليه خلع الوصل وازره بازار الفضائل
وطوقه بحلي الرضا لديه ومحى باشعة شموس نبوته
ظلمات الضلالة صلى الله عليه وسلم صلاة نغترف بها
من حياض المواهب ونكرع بها من موارد المطالب
وعلى آله الذين كشفوا عن حقائق العلوم واوضحوا
ما التبس من الحدود والرسوم واصحابه الذين صالوا
برفع الدين وخفض الملحدين ونصب قواعد الشرع
المبين الى اعلى محل ومقام وحفظوا دار السلام
بسلام وجميع ذريته وعلماء امته وحزبه امين

اما بعد فاني لما [illegible] خطفت القلم من عنفق و
هذبت [illegible] العلم [illegible] وسرحت في جنان [illegible]
التعاطي التآليف والتصنيف [illegible] به اي [illegible]
به بين الاقران [illegible] قصور الباع [illegible] المتاع [illegible]
[illegible] مؤلفات حسنة النظام بارعة الابتداء والختام
وكنت قد الفت كتابا يجمع العلوم المشهورة ويحتوي على
الفنون النظرية ثم نظمت غالب تلك الفنون وشرحتها
شرحا [illegible] الى الآن في المسودات [illegible]
[illegible] اصلاحها [illegible] الاديب الاريب الحسيب
النسيب الفطن البارع في فنه والذكي الفائق على
اقرانه واترابه [illegible] على [illegible] بن [illegible]
ابناء عمومتنا الكرام ارباب الفضل والاحتشام [illegible]
رغبتي في تأليف الكتب اللطيفة وتصنيف [illegible]
وكانت له العناية بتحصيل العلوم الشرعية [illegible]
الى معرفة القواعد [illegible] والفنون العقلية [illegible]
[illegible] ان اجمع له كتابا يشتمل على [illegible]
[illegible] وجيزا [illegible]
العقلية والنقلية [illegible]
[illegible]
والاختصار [illegible]
[illegible]

الصفحة الاولى من (مطالع العلوم ومواقع النجوم) بخط المؤلف
محمد امين الخطيب العمري – خزانة النبي شيث ٦ / ١٧



— مقابل ٣٦ الجامع الكبير —

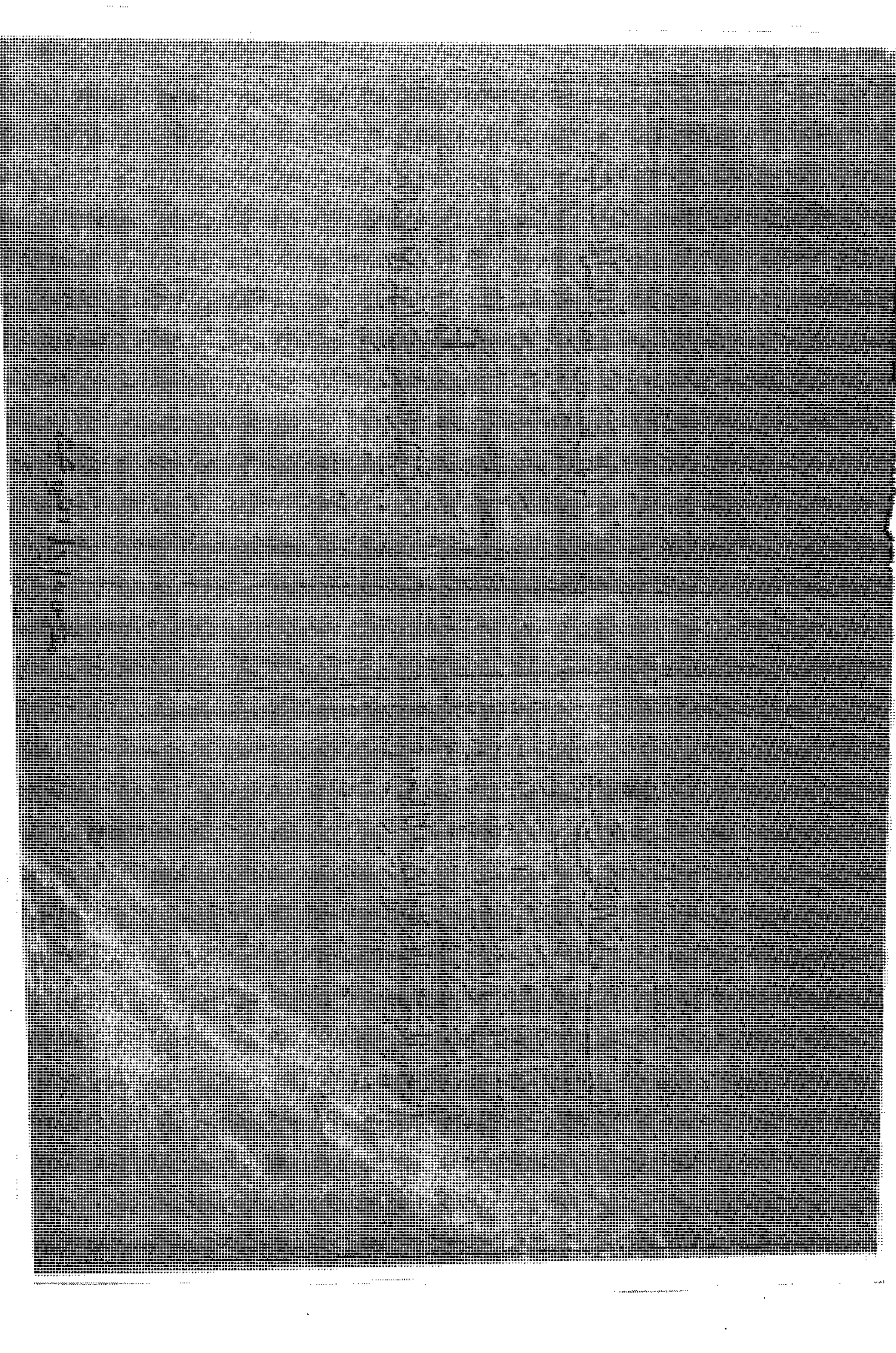
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين الرحمن
الرحيم مالك يوم الدين إياك نعبد
وإياك نستعين اهدنا الصراط
المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم
غير المغضوب عليهم ولا الضالين

بسم الله الرحمن الرحيم

ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين
الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلوة ومما
رزقناهم ينفقون والذين يؤمنون بما أنزل
إليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنون

مقابل ١/١ النبي شيث



ووقف

الانوار اللائحة فى تفسير الفاتحة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى ابدع عالم الامكان دليلا على
كمال قدرته وتقديراً وجعل من كل كائن آية على
وحدانيته بياناً وتقريراً وانزل على عبده قرآنا
عربياً غير ذى عوج تبصرة للعباد وتذكيراً وانبأ
فيه براهين محكمة بها ينجلى غيهب الشك عمن
كان سميعاً بصيراً والصلوة والسلام على من
اختاره من اشرف القبائل وخصه من بينهم
باشرف الفضائل وارسله بالهدى ودين
الحق بشيراً ونذيراً وعلى آله واصحابه
الموصوفين باحسن الشمائل واكرم الخصائل
ومطهرين من الرجس والدنس تطهيراً اما
بعد فيقول العبد المفتقر الى مولاه الغنى
اسماعيل بن عبد الله بن احمد بن محمد حمزة
الموصلى لما كان اعظم العلوم قدراً وارفعها
شرفا وفخراً علم التفسير الذى هو رئيس العلوم
الدينية ومبنى الاحكام الشرعية الباحث
عما اراده الله تعالى بكلامه المجيد الذى لا يأتيه
الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من

حكيم

مقابل ٨/٢/ النبي شيث

وقال سعيد بن جبير الرفث الجماع والفسوق السباب [illegible]

شرح قوله نعم ولك اجر [illegible] قال [illegible] العمرة الى العمرة [illegible]

في بيان الحديث هذا حديث صحيح متفق على صحته رواه ابو هريرة [illegible] فيه [illegible]

بيان هذه الخطايا و وجه الجمع من هذا الحديث واحاديث تكفير الوضوء [illegible]

مذهب الشافعي رضي في استحباب تكرار العمرة في السنة الواحدة مرارا وقال مالك يكره في السنة [illegible]

انه لا يقتصر على تكفير بعض الذنوب بل [illegible] دخله الجنة [illegible] قال [illegible] وقال [illegible] عمرة في رمضان [illegible]

حديث صحيح متفق على صحته رواه جابر الثانية فيه بيان جواز العمرة في اشهر الحج خلاف اهل الجاهلية [illegible]

الثواب لا في كل شيء حتى لو كانت عليه حجة [illegible] في رمضان اجزء عنها قال [illegible] وقال ابن عباس ان النبي [illegible]

الفجاج قال نعم ولك اجر وفيه مسايل الاولى في بيان الحديث هذا حديث صحيح من افراد مسلم رواه ابن عباس [illegible]

من [illegible] دون الدواب [illegible] قال الشارح الاول [illegible] الثانية [illegible]

[illegible] من المدينة وقال البيهقي [illegible] امراة [illegible] من الحجفة [illegible]

[illegible] في نسخ المصابيح الفجاج [illegible] وليس كذلك في الاصول الثانية فيه دلالة على جواز الحج للصبي [illegible]

[illegible] والشافعي واحمد والاكثرون ولا يجزيه عن حجة الاسلام اذا بلغ واستطاع وقال ابو حنيفة لا يصح الحج له [illegible]

[illegible] ويحج بها الذي [illegible] وصحة [illegible]

[illegible] احرامها واحرام الصبي [illegible] وهذا اذا [illegible] فان كان [illegible]

[illegible] وصفة احرام الولي [illegible] وعن ابن عباس ان امرأة من خثعم قالت [illegible]

[illegible] ادركت ابي شيخا كبيرا لا يثبت على الراحلة افاحج عنه قال نعم وذلك في حجة الوداع وفيه مسائل الاولى في بيان الحديث هذا حديث [illegible]

[illegible] وقال الاكثرون [illegible] الثانية قال الحميدي [illegible] هذا الحديث من رواية [illegible] ابن عباس [illegible]

[illegible] عن ابن عباس [illegible]

[illegible] البخاري [illegible] هذا الحديث فقال [illegible] ابن عباس عن الفضل [illegible]

الثالثة هذا الحديث مختصر [illegible] ابن عباس [illegible] الفضل بن عباس [illegible]

[illegible] رسول الله صلعم [illegible] وجه الفضل الى الشق الاخر [illegible] ادركت ابي شيخا كبيرا [illegible]

[illegible] ادركت ابي شيخا كبيرا [illegible] شيخا كبيرا وقيل استطاع [illegible] الخامسة [illegible]

[illegible] الشافعي رضي والاكثرون وقال ابو حنيفة ومالك لا يحج [illegible] المستطيع [illegible]

[illegible] الروضة في الحديث فوايد منها [illegible] جواز [illegible]

[illegible] وفيه [illegible] والعفو [illegible] جواز النيابة في الحج [illegible]

[illegible]

[illegible] في حجة الوداع [illegible]

[illegible] ان اختي نذرت ان تحج [illegible]

[illegible] الاولى في بيان الحديث هذا حديث صحيح من افراد البخاري [illegible] ابن عباس [illegible]

[illegible] وقال ابو حنيفة ومالك يسقط بالموت [illegible] الثالثة فيه جواز [illegible]

[illegible] الخامسة [illegible]

[illegible]

[illegible] مسائل الاولى في بيان الحديث هذا حديث [illegible] صحته [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] الرابعة [illegible]

[illegible]

ح وحدثنا إسحق بن إبراهيم أخبرنا عيسى بن يونس كلاهما عن أبي حيان بهذا الإسناد بمثل حديث [illegible]
في حديثه العنب كما قال ابن إدريس وفي حديث علي الزبيب كما قال ابن مسهر حدثنا عمرو بن [illegible]
عن أبي هاشم عن أبي مجلز عن قيس بن عباد قال سمعت أبا ذر يقسم قسما إن هذان خصمان [illegible]
إنها نزلت في الذين برزوا يوم بدر حمزة وعلي وعبيدة بن الحارث وعتبة وشيبة ابني [illegible]
عتبة حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا وكيع ح وحدثني محمد بن المثنى حدثنا [illegible]
عن أبي هاشم عن أبي مجلز عن قيس بن عباد قال سمعت أبا ذر رضي الله عنه يقسم لنزلت هذان [illegible]
بمثل حديث هشيم ۝

تم الكتاب وهو صحيح مسلم بن الحجاج رحمه الله تعالى بحمد الله وعون الله
وحسن توفيقه في يوم الأحد سابع عشر من شهر المبارك جمادى
الأولى لسنة ثمان وتسعين وسبعمائة على يدي أضعف عباد الله
تعالى وأحقرهم وأحوجهم إلى عفوه وغفرانه
علي أحمد بن [illegible] محمد غفر الله له ولوالديه
ولجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين
والصلاة والسلام على خاتم النبيين
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله [illegible] العبد [illegible]
[illegible]
[illegible]

مقابل ٢/٢ النبي شيث

وصلى الله على محمد خاتم النبيين وعلى جميع الانبياء والمرسلين اما بعد
فانك يرحمك الله بتوفيق خالقك ذكرت انك هممت بالفحص عن تعرف جملة الاخبار المأثورة عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنن الدين واحكامه وما كان منها في الثواب والعقاب
والترغيب والترهيب وغير ذلك من صنوف الاشياء بالاسانيد التي بها نقلت وتداولها اهل العلم فيما
بينهم فاردت لان ذلك زعمت مما يشغلك عن التفهم فيها والاستنباط منها وللذي سألتني اكرمك الله
حين رجعت الى تدبره وما تؤول به الحال ان شاء الله عاقبة محمودة ومنفعة موجودة وظننت حين سألتني تجشم ذلك
ان لو عزم لي عليه وقضي لي تمامه كان اول من يصيبه نفع ذلك اياي خاصة قبل غيري من الناس لاسباب
كثيرة يطول بذكرها الوصف الا ان جملة ذلك ان ضبط القليل من هذا الشأن واتقانه ايسر على المرء من
معالجة الكثير منه ولا سيما عند من لا تمييز عنده من العوام الا بان يوقفه على التمييز غيره فاذا كان الامر في هذا
كما وصفنا فالقصد منه الى الصحيح القليل اولى بهم من ازدياد السقيم وانما يرجى بعض المنفعة في الاستكثار من
هذا الشأن وجمع المكررات منه لخاصة من الناس ممن رزق فيه بعض التيقظ والمعرفة باسبابه وعلله
فذلك ان شاء الله يهجم بما اوتي من ذلك على الفائدة في الاستكثار من جمعه فاما عوام الناس الذين هم بخلاف
معاني الخاص من اهل التيقظ والمعرفة فلا معنى لهم في طلب الكثير وقد عجزوا عن معرفة القليل ثم انا ان شاء
الله مبتدئون في تخريج ما سألت وتأليفه على شريطة سوف اذكرها لك وهو انا نعمد الى جملة ما اسند من
الاخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فنقسمها على ثلاثة اقسام وثلاث طبقات من الناس على غير تكرار
الا ان يأتي موضع لا يستغنى فيه عن ترداد حديث فيه زيادة معنى او اسناد يقع الى جنب اسناد لعلة تكون
هناك لان المعنى الزائد في الحديث المحتاج اليه يقوم مقام حديث تام فلا بد من اعادة الحديث الذي فيه ما
وصفنا من الزيادة او ان يفصل ذلك المعنى من جملة الحديث على اختصاره اذا امكن ولكن تفصيله ربما عسر
من جملته فاعادته بهيئته اذا ضاق ذلك اسلم فاما ما وجدنا بدا من اعادته بجملته من غير حاجة منا
اليه فلا نتولى فعله ان شاء الله تعالى فاما القسم الاول فانا نتوخى ان نقدم الاخبار التي هي اسلم من العيوب

فقط ولا يفيد تفضيل العوام وأيضا أن حال العوام توقف بالمقايسة على
حال الأنبياء [illegible] أن حال العوام أدنى من حال الأنبياء في الإخلاص
وكونه وقوله الفضل [illegible] لا ينعقد الدلائل المذكورة وأنها لا تفيد
القطع وأن حصول الفضل [illegible]
الإسلامية في الملائكة عندنا ليست من قبيل الجواهر المجردة بل [illegible] دون
من قبيل الأجسام كما مر وإنما يكون [illegible] بالفعل [illegible]
متنوع أصلا فممنوع عندنا أيضا وكذا كونهم عالمين بالكوائن [illegible]
ماضيها وآتيها غير مسلم عندنا [illegible]

تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب [illegible]
[illegible] الغفور الودود ذو العرش المجيد فعال لما يريد
[illegible]
يا رب اغفر وارحم وأنت خير الراحمين

[illegible] بين الواسطة والتصديق [illegible] عموم من وجه [illegible]
[illegible]

[illegible] الحيوان [illegible]

[illegible] الأمور [illegible] الإدراكات الأربع [illegible]

مقابل ٢/٤/ النبي شيث

١٩٦٢/٦/٢٢

قوت القلوب وكتاب ابا قوت في شيخ الملك والشارات وصفاة
السنات والوصل على النقاه وشرح بدو الخوض من كلام الترمذي
ورساله القشيري في قوله والزهد [illegible] التقوى وشرح
كلمات شتى من خطب علي [illegible] رضي الله عنه وكتاب المناهج
في علم المخارج والمسالك المستدركه من سؤالات القرآن ورساله
الاقوال في قوله تعالى ثم آتينا موسى الكتاب تماما الآيه ومقامات
شتى عملتها بشاوه على لسان الفقيه المصري والافاده من ترجمه
الشهاده وجزو في مقاربه القضيه عن مقارنه البيد وجدال
اللثام عن الحرف والكلام ورساله الاستبحاث عن الاحوال الثلث
واما في علم العربيه فمنها لباب الالباب في مراسم الاعراب
وغايه التعريف في علم التصريف وجمله الحديث عن التذكير
والتانيث والدر المنظوم في التعديه واللزوم والاصول
والفصول والنكت في النحو واللمحه في النحو على غايه
الاختصار والتتمه في النحو وفاعله في النحو وجوهره
التعريف على الحروف والانتقاء في التعريف والتابعه
في شرحه ورساله في مشاجره النعل والقفد والادب
والمتكلم ومراسلات وفصابه كتبتها الى القاضي ظهير
الدين الشامي ورساله في تغمد الليالي التي كتبتها
الى [illegible] عماد الدين بن [illegible] ونصر الفاتحه
[illegible] البقره املينا من جامع [illegible] المعاني

[illegible] كما قال الروح [illegible]
فيهما قال الروح [illegible]
خلق وامر [illegible]
[illegible] والامر [illegible]
[illegible] واختصاصهم [illegible]
[illegible] صفات الربوبيه [illegible]
الى نفسه فقال [illegible]
لان الكل [illegible] في العلم [illegible] على ما سبق ذكره [illegible]
خلق الله [illegible] اجساد [illegible] الارواح [illegible]
تصوير تلك الاعوام في [illegible] الله وكان [illegible]
والتناكر حينئذ [illegible]
الازل لما قال ابو بكر الواسطي رحمه الله الروح [illegible]
اي في التقدير [illegible]
بعد التقدير قال الله تعالى [illegible] عند الله [illegible] خلقه [illegible] تراب
ثم قال له كن فيكون [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] العلم [illegible] وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم [illegible]

[illegible]

مقابل ٢/٤/ النبي شيث

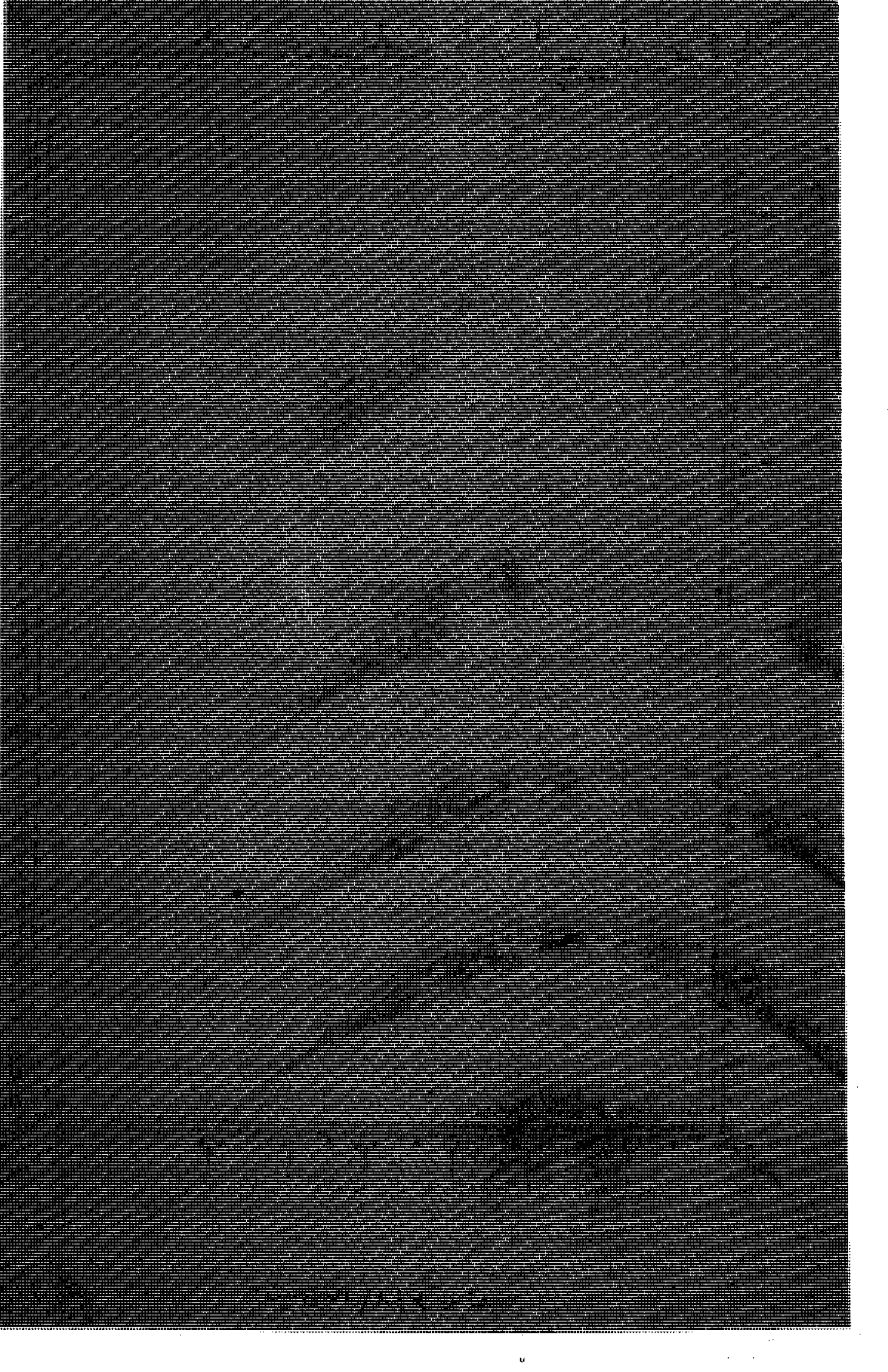
القطعة الاخيره من الحواشي القديمه على الشرح
العضدي على مختصر الامام جمال الدين بن الحاجب
من مولفات الامام العالم العلامه والبحر الفهامه
المحقق المدقق فريد دهره السيد الشريف
الجرجاني اسكنه الله دار الاماني رحمه والمسلمين
امين ثم ثم [illegible]
شرح وفرغ الفراغ من كتابتها على يد العبد الفقير
الى الله الكريم المعترف بذنبه الجسيم الراجي
عفو ربه الرحيم محمد بن محمد بن البيومي الانصاري
المهلبي الشافعي عفا الله له وختم له بخير ولوالديه
ووالديه ومن دعا له بذلك ومشايخه ومن احبه
والمسلمين اجمعين في يوم السبت المبارك ثاني
عشر رجب الفرد عام سبعة وستين وثمانمائة
احسن الله عاقبتها والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا
محمد واله وصحبه وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم

مقابل ٢/٦ النبي شيث
نبي شيث
١٤٢٣
٦/٣

ان عبد الرحمن اخذ بيد علي وقال نبايعك على كتاب الله وسنة رسوله وسيرة الشيخين فقال
على كتاب الله وسنة رسول الله واجتهد رايي ثم قال ذلك لعثمان فاجابه الى ما دعاه فكرر
عليهما ثلث مرات فاجابا بالجواب الاول فبايع عثمان وتابعه الناس ورضوا بامامته فلو
علي ومن واجتهد راي ليس خلافه في امامة الشيخين بل كان ذهابا الى انه لا يجوز للمجتهد
تقليد مجتهد آخر بل عليه اتباع اجتهاده وكان من مذهب عثمان وعبد الرحمن انه يجوز لو
كان الآخر اعلم وابصر بوجوه المقاييس المسئلة الثالثة فيما يجوز فيه الاستفتاء انما يجوز
الاستفتاء في الفروع الفقهية وقد اختلف في الاصول والاكثر على عدم جواز الاستفتاء والتقليد
فيها للعامي والمجتهد لقوله تعالى خطابا للنبي فاعلم انه لا اله الا هو اوجب عليه العلم بالاصول
فيجب على الامة لقوله تعالى فاتبعوه والعلم لا يحصل بالاستفتاء والتقليد فلا يكون ذلك
الا في الفروع قال العبري وفيه نظر لجواز ان يكون ذلك من خصايص النبي اقول الدليل
العام يقتضي المشاركة الامة اياه فلا يثبت الاختصاص الا بدليل كلام التخصيص
في ايجاب التعبد في قوله تعالى فاتبعوه ذلك وهنا لم يوجد واما ان العلم لا يحصل بالتقليد
لجواز الكذب على المخبر فلا يحصل العلم ولانه لو افاد العلم لافاد بنحو حدوث العالم من المسائل
المختلف فيها فاذا قلد واحد في الحدوث وآخر في القدم كانا عالمين بهما فيلزم حقيقة
واثره ولان التقليد لو حصل العلم فالعلم بانه صادق فيما اخبر اما ان يكون ضروريا
او نظريا والاول منتف بالضرورة والثاني لا بد له من دليل والمفروض انه لا دليل والا
لم يكن مقلدا فالعلم وفيه نظر لان منا ان المجتهد في الفروع جاز ان يكون مقلدا
في المسائل الاصولية ولم يجز له الاستفتاء فيها فيجوز للعامي بالطريق الاولى كما ذكر
العبري يقال عليه لا نم انه يجوز للمجتهد التقليد في الاصول بل يجب عليه معرفتها بالادلة
الجملية وان لم يشترط الاقتدار على تحرير الادلة التفصيلية ودفع ما يرد عليها من الشكوك
ويمكن ذلك بان يدفع ما يقال من ان النبي والصحابة رضوان الله عليهم اجمعين كانوا يحكمون

باسلام من تلفظ بالشهادتين من غير ان يكلفوا اهم النظر ومن غير ان يكون لهم سابقة
بحث وفكر في دلايل الاصول وذلك محض تقليد لانا نقول ذلك لانهم كانوا يعلمون
منهم العلم بالدليل الجملي بحيث يوجب الطمانينة ويحصل باسير نظر كما قال الاعرابي
البعرة تدل على البعير واثار المشي تدل على المسير افهذا الهيكل العلوي والمركز
السفلي لا يدلان على اللطيف الخبير وقد يعارض بانه لو وجب النظر لما على الصحابة
وهو تحصيل الحاصل او على غيره وهو دور لتوقف معرفة ايجاب الله تعالى النظر
على معرفة ذاته وهي على النظر المتوقف على ايجابه ويجاب بان معرفة ايجابه متوقفة
على ذاته ما عينا وا المتوقف على النظر هو معرفة ذاته بوجه اتم على ما هو المتعارف
من الاتصاف بصفات الكمال والتنزه عن النقيصة والزوال ولو سلم فالنظر
لا يتوقف على ايجابه لجواز ان ينظر وان لم يجب وقد بين ذلك في مسئلة القبح
والحسن لكن هذا آخر كلامنا والله الموفق والتنبيه على شيء يجب
عليه وهو انه يراد بالقاضي حيث ذكر في هذا الشرح القاضي ابو بكر الباقلاني وبالاستاذ
الامام ابو اسحق الاسفراييني وبالبصري ابو الحسين المعتزلي وبالجبائي ابو علي الجبائي
وحيثما ذكر الجبائيان يراد ابو علي وابنه ابو هاشم المعتزليان ويراد بحجة الاسلام
ابو حامد محمد الغزالي وبالامام مولانا فخر الدين الرازي وحيثما ذكر الشارحان
يراد بهما العبري والجاربردي ويراد بالمدقق الامام ابن الحاجب المالكي وبالعلامة
قطب الملة والدين الشيرازي وبالمحقق المولى المعظم عضد الدين وبالفاضل مولانا
التفتازاني ... والدين اسعدنا الله في الدارين وحشرنا مع النبيين وهذا
اوان تيسر لي من تحرير مناهج العقول في شرح منهاج الاصول احمد الله اولا وآخرا
ومصليا على نبيه محمد باطنا وظاهرا وعلى آله الطيبين واصحابه الطاهرين

قد اتفق الفراغ من تتميم هذا الكتاب في يوم السابع والعشرين من جمادى الاولى
في تاريخ سنة سبع واربعين وثمانمائة على يد العبد الضعيف عبد الرحمن
بن صدر الدين ... بن حاج عثمان بن احمد بن محمد ...
المسمى ... من ...



المستولدة للك منافعها ويوجر ايضا ولدها وتستخدم هي وتسلمها قال ويزوج جبرا اي
وله ان يزوجها وولدها جبرا لحل الاستمتاع قال وله ارش جنايتها اي وله ارش الجناية
في المستولدة وعلى ولدها لانه المالك وله ايضا قيمته ولدها اذا قتل وغيبت وبلغ قال
وان ادعى كل شريك موسر ايلادها قبل عتقها زمانا ووقف الولا اي ذات الجارية المشتركة
بين شريكين موسرين بولدين وادعى كل واحد منهما انه اولدها اولا وهي مستولدته واين كل
واحد منهما عن بيان الاولية عتقت بعد موتهما لاتفاقهما على العتق ولا يعتق بعضها بموت
احدهما لجواز انها مستولدة الاخر ووقف ولا المستولدة بين عصبتي الشريكين لان احدهما
ليس بالتصديق اولى من الاخر فاما ان كانا معسرين ثبت الاستيلاد في كل نصف لكه ويثبت
الولا بين عصبتيهما بالسوية وان كان احدهما موسرا فقط ثبت الاستيلاد لنصيب الموسر
والنازع في نصيب المعسر وبالله التوفيق ۞ تم وكمل بحمد الله وعونه وحسن توفيقه
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه
وسلم

بلغ [illegible] مقابلة [illegible]

ووافق الفراغ من نسخه في صبيحة يوم الاحد [illegible] يوم من شهر صفر سنة خمس وثمانين وتسعماية
وكتبه العبد الفقير الى الله تعالى علي بن عبد العال بن خالد العقبي ثم [illegible] الشافعي مذهبا
غفر الله له ولوالديه ولمن دعا له بالتوبة والمغفرة
والكاتبة وجميع المسلمين وصلى الله على
سيدنا محمد واله وصحبه
اجمعين امين
امين
امين

سفي الموت [illegible] وعنده [illegible] منه من اضاعة المال وقلة [illegible] الخبر
وكتبه [illegible] يجر به ذلك كما هو صوابه في مسالة المال الله
[illegible] توقف ميتمعي الاستعارا المرهونه قال والصواب ان يقال ان كان
بسببه لا [illegible] ترك اعماله فلا عوضهم لان الاعمال قد يشق عليه وان لم يكن اعماله كان
في البحر حرم بالصيد يكره للانسان ان يدعو على [illegible] ولده ونفسه وخادمه وماله لما روى
مسلم في اخر كتابه وابو داود عن جابر بن عبد الله انه قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم لا تدعوا على انفسكم ولا تدعوا على اولادكم ولا تدعوا على خدمكم ولا تدعوا على
اموالكم لا توافقوا من الله ساعة [illegible] فيستجيب لكم وروى [illegible] محمد بن
[illegible] النقاش المفسر مع جلالته [illegible] عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال ان الله لا يقبل دعا حبيب على حبيبه وهو ضعيف [illegible] الدارقطني [illegible]
وروى ابو موسى عن ابن عباس ان اوس بن ساعدة الانصاري [illegible] على النبي صلى
الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ان لي بنات وانا ادعو عليهن بالموت فقال يا ابن ساعدة
لا تدع عليهن فان البركة في [illegible] هن المجملات عند النعمة والمنعيات عند المصيبة
والممرضات عند الشدة ثقلهن على الارض ورزقهن على الله اخر الجزو الثالث من كتاب
النجم الوهاج في شرح المنهاج لسيدنا الامام العلامة مفتي المسلمين
كمال الدين محمد بن موسى الدميري تغمده الله برحمته
واسكنه فسيح جنته بمنه وكرمه امين امين امين

ويتلوه الجزو الرابع ان شا الله تعالى
كتاب الجراح وحسبنا الله ونعم الوكيل
وصلى الله على سيدنا محمد وآله
[illegible] اجمعين

[illegible] سابع عشرين [illegible]
[illegible] سنة ٨٦٢

النجم الوهاج الدميري

وكان الفراغ منه في يوم الاربعا المبارك [illegible] [illegible] لسبع [illegible]

ومن غزاة بدر الى غزاة احد ثلاثة عشر شهرا [illegible]

ورجوع النبي صلى الله عليه وسلم من غزاة بدر الى المدينة في السنة الخامسة وفي تلك السنة تزوج بزينب
بنت جحش [illegible] في ذكر غزوات النبي صلعم غزى سبعة وعشرون غزات في تسعة منها [illegible]
وباقيها بالصلح والتي صار فيها القتال وهي بدر احد خندق قريظه بنو المصطلق
فتح مكة خيبر حنين طايف وخمس وثلاثون هو بعث جيش الى الغزات
[illegible] وحج اربع مرات ثلاثة قبل الهجرة وواحده بعد الهجرة وهي حجة [illegible]

بين جانبيه مجون لان بعد مدح لكم نعم ملوم •
لعمري له الهجا نسيب والنسيب الجدير بالتقدم •
لكم نفعه وللغير منه لسعه رب ارقم من رقيم •
ن زهر النجوم منها رجوم ونجوم والاهتدا بالنجوم •
وصل انا لمن بعد هجر وصباح من بعد ليل بهيم •
هب الصفح لاعدمناك مولى ذا ابنان هام وبر عميم •

للعلامة الاديب صلاح الدين الصفدي في رد لامية العجم

تم شرح الرسالة الزيدونية بحمد الله تعالى وعونه وحسن توفيقه
حسبما اشار بنسخه الاخ في الله والولي في ذاته الشيخ الولي العارف بالله
ناصر الدين البهوتي حققه الله بتحقيقه وامده بمدد عنايته وتوفيقه
على يد العبد الفقير المعترف بالعجز والتقصير عبيد السادة الوفائية
ملاه الله من فيضهم بمدد المعرفة والاحسان [illegible] بمحمد واله والحمد لله دائما ابدا
وكان الفراغ من نسخه في بكرة يوم [illegible] مستهل شهر ذي الحجة الحرام عام ثلاث واربعين وعاما

قلم الهندي

١ ١ ١ ٢ ٢ ٢ ٣ ٣ ٣ ٤ ٤ ٤ ٥ ٥ ٥ ٦ ٦
ا ي ق غ ب ك ر ج ل ش د م ت ه ن ث و س

٧ ٧ ٨ ٨ ٨ ٩ ٩ ٩
ع ذ ح ف ض ط ص ظ

مما سنح للبربير عافاه

لما بدت تلك الحمول واشرقت بتلك المرؤس على ربى جيرون
نعق الغراب فقلت صح او لا تصح فلقد قضيت من الغرام ديوني

وخصوصاً مشيخة استادي وسيدي استاد الائمة وسراج الامة كمال الملة والدين قطب الاسلام والمسلمين ابي عبد الله الحسين بن ابي المظفر محمد بن ابي المعالي محمد بن احمد العابدي الشيباني رحمه الله ومنها اجازة مولانا الشيخ الامام الاجل الزاهد الاستاد الامير الامام جمال الملة والدين الكاشغري قراءة عليه بروايته عن العلامة الكبير فقيه الائمة استاد الائمة مولانا اشرف الملة والدين الكاساني بروايته عن الاستاد الكبير مولانا شمس الدين الكردي بروايته عن شيخ الاسلام بدر الدين الورسكي عن ابي الفضل الكرماني عن ... الزرنجري عن ابي زيد الدبوسي عن ابي حفص الاستروشني عن ابي علي النسفي عن ابي بكر ... عن عبد الله بن ابي حفص الكبير عن ابيه عن محمد بن الحسن عن ابي يوسف عن ابي حنيفة عن حماد عن ابرهيم عن علقمة عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنهم اجمعين عن رسول الله صلى الله عليه وآله وشرطت عليه ما يشترط في الاجازات من البراءة من اللحن والتصحيف والاحتياط في مواضع الشبهة والامتراء وكمال ديانته يغنيني عن هذه الايصاء والمتوقع من طيب اعراقه ان لا ينساني في مصالح دعائه اوان الاخلاص في عمله وادائه واحمد الله على جزيل نواله والصلوة على رسوله محمد وآله وصحبه اجمعين امين

والحمد لله رب العالمين وحسبنا الله

ونعم الوكيل ولا حول ولا

قوة الا بالله

العلي

العظيم

مصلحت نام شكستم نام را [illegible] اعلم ان المصنف لم يتعرض لذكر حسن المطلب

وهو ايضا مما يستحسن رعايته في الكلام البليغ وتفسيره ان يخرج المتكلم الى

غرضه بعد التمهيد [illegible] والكلام [illegible] موصلة اليه كقوله [illegible]

[illegible] فانه قدم الوسيلة [illegible] على المطلب الذي هو [illegible]

[illegible] الطلب [illegible] لعظم [illegible] الملوك والكبراء

واذا نظرت الى فواتح السورة [illegible] واذا نظرت الى فواتح السور جملها وتفاصيلها

رايتها في [illegible] والتفنن [illegible] الاشارة [illegible]

كالتحميدات المفتتح بها اوائل السور وكالابتداء بالنداء مثل يا ايها الذين امنوا

فان مثل هذا الابتداء يوقظ السامع [illegible] واليه وكذا الابتداء بحرف

التهجي كقوله الم وحم فانه مما يبعث على الاصغاء الى الاستماع اليه لانه يقرع

السمع شيء غريب واما خواتم السور في غاية الحسن الاترى الى الدعاء الذي

ختم به سورة البقرة والوصايا التي ختم بها [illegible] ال عمران والفرائض

[illegible] سورة النساء والتبجيل والتعظيم الذي [illegible] سورة المائدة والوعد والوعيد

الذي [illegible] سورة الانعام [illegible] من بدائع مصانع البلغاء وقد حكي

[illegible] يقال خطبة [illegible] لخطبة الامام [illegible]

واصاح [illegible] يعني [illegible] في كل [illegible] الكلام

[illegible] اذا ضرب [illegible] والشقشقة

[illegible] يخرجها البعير [illegible] الكلم [illegible]

[illegible] شقشقة وخطيب ذو شقشقة والاشكال

المذكورة في علم المعاني [illegible] انما لم يتعرض للبديع [illegible]

لكونها خارجا عن السابقة

[illegible] الفراغ من [illegible]

[illegible]

[illegible]

مقابل ٤/١٢ [illegible]

الى شواهد وكيف لا وكلام الله عز وجل فى الطرف الاعلى من
البلاغة والغاية القصوى من الفصاحة وقوا عجز مصاقع البلغا واخرس
شقاشق الفصحاء ولما كان فى هذا النوع خفآ بالنسبة الى بعض الاذهان
حيث افتتحت بعض السور بذكر الاهوال والافزاع واحوال الكفار
وامثال ذلك كقوله تعالى يا ايها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شئ
عظيم وقوله تعالى تبت يدا ابى لهب وغير ذلك وكذا اخروا آخر بعض السور
مثل قوله تعالى غير المغضوب عليهم ولا الضالين وان شانئك هو الابتر
ونحو ذلك اشار الى ان هذا انما يظهر عند التامل والتذكر للاحكام
المذكورة فى علمى المعانى والبيان وان لكل مقام مقالا لا يحسن فيه
غيره ولا يقوم مقامه وهذا معنى قوله يظهر ذلك بالتامل
مع التذكر لما تقدم من الاصول المذكورة فى الفنون الثلاثة وتمام
ذلك مما لا تفى بها الدفاتر بل لا يمكن الاطلاع على كنهها الا لعلام
الغيوب هذا ما اردنا جمعه من الفوائد ونظمه من الفرائد
مع توزع البال وتشتت الاحوال وتفاقم
الاحزان والمحن وتكاثر الافزاع والفتن
وتواتر حوادث اورثت الطبع ملالة
والخاطر كلالة لكن الله جلت حكمته
قد وفقنا للاتمام وحقق لنا
الفوز بهذا المرام والحمد لله
تعالى على الانعام والصلوة على
محمد واله اجمعين فى جميع
الاعوام والله تعالى
اعلم واحكم
فى شهر صفر
الخير
سنة
٩٩٦

تم الكتاب بحمد الله منشينا
ومن بلا شك بعد الموت يحيينا
وقد علمت بان الكف بالية
تحت التراب ويبقى خطها حينا
فان قرات كتابى فادع لى وقل
صلى الاله على كل النبيينا
يارب فاغفر لعبد كان كاتبه

كتبه لنفسه ولمن شاء الله من بعده
العبد الفقير الى الله الراجى
من نبيه الشفاعة عبد الحميد عالى
الشهير بابن جماعة عامله
الله بالحسنى فى قيام الساعة

امين

مقابل ٦/١٢

٣٩١

المتأخرون يجتهدون في رعايته ويسمّونه حسن المقطع وبراعة المقطع وجميع فواتح السور وخواتمها واردة على احسن الوجوه واكملها من البلاغة فانك اذا نظرت الى فواتح السوّر جملها ومفرداتها رأيت من البلاغة والتفنن وانواع الاشارة ما يقصر عن كنه وصفه العبارة واذا نظرت الى خواتمها وجدتها في غاية الحسن ونهاية الكمال لكونها بين ادعيه ووصايا ومواعظ وتحميد ووعد ووعيد الى غير ذلك من الخواتم التى لا يبقى للنفوس تطلّع ولا تشوّف الى شئ آخر وكيف لا وكلام الله تعالى في الطرف الأعلى من البلاغة والغاية القصوى من الفصاحة وقد اعجز مصاقع البلغاء واخرس شقاشق الفصحا ولما كان في هذا نوع خفاء بالنسبة الى بعض الأذهان حيث افتتحت بعض السور بذكر الاهوال والأفزاع واحوال الكفار وامثال ذلك كقوله تعالى يا ايها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شئ عظيم وتبت يدا ابي لهب وغير ذلك وكذا خواتم بعض السور مثل قوله تعالى غير المغضوب عليهم ولا الضالين وان شانئك هو الابتر ونحو ذلك اشار الى ان هذا بالنظر بالتأمل والتذكر للاحكام المذكوره في علم المعاني والبيان وان لكل مقام مقالا لا يحسن فيه غيره ولا يقوم مقامه وهذا معنى قوله يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما تقدم من الاصول المذكوره في الفنون الثلثه

الا العلام الغيوب هذا ما اردنا جمعه من القواعد

تنوع ... تشتت الاحوال وترادف الاحزان والمحن وتكاثر ... و... تقع ... الايام

... والخاطر ... الله تعالى ...

وارضية حارة وهوائية ونارية يسيرة فلذلك لابد وان يكون حارا وحرارته ليست بشديدة جدا
هذه الحرارة هو محلل جلاء فلذلك هو منقي لاجل حرافته هو لطيف وفيه قبض بالاجل ارضيته ولاجل
وجلائه هو نافع من البوجدا وينفع من وقوع الريح بجلائه وتجفيفه قال الماشرجي على شكل
هو الذي يسمى بالشام الزند وحبه يسمى الدهست وهو نبات نوع ورقه ارق من ورق الاجزاء
يشبه [illegible] ورق النارنج وهو لا يلقي ورقه في الشتاء فلذلك لابد وان يكون رطوبته
الى حرارته وحدة ومرارة فلذلك لابد وان يكون حار المزاج يابسه وفيه قبض ما فلهذه الاشياء
في [illegible] والكثرة الدهنية في حبه فيه ارخاء وجميعه محلل مجفف مقوي وله رائحة طيبة
هو مقوي للكبد وان كان حبه يرخي المعدة وذلك لاجل كثرة دهنيته وينفع من ضيق النفس و
وذلك لاجل تلطيفه وتحليله غاية [illegible] هذا من الحشائش الشائكة الخ ان هذا النبات مما يبعد به
من الاعشاب التي يتوقد بها النار وطعمه فيه مرارة قوية وعفوصة وقبض فلذلك هو قريب من الاعتدال
لاجل توقد حرارته واما في اليبوسة فانه في زائد لجميع اجزائه يابس ولاجل ما فيه من المرارة هو
لكنه تضعف حرارته [illegible] ولابد وان يكون مفتحا لاجل جلائه وتقطيعه ولطافته وسببه
الاجزاء المرة عليه والمرة ان كان جوهرا ارضيا الا ان ارضيته لابد وان يكون لطيفا لاجل [illegible]
كان هذا الدواء جلاء مفتحا [illegible] فهو لا محالة نافع للاحشاء فلذلك هو مقوي الكبد والمعدة
وسدة الطحال وينفع الطحال بما فيه من التقطيع والتلطيف على ما [illegible] الماسة

جرحصف [illegible] الخ العبارة طه عرتا [illegible] الخ العبارة طه
غالبون الماد [illegible] طيب [illegible] الخ ان هذا الدواء ليس تاعر [illegible]
الماسة حسن [illegible] والعطر الخ قد قيل انه
نبت كثيرا بالبيت المقدس ويسمى هنالك بالكرسنة
وفي طعمه املوحة وبورقية يذهبان بالعلوقة بنوع [illegible]
معروف الخ العبارة طه [illegible]
التبولقاليه يلين الاورام الصلبة الخ
العبارة رطه تم شرح الادوية المفردة
ويتلوه شرح مفردات الادوية
المركبة والكلام في تركيب الادوية
الاربعة الشيخ والحمد
[illegible]
[illegible]
تم



بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي

الحمد لله الذي ليست لحكمته قانون ❊ إنما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون ❊ والصلوة والسلام على الامين المامون محمد الذي [illegible] ... والجوهر المخزون ❊ وعلى آله واصحابه الذين كانوا يعملون بما يعلمون ❊ وبعد فيقول المحتاج الى رحمة ربه ذا النون بن جرجيس ❊ اني قد استنبطت فهرست قانون الرئيس ❊ بعد جهد جهيد ❊ ومشقة وتعب شديد ❊ لاجل حضرة الامير الخطير ❊ والدستور المكرم المشير ❊ صاحب الراي والتدبير ❊ والفضل والجود الغزير احمد باشا نجل الوزير المرحوم سليمان باشا ❊ وكيفية استنباطي اني قد وضعت في كل بيت من بيوت الفهرست مباحث الورقه جميعها وظهرها ووجهها ان وسع ذلك بعطف البعض على البعض اما بلفظه او ضميره وان لم يسع ففي بيت او بيتين ❊ او ازيد الى ان تتم ما في الورقه ثم ابتدي في الاخرى هكذا وهكذا الى اخر الكتاب وحذفت لفظ البحث والفصل والجملة والمقالة ولم اذكر الا ما يدل على المقصود ❊ قصدي بذلك الاختصار ❊ وتسهيلا للنظار ❊ وما اظن احدا سبقني الى هذا الترتيب وهذا بتوفيق السميع القريب ❊ ولقد قلت بمناسبة هذا ابياتا تدل على وقت استنباط الفهرست وحكومة الوزير الخطير ❊

ارجوك يا مولاي في كل حين ❊ تطييب قلب فيه داء دفين

واشف صدورا بالتقى عمرت ❊ واشرحها من فيض الطافك المبين

فالسعد والاقبال قد ارخا ❊ فهرست قانون الحكيم المعين

سنة ١٢٢٧

مقابل ٢ / ٥ / النبي شيث

ولان الاقل ان كان هو المسمى فالزايد في الاقرار مردود وان كان المسمى
فقد تزوجته بلا اذن المقر له فلا يستحق الاكثر منه قال لو اجاز
الزوج النكاح حيث يتخير وطلقها قبل الدخول لزمه نصف المسمى وفيه
اشكال كما قال الرافعي لان المقر له يزعم فساد النكاح فاذا لم يكن دخول
وجب ان لا يطالبه بشي وقد يشعر بهذا الطلاق الخيال قال في الروضة
والراجح انه لا يلزمه شي لذلك قال والولد الحاصل اي من الجارية
المقرة بالرق قبله قبل الاقرار حر اي لا يلزمه قيمته بخلاف الحاصل بعده
فانه رقيق لانه وطيها عالما برقها وتعتد اي هذه الجارية سوا
كان الطلاق رجعيا او باينا وسوا طلقها ثم اقرت او اقرت ثم طلقها
بثلاثة اقرا اي وتعتد بشهرين وخمسا للموت لعدم تضرر الزوج بنقصان
الحرة قال وينفسخ نكاحه اي وان كان المقر العبد وقد تزوج
قبل اقراره بالرق ينفسخ نكاحه قال ويودي اي مهرها مما في يده
وكسبه كديونه اللازمة عليه قبل الرق بالشرا وغيره فانه يوديها
قال والفاضل من المال للمقر له اي والفاضل عن المهر وغيره من الديون
مما في يده وكسبه للمقر له بالرق قال ومن الدين في ذمته اي والفاضل
من الديون عليه بعد تصرف ما في يده وكسبه الى الدين في ذمته حتى
يعتق قال ويقتص منه في العمد اي ويقتص من المقر بالرق اذا قتل
انسانا عمدا قبل الاقرار ولو كان المقتول عبدا لان اقراره بالرق لا يقبل
بالمقتول فيقتل ويقتص به فان كانت الجناية خطا تعلق الارش برقبته
ان لم يكن بيده مال والزايد منه على قيمته في بيت المال

تم الجزء الاول من شرح الحاوي للشيخ
سراج الدين بن الملقن يتلوه في الجزء الثاني
باب الفرايض لبنة عمت محمد الشباسي عفا الله
عنهما وختم له بخير امين امين امين
سابع شهر الله المحرم سنة سبع وسبعين
وثمان مائة وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

[illegible]

مقابل ٢/٨/ النبي شيث

حب اطريفل بالخل صاحب [illegible] محمد يوخذ من الهليلج الاسود والمنزوع النوى عشرة دراهم [illegible] شطرج [illegible] دارفلفل [illegible] هندى [illegible] دراهم صبر [illegible] درهما [illegible]

[illegible] بين [illegible] الادوية [illegible] الادوية [illegible] شراب [illegible] وبعجن [illegible] الشربة [illegible]

العناب [illegible] لم يصبه النار [illegible] على الموضع العليل من [illegible]

[illegible] قرطاس [illegible] من قبل [illegible] **الدفرس** [illegible] المذكور فى باب [illegible] **والمقادير**

[illegible] من كل واحد [illegible] لان كبريت الذى لم يصبه النار والورق الاسود والابيض

[illegible] من كل واحد مثقال يجمع [illegible] بوزن تسعة دراهم [illegible] من [illegible] الزيت العتيق [illegible]

[illegible] من الوقت [illegible] مثقال [illegible]

[illegible] **صفة الاكيال والاوزان من كناش ساهر** قال [illegible]

من الزيت ثمانية عشر اوقية ومن الشراب ثمانون رطلا ومن العسل مائة وثمانية ارطال [illegible] من الزيت تسعة ارطال ومن الشراب عشرة ارطال ومن العسل ثلثة عشر

رطلا ونصف [illegible] من الزيت تسعة اواق ومن الشراب عشرة اواق ومن العسل ثلثة عشر اوقية ونصف [illegible] من الزيت تسعة اواق ومن الشراب

[illegible] عشرة اواق ومن العسل ثلثة عشر اوقية ونصف [illegible] من الزيت تسعة عشر درخمى ومن الشراب اوقيتين وربع درخمى ومن العسل ثلث اواق وربع وثمن

[illegible] من الزيت اثنا عشر درخمى ومن الشراب اوقية ونصف درخمى وثلث ومن العسل اوقيتين وربع [illegible] من الزيت ستة دراخمى ومن الشراب

عشرون [illegible] ومن العسل [illegible] **ذكر الاوزان والمكاييل من كناش ابن سرابيون** قال [illegible]

[illegible] كل كيل ووزن [illegible] وهو معروف عند اصحاب اللغة العربية فى ابواب الاوزان [illegible]

[illegible] الكتاب القسط هذه [illegible] باللسان اليونانى معروف [illegible] الكيس [illegible]

[illegible] عند الروم [illegible] رطل ونصف [illegible] عشرين اوقية والقسط الاطالسقى رطل ونصف والرطل اثنى عشر اوقية [illegible] عشرين اوقية [illegible]

[illegible] والمصرى ستة عشر اوقية [illegible] اربعين استارا [illegible] عشرين استارا [illegible] ستة دراهم [illegible]

[illegible] كل واحد ستة اواق [illegible] سبع اواق [illegible]

ستة عشر درخمى [illegible] اوقية ونصف [illegible] ربع درهم الى [illegible] اوقية واحدة وكل واحدة [illegible]

[illegible] العسل رطلين ونصف [illegible] الدهن منا ونصف [illegible] ثلثة ارطال قسط العسل رطلين ونصف [illegible]

واربع [illegible] ونصف [illegible] ونصف [illegible] درهم [illegible] واحدة [illegible]

اربعة عشر [illegible] الصغيرة سبعة [illegible] الكبيرة اربعة عشر [illegible] اليونانية [illegible]

اربعة [illegible] مثقال واحد ودرهم [illegible] الواحد [illegible] كل [illegible] اربع شعيرات [illegible]

[illegible] تسعة قراريط [illegible] ثلثة اواق [illegible] اربعة عشر [illegible] تم الكتاب بحمد الله وحسن توفيقه و

والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله الطاهرين فى يوم [illegible] عشر شهر

محرم الحرام من شهور سنة احدى [illegible] ومائة بعد الالف الهجرية

على هاجرها الف الاف صنوف صلوات وتحية

[illegible] العبد [illegible]

[illegible]

بسبعة ايام يوم الاحد خامس عشر وقيل سابع عشر من شوال سنة ست وعشر
وتسعمائة وكان مولده في اول القرن العاشر والله اعلم بالصواب
هذا ما تيسر لي من جمع هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب
فرغ عن تحريره ايضا العبد الفقير الى الله تعالى حسين بن محمد
بن الحسن الديار بكري غفر الله ذنوبهم وستر
عيوبهم يوم الاحد ثامن شعبان
سنة اربعين وتسعمائة
بمكة المعظمة والحرمة
على الانام وعلى
نبيها افضل
الصلوة
والسلام



مقابل ٤/١٦/النبي شيث

بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاعانة

لك الحمد يا هادي المضلين على ما بينت لنا من معالم الدين وارشدتنا الى طريق الحق المبين فاهتدينا اليه لولا عطا محمد خاتم النبيين صلى الله عليه وعلى آله واصحابه المرشدين وعلى ذريته الطيبين واهل بيته الطاهرين اما بعد فقد رفرف حائم طرفي في روضة هذا التأليف الذى اخضرت حقائق فنونه بروآ دقائق اصوله وغصونه وابتسمت تدللا اجانيها ثغور اسجاره وروده وانحلت تعطفا على من انعطف على شمها الجمام جيوبه وازرار بنوده ذا العناية وجنات ازهاره وابنعت بتسلسل فرات الهداية طيبات ثماره وتلطفت آلية جداول معانيه وتمايلت تهتز طربا من نسيم انفاس الخلوص غوانى مسائله ومبانيه وتدفقت بالفيوضات نفحة ذوات الافنان تتيه في زهو بان غلائلها بقدود الاغصان وبسقت فروعها يه مرايا الطروس وفاح عطره وانبسط ورمباحثها من خلال اذيال اوراقها ولا عطر بعد عروس وصفت من عبارات تصوغها بعوانسانى من طربه كالنشوان وتاه بين افنانها من عجب كالمفتخر على الاقران وفتح حدقتي في رياض تلها المحدقة ونهل من مناهل حياضها المغدقة وشاهد منثور منثورها يدهش بنوره عقول اولي الالباب ورأى الخوان منظومها الحسن سكة النفوس وتهتز له رؤس ذوي الآداب مع بلابل اياتها بالحكم اللدنية ناطقة وحياض احاديثها المسلسلة بالمواعظ النبوية دافقة سقيا لها من جنة عالية قطوفها يانعة دانية فقال والله هذه بستان الحيوان ومورد الظمآن لما فيها من غرس الحكم والمعارف والتبيان المتكفلة لمن تنادي سطورها بالغذاء من رحيق تنزلات امداد نورها والمرغبة بجمال ترغيباتها تصف بالزهادة وجعل تقوى الله للحشر زاده والمرهبة بجلال ترهيباتها حاد عن صوابه فتقرعه بعصي زواجرها وتجذبه الى طاعة مولاه والوقوف على ... فتستر غياهب جهله وضلاله وتستقيم زوائغ شكوكه بحصول آماله

سحر من اللفظ لو دارت مدامته على الزمان تمشى مشية الثمل

ولو تطرزت صفاح صنائعها اللطيفة بنان الكف الخضيب بالايات الشريفة

مقابل ٥ الجامع النوري الكبير

هذا كتاب البدور البابلية فيما مست اليه حاجات
الفقراء الصوفية تاليف العالم العامل العارف
بالله تعالى الشيخ نور الدين البرنفكاني قدس سره

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي دلت قواطع ايات بريته على وحدانيته
ونطقت السنة حقايق الاكوان بتنزيه صمديته
واغنى ذبالة مصابيحها باضواء شمس احديته
هو الذي اذا تجلى على السرائر وتبدى بجماله على
الضمائر اضطربت الارواح وخضعت الاشباح
في وصال زلال جمال بهجته وهو الذي اذا صد
واقصى تاه في نيران الصدود والبعاد مهجته
وجمد عن مزاولة طريق السداد نفوس المصدود
من بريته واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
له شهادة من قلب منكسر بفناء ذله وفاقته
واشهد ان سيدنا ومولانا محمدا عبده ورسوله الذي
كونه من جلال كبرياء عزته صلى الله تعالى عليه وعلى
اله واصحابه الوالهين في عبير عبيق عطرته وعلى

من سلك

من سلك مسالك طريقته واستقام على قسطاس محجته
وشريعته اما بعد فيقول العبد المنحني قوس
ظهره ليرمي سهام العبودية من سره بسره وجهره
والمختفي في صوامع خمول الوحدة السرمدية من خشية
جلال عزه وقهره العاض باضراس اضلاعه على
عظائم جلائل السلطانية واعلى اسمه ذكره وفكره
وحمده وشكره القابض بيمينه خصائل خصائص
الازل وبشماله فضائل بدائع الابد الواضع قدم
دنو الافتقار على علي عرش الله الخاضع بتيجان
هامة الافتخار في قعور سفيل فرش الله المحيط
بالسر المكنون واو واقف على سواحل يم الوهابية
ولكل ظمآن حقيقة راء مقسط متوسط في
وسط الطريق مضطرب متحرك في اظهار
التحقيق ينظر اليه الثقلان يميل اليه الملوان
تنجذب اليه حقايق الاكوان فلم يتكن في اكنان
فناء العبودية ولم يتعلق على فلك بقاء الالوهية
بل ترجم من هذا لذاك ومن ذاك لهذا نقطة معدوم

الشريفة ونقلت شياطين سوءا سحائب التجليات تنانية وامدها
الفيوضات الربانية من بحار الانوار الالهية وساعدت يد باريها ساعد
مؤلفها ومؤرخها فكان كلما مس الاقلام سجدت في محاريب الطروس شكرا
ومادت في ميادين التأليف من مؤامة مداده هائمة سكرا وانهلت بجرعاء قريحته
شآبيب المعاني فالبسها من نسج بديع حريره برود المباني واجلسها على منصة
التحرير والتهذيب والترتيب فبرزت من خبايا فكره كالعروسة المحبوبة المزفوفة
الى الحبيب ورفعت اجلالا على صدرها ايادي حمدها وشكرها لمصنف معانيها
ومرصف مبانيها من زين بمآثره العلوم النقلية وملك بنقد ذهنه نواصي جواهرها
جواهرها العقلية حضرة السيد النبيل والشريف الجليل والمرشد الاوحد
والعلم المفرد من ليس عندي سوى رجحي لساحته افدي حضرة الشيخ السيد محمد افندي
لازال مفيضا على المريدين من واردات انواره ولابرح مددا للسالكين من الهاماته واسراره
ما انتشرت تأليفاته في البلاد وانتفع بها الخاص والعام من العباد ولثم راحته المريد
لنيل المراد ونال من اجابة دعواته الخيرية كل حاضر وباد وغنت بمدائحه افواه الانام
على عيدان الاوقات والايام زاده الله جلالا في المطلع وكمالا في الختام
علمه بحق ورقمه بعلمي وانا افقر الورى الى المولى
عبدالله نصحي حمدي زاده

اثابه الله تعالى
الحسنى
وزيادة
امين

مقابل / ٥ / الجامع النوري الكبير

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي شرح صدور الواصلين الى قرب معرفته ونور قلوب العارفين
بانوار معرفته والصلوة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين
القائل من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين وعلى آله واصحابه الذين
نشروا الوية شعائر الاسلام واحكموا تأسيس احكام مباني احكام
وعلى العلماء العاملين والمشايخ الزاهدين الذين هدوا الناس الى
طريق الصواب وتمسكوا بعروة السنة والكتاب الشريفة اما بعد فقد حام
حام نظري على حدائق حقائق روضة هذا التأليف اللطيف وورد
فكري الظمآن على مورده العذب اللطيف فرأيت ازهار الزهد
تزهو في غصون رياضه وينابيع الحكم تتفجر من عيون حياضه
وشمت برق الفضل يلوح من سماء مبانيه وشممت نشر
الحكمة يفوح من طي مروج معانيه فاهو الا روضة علم تفتحت
ازهارها وحياة فضل تدفقت انهارها قد اشتمل على
مواعظ نافعة وتقريرات رائعة منتخبة من كلام رب العالمين
واحاديث سيد المرسلين من تمسك بها نال اجرا عظيما ومن
يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا فيا له من كتاب جامع وسفر
منير ساطع كيف لا ومؤلفه العالم العامل الفاضل الكامل المرشد
العابد التقي النقي الزاهد فرع الدوحة العلوية وغصن
الشجرة

الهاشمية نسب نخبة العلماء جلاله قد تهادى بها الجوزاء
الا وهو الشيخ العارف بالله المرشد لوجه الله الذي البسه الله لباس التقوى
والعبادة ومنحه ان شاء الله الحسنى وزيادة حبر الدين النبوي خبير
العلم اللدني بحر علم يمد من غير جزر ولكل البحار جزر ومد شيخ الطريقة
القادرية المتمسك بعرى الحقيقة الشرعية الاشرف الدين الاسعد
صاحب الجد والجد حضرة الافندي الامجد العلم المفرد السيد نور الدين
محمد متعنا الله بحياته وافاض علينا من سجال بركاته فلله ابوه
ولا فض فوه فلعمري هو الذي تعدت لت حدبة الحدباء باقامة ارشاده
وازدانت خضرة الخضراء بفيض سحائب امداده لا زال اهل العلم تردوا
بحر علومه وتستخرج درر الشرع من تيار منطوقه ومفهومه واني لما
اطلقت لسان القلم لم اطق حصر ما حواه من العلم والحكم
ذا ازان قوما بالمناقب واصفه ذكرنا له فضلا يزين المناقبا
ونختم الكلام بالصلاة والسلام على خير الانام وعلى آله
الفخام واصحابه الكرام ما تنفس الصبح وعسعس

قاله بلسانه ورقمه ببنانه الراجي رحمة ربه العلي عبد الله العمري الموصلي

الطلاء

م

مقابل / الجامع النوري الكبير

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نثقي

حمدًا لمن افرغ على ارواح اشباح الاصفياء من حلل فيوضات انوار قدسه برودا ونوّجهم تيجان
الفضائل وعمّهم بعمائم الفواضل ليتأهلوا لارشاد العباد طارفها وتليدا وحلاهم بجلباب الكرامات
واتحفهم بسحائب التجليات فوفدوا لنهب الفضائل من سبل الارشاد وفودا وصلوة وسلاما على
مظهر صفات الحق المبعوث لكافة الخلق فخر الكائنات وعلة المخلوقات سيدنا محمد الذي اصبح
بمولده عقد التوحيد منضودا واضحى ببعثه ظلام الغيّ مطرودا وعلى ذويه وعترته وتابعيه
الذين ايدهم الله لتشييد اركان هذا الدين تأييدا اما بعد فقد حدّقت حدق التأمل في حدائق هذا
التأليف البهيج وسرحت طرف الطرف في افنان هذا التسميط والتدبيج وحام حائم الفكر الظامي على
جداول تلك الرياض فطفق مغطسًا ليبل صداه من تدفقات هاتيك الحياض المترعة بالزلال الثجيج
فالعجبا وتاه طربا وشرع مخبرا عن عجيب احوالها بالتدبيج حبذا روضة ضاع شذا نشرها
الاريج فاهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج فهي كما قيل بالتسان وليس الخبر كالعيان
ه سرحت طرف الطرف في روضاتها فوجدت احداق الحدائق محدقة ه ووردت منهل عذبها متطفلا ه
فرويت من تلك الحياض المغدقة ه فيا لها خميلة قد نبعت ينابيع الحكم من نمير حياضها ونارت انوار
الصلاح من نوّر رياضها ونشرت نشر الفلاح بهبوب نسيم اغصانها وعرفت عرف النجاح
بورود شذا افنانها حيث حوت من عواصف الترهيب ونسمات الترغيب ما يتأدب به
الجاني ويتهذب به الاديب ومن عقاقير الايات القرآنية والمواعظ والحكم الدينية ما
تدهش ببرئها لسقم الجهل كل حكيم وطبيب ومن اكسير الاحاديث المصطفوية ما تريح اصم الجهل
وابكم الغفلة وتنور غياهب الضلال وزوابغ الشكوك عن كل راغب مريب كيف لا وقد

مهدت

مهدت رياض غراس ابواب الكرامات وغرست اشجارها وجعلها التي ثمارات واجرت
انهارها سواعد الفيوضات وشيدت دمية قصرها اكف الامدادات فصفقت اوراقها
براحات التمجيد وغردت اطيارها بالسنة التوحيد وصدحت بلابلها باحوال التجريد
وسجعت حمائمها برفيع التحميد فقامت اركانها وسجدت افنانها شكرا لبارئ ناسقها
وحمدا لذات منشيها ومطرزها اعني الحبيب الاوحد والمرشد المفرد والسيد الامجد الذي
نور الدين محمد افندي لا زلنا من ملمات تجليات احواله نجتدي ولا برحنا باشعة انوار
فيوضاته نهتدي فهو الذي اشرقت بحجل سجاياه طرا فانعكس باشعاع مزاياه
وصور لانواع الفضائل صورا في مرآة نير حدسه تترى فحين ما تصرفت فيها خيول تخيل
ومبرز فاعساكر تفكراته حث المسرى وتصرف في ترصيف المباني وتصنيف المعاني
ابرزا بكارا لافكار امام الابصار كاشفة سترا فانه السيد الجليل والشريف الخليل
بقية اقيسة الدهر والدرة اليتيمة في هذا العصر واسطة عقد نظام العالم وآية
نافعة لبني آدم نبعة الدوحة الهاشمية وثمرة غصن الشجرة المصطفوية من طار
المكرمات فرق كور الطريقة وحقق بحوا في الشرفيات فما بذلك من حضيض المجاز الى
الحقيقة ه هو البحر ان حدثت عن معجزاته ه عجزت عن استغراق تلك العجائب ه فهو كليل
وقاصم بسيف الهمة ظهر من كفر وحائد بعصى العزيمة من طغى وفجر فلعمري ما زاد
بوسفه ولا وفاه ولكنه كباسط كفيه الى الماء ليبلغ فاه ه جهدت فلم ابلغ مداك بمدحه
وليس مع التقصير عندي سوى العذر ه لا زال صدرك مصدر التجليات وسميرك
التجليات ولا برحت راحتك راحة العباد
وساحتك قبلة الحاضر والبادي

نمقه مرقمه ومحرره بقلمه
[illegible] زاده
[illegible] الحسني
[illegible]
امين

حيث لا يحتسب واعلم ان الدعاء مخ العبادة وقد امرنا الله تعالى بالدعاء ووعدنا
بالاستجابة فعلى المؤمن ان يلح في الدعاء سيما عقب الصلوات الخمس
منفردا كان او في الجماعة اماما كان او ماموما وليقل اللهم صل على محمد وعلى
آل محمد اللهم اني اسئلك الجنة وما قرب اليها من قول وعمل واعوذ بك من
النار وما قرب اليها من قول وعمل اللهم استر عوراتي وامن روعاتي واقل
عثراتي اللهم اني اسئلك ايمانا لا يرتد ونعيما لا ينفد وقرة عين الابد ومرافقة
نبيك محمد اللهم البس وجوهنا منك الحياء واملأ قلوبنا بك فرحا واسكن
في نفوسنا عظمتك وذلل جوارحنا لخدمتك واجعلك احب الينا مما سواك
اللهم افعل بنا ما انت اهله ولا تفعل بنا ما نحن اهله اللهم اغفر لي ولوالدي
وارحمهما كما ربياني صغيرا واغفر لاعمامنا وعماتنا واخوالنا وخالاتنا وازواجنا
وذرياتنا ولجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم
والاموات يا ارحم الراحمين ويا خير الغافرين وغير ذلك من الدعوات
وهذا آخر ما تيسر جمعه من النصف الاول من بستان الاخوان
ومورد الظمآن من الحكم والمعارف والمواعظ والتبيان
فجاء بحمد الله ذي الجلال والاكرام نافعا مفيدا
للخاص والعام واسئله تعالى ان
يمن علي بالاتمام ويجعله خالصا
لوجهه ويا ... به دار
السلام انه
[illegible]

امرلاي نور الدين من ... جده | محمد الهادي سميت يا ...
لقد تلت في نفواك ارفع رتبة | ولا زلت تهدي الورى ...
والفت هذا السفر موعظة لنا | لتهدي به من ضل عن طرق الرشد
كتاب حوى نظم الفرائد نظمه | ورصع تاج الفضل في لولؤ ...
تفرد في جمع المواعظ لفظه | فلله من جمع ولله من فرد
فلا احد من قبل جاء بمثله | ولا احد يأتي بما فيه من بعد
رقيت سماء المجد عزا ورفعة | الى اين تبغي يا اخا الفضل والمجد
فلا ظلت الغبراء مثلك ... | ولا قلت الحدباء مثلك ...
فقال سموي في الورى لا اريده | وما هو في الدنيا مرامي ولا قصدي
ولكن الى رضوان قصدي لانني
اروم لقاء الله في جنة الخلد
فقلت لها عطاك ما شئت ربنا
وجوزيت بالحسنى من الله وعده

الداعي
عبد الله
الغمري

مقابل/د/ الجامع النوري الكبير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين اجمعين

قال الشيخ الامام الاجل حسام الدين عمر بن عبد العزيز البخاري بعد اما بعد فان مشايخنا رحمهم الله كانوا يعظمون هذا الكتاب تعظيما ويقدمونه على ساير الكتب تقديما حتى قالوا لا ينبغي لاحد ان يتقلد القضاء ما لم يحفظ مسايله لانها امهات مسائل اصحابنا وعيونها وكثير من الواقعات وفنونها فمن صور معانيها ووعا مبانيها صار من جلة الفقهاء واهلا للفتوى والقضاء فنقول وبالله التوفيق ومنه يسأل التيسير والتسهيل

باب ما ينقض الوضوء وما لا ينقض

محمد عن يعقوب عن ابي حنيفة في رجل قلس اقل من ملا فيه لا ينقض وضوءه وان كان ملا الفم نقض وقال الشافعي لا ينقض في الوجهين جميعا لان الخارج من غير السبيلين لو كان حدثا لا يستوي فيه القليل والكثير كالخارج من السبيلين ولنا ان حدثا يجب ان يستوي فيه القليل والكثير كالحلي واصحابنا رحمهم الله قالوا الحدث اسم للخارج النجس الا ان الخروج يتقدر بملا الفم وحده ان لا يمكنه الامساك الا بكلفة ومشقة هذا كله اذا قاء مرة او طعاما او ماء اما اذا قاء بلغما ان نزل من الراس لا ينقض اصلا وكذلك ان صعد من الجوف عند ابي حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف ان كان ملء الفم نقض

وقال زفر رحمه الله ينقض في الوجهين جميعا لان الخارج من غير السبيلين

مقابل/٢١/ الجامع [illegible] الكبير

فدخل ولذلك ما شرع لاجله الا ان المسلمين في سعة من جواز البهم لانه
فدل لفاية بنادي بالبعض ... المفصول اذا حصل الاجتماع
بمعنى عرفنا العدم من جواز البهم وذكر ان بيع المشترك في الموجود
هنا الا لحصول بيوتهم فيجبرون ... الاعيان واسداها النوائب
تم الكتاب على يد الفقير بعون الله وحسن توفيقه ووقع الفراغ
من كتابة هذه النسخة الشريفة المباركة على يد العبد الضعيف الحقير
الراجي المحتاج الى رحمة ربه اللطيف محمد بن محمد بن ...
عفا الله عنه ولوالديه ولجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين
والمؤمنات آمين يا رب العالمين في اواسط
ربيع الآخر في يوم الاثنين وقت الضحى
وقع لي جواز لشروع كتابة آخر
كتابة هذه النسخة
تاريخ سنة ... عشر ...
ومائتين

توقف ابو حنيفة في ثمانية مسائل
تعليم الكلب فضل الملائكة لحم
الجلالة معرفة دهر سؤر الحمار
ختان الخنثى مشكل وقت الختان
اطفال المشركين ...

مقابل ٢١ / الجامع النوري الكبير

به من ... والادب معهم والتفرج بين ايديهم ما لا يفرح له شي
وعندي انه يكون الخرس والبكم وذهاب الحس والحركة اولى به
واتم مما اقتبله لتخلصه بزلة من شر لسانه وبنانه ثم ان ما قصرناه
من ذلك لا يمنع من حصول العناية لمن اراده الله تعالى بها ووفقه لها
العبد ان يعمل على خلاص نفسه ويلزمه اتباع مرضاة غيره
فقد قيل ان الناس غاية لا تدرك [illegible] من رغب الى من وقع بيده
هذا التاليف [illegible] له فيه خطا او تحريف ان يصلح منه ما العام
عنه [illegible] وان لم يتضح من الاعتذار عنه الطريقة المثلى وان ظهر له
ان يضع في ذلك تاليفا يتضمن تنبيهها وتعريفا [illegible] من المذاهب
[illegible] ومالي [illegible] من [illegible] فيستفيد [illegible]
تعالى مما يعلمه منا من التعمق والجراة فيما تعرضنا له من بيان كلام
الاولياء والراسخين من العلماء وتفهم عباراتهم واشاراتهم من غير
اطلاع منا على كنهها ولا بصيرة [illegible] ايضا ما وقع
منا فيه من ذكر احوال الاولياء ومقاماتهم وتعريضنا على سلوك طريقهم
المستقيم مع افلاسنا من جميع ذلك وعدم احتظائنا به [illegible]
مع ذلك الا يواخذنا بما انطوت عليه ضمائرنا واكنته سرائرنا من انواع
القبائح والمعايب التي يعلمها منا ولا نعلمها او نعلمها ولا نتحمى نفوسنا
بالتنقي منها والتنزه عنها اعترافا منا بعلمه واستهانة بنظره
وعلمه [illegible] اليه جل وعلا ان يمن علينا بتوبة تمحو عنا كل
حوبة حتى ينقلب [illegible] عنا [illegible] من اخرين [illegible] لم ينالوا
من تحقيق [illegible] بيننا مطلبا ولم يلحقوا من [illegible] اسعافه ايانا
بما طلبناه منه ماربا وان يشرك في ذلك معنا كل من امن على هذا
الدعاء ممن سمعه ومن [illegible] بمثله من اخواننا المسلمين
[illegible] نتوسل اليه في بلوغ هذا الامل والوصول الى المبتغى
الاجل من [illegible] به عن [illegible] كل [illegible] وكعورة واخر جنا

... به من الظلمات الى النور سيدنا ومولانا محمد
خاتم النبيين وامام المرسلين وحبيب رب العالمين
صلى الله عليه وعلى اله الطيبين الطاهرين واصحابه البررة
الاكرمين وتابعيهم باحسان الى يوم الدين وسلم تسليما
كثيرا

[illegible]

عشية يوم السبت الثامن من شهر الله رجب الفرد من سنة
احدى وستين وتسعمائة بمدينة قسطنطينية العظمى
كلاها الله بعين عنايته على يدي المتبرك به [illegible] العبيد واضعفهم
وافقرهم واعجزهم وافلسهم ابرهيم بن [illegible] الاندلسي نفعه الله بما فيه
وهداه وجعله من اهل العلم والعمل به وغفر له ولوالديه وللمسلمين
واسال الدعاء بالموت على الاسلام من كل من وقف عليه من الاخوان في الله
[illegible] صلى الله وملائكته وجميع مخلوقاته على المظهر الاكمل والمراة الاجلى
والمجلى الاشمل عين عيون العناية وحرف حروف الهداية سيد الاولين
والاخرين سيدنا محمد وعلى اله واصحابه وذريته واتباعه واشياعه
والرضى عن ابي بكر وعمر وعثمان وعلي وطلحة والزبير وسعد وسعيد
وعبد الرحمن وابي عبيدة والحسن والحسين وحمزة والعباس وابي يزيد
البسطامي وعبد القادر الكيلاني وابي حامد الغزالي وابي الحسن الشاذلي
وابي العباس المرسي واحمد بن عطاء الله واحمد زروق نفعنا الله
ببركاتهم وعلومهم في الدين والدنيا والاخرة انه ارحم الراحمين
وحسبنا الله ونعم الوكيل لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين
وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وحسبنا الله ونعم الوكيل واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

الا انه كان على الباب تماثيل وكان في البيت قرام اي ستر فيه تماثيل وكان في البيت كلب فمُرْ برأس التمثال الذي في البيت يقطع فيصير كهيئة الشجرة ومُرْ بالستر فيقطع فيجعل وسادتين منبوذتين يوطئان ومُرْ بالكلب فيخرج وفي الزواجر نقلا عن شرح مسلم تصوير صورة الحيوان حرام من الكبائر للوعيد الشديد سواء صنعه لما يمتهن او لغيره اذ فيه مضاهاة لخلق الله وسواء كان ببساط او ثوب او درهم او دينار او فلس او اناء او حائط او مخدة او نحوهما واما تصوير صور الشجر ونحوها مما ليس بحيوان فليس بحرام كثوب او عمامة او نحوها مما لا يعد ممتهنا فحرام او ممتهنا كبساط يداس ومخدة ووسادة ونحوها فلا يحرم لكن يمنع دخول ملائكة الرحمة ذلك البيت والاظهر انه عام في كل صورة لاطلاق قوله صلى الله عليه وسلم لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة ولا فرق بين ما له ظل وما لا ظل له هذا تلخيص مذهب جمهور علماء الصحابة والتابعين ومن بعدهم كالشافعي ومالك والثوري وابي حنيفة وغيرهم

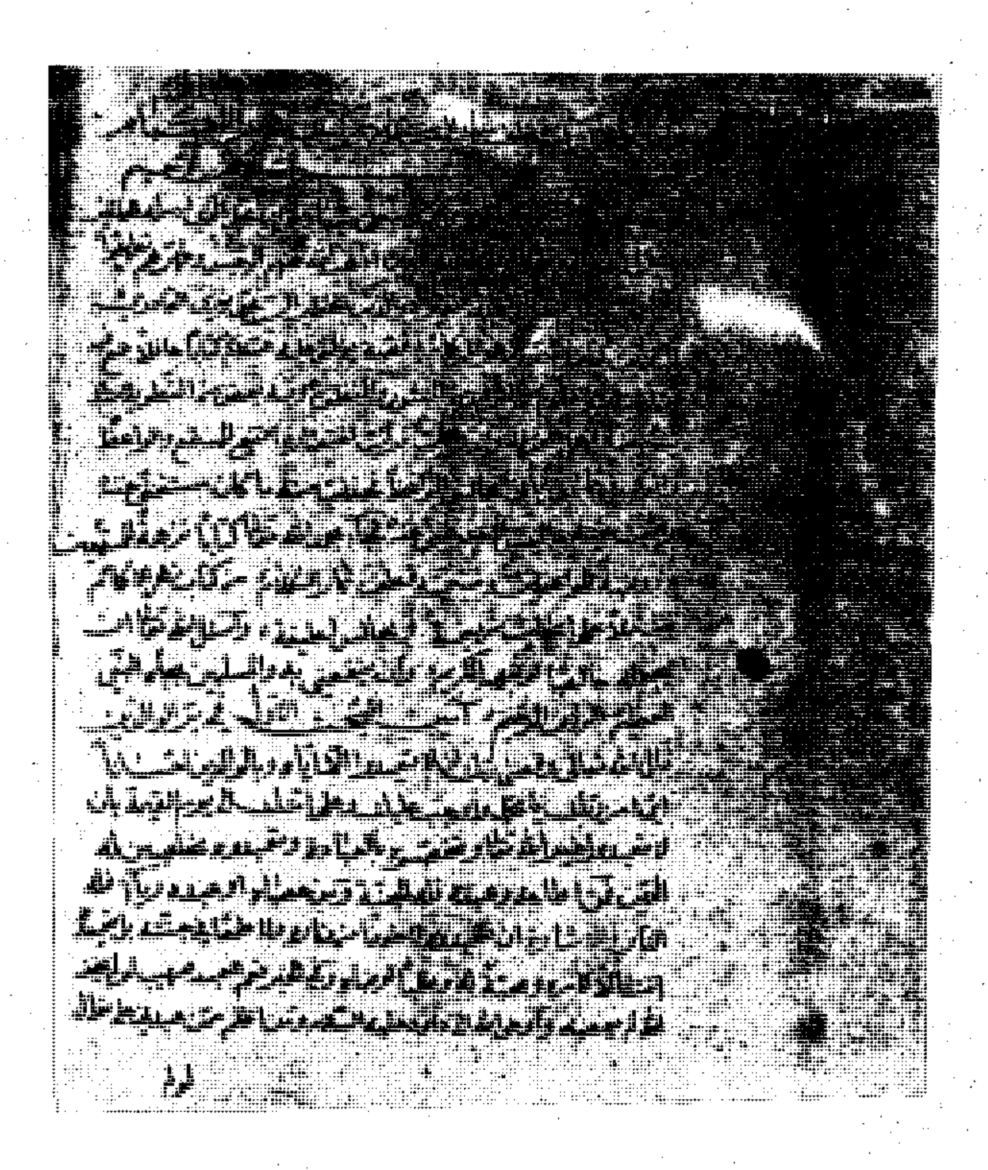
وغيرهم واجمعوا على وجوب تغيير ما له ظل قال القاضي الماوردي من لعب البنات الصغار من الرخصة ولكن كره مالك شراء الرجل ذلك لبنته وادعى بعضهم ان اباحة اللعب لهن منسوخ بما مر قال الخطابي وغيره قوله صلى الله عليه وسلم لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة ولا جنب المراد بالملائكة فيه ملائكة البركة والرحمة دون الحفظة فانهم لا يمتنعون لاجل ذلك قيل وليس المراد بالجنب الجنب الذي يؤخر الغسل الى حضور الصلاة فيغتسل بل من يتهاون بالغسل ويتخذ ذلك عادة فانه صلى الله عليه وسلم كان يطوف على نسائه بغسل واحد ففيه تاخير الاغتسال عن اول وقت وجوبه بل قالت عائشة رضي الله عنها كان صلى الله عليه وسلم ينام وهو جنب ولا يمس ماء انتهى ثم هذا اخر ما يسر الله تعالى جمعه في هذه الرسالة على يدي مولفها الحسن ابن اسماعيل ابن عبد الله الدركزلي ثم الموصلي اعانه الله اخوانه واخواته على البر والتقوى والله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه وذلك في صبيحة يوم الاثنين الذي هو اخر يوم من شهر شوال

هذا كتاب هدى الحكم الى خير الحكم

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل في صفحات الارضين ولا في طبقات الافلاك. الذي يسبحه الرعد والبرق وينزهه الغرب والشرق. فسبحانه من ملك عظيم تجلى بعظمته على الشم الرواسي فدكت. واستولى بهيبته على القمم القواسي فكت. ودعى الى طاعته الاملاك والافلاك فخضعت وامر الانوار والاحلاك فاظلمت وسطعت. احمده حمدا يستحقه كماله. واشكره شكرا يستوجب نواله. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وحدانية شهدت بها ذاته لذاته. واشهد ان محمدا عبده ورسوله مظهر كمالاته وصفاته. الذي ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون صلى الله وسلم عليه وعلى اله واصحابه الذين كانوا افضل امة هدوا بالحق وبه يعدلون اما بعد فيقول العبد اللائذ بربه الازلي عبد الله بن احمد الموصلي اصلح الله باله. [illegible] لما كان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر كما قال الامام الغزالي هو القطب الاعظم في الدين والامر المهم الذي بعث الله له النبيين اجمعين اذ بها انتظام امر المعاش والمعاد. وعمارة البلاد وراحة العباد. ولذلك اخذ الله تعالى على العلماء الميثاق في بيان كتابه. ونهيهم عن كتمان خطابه كما قال عز من قائل واذ اخذ الله ميثاق الذين اوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه. وهدد واوعد الذين يكتمون ما في كتابه ولا يبينونه. بقوله عز وجل ان الذين يكتمون ما انزلنا

من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب اولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون. وبهذا الميثاق القوي والتهديد العظيم [illegible] الاعمال [illegible] صفا. وطووا منه كشحا [illegible] [illegible] الفاقة [illegible] [illegible] الباقية [illegible] [illegible] الى ان لعل [illegible] لا تنفع فيهم الذكرى والنباء. وامتد هذا الحال [illegible] الشريعة على التعطيل ومالت القواعد الربانية الى التعطيل ومشى الناس على اهوائهم الفاسدة ومقولهم الكاسدة حتى جهل اكثر [illegible] وكادوا يجمعون على ان لا فرق بين الحلال والحرام. وانتشر الفساد [illegible] واستلأت البلاد من البغي والفساد وظهرت امارة غضب الله [illegible] [illegible] اطباق الفتن والبلاء على البلدان. [illegible] [illegible] شديد العقاب والطمع في رحمته [illegible] ان اجمع [illegible] على انتظام امر المعاش والمعاد. وتوجب رفعة العاملين بها [illegible] يوم التناد. وبما اجمع العقلاء من العلماء [illegible] الناس وصلاحهم تبع لفساد ملوكهم وصلاحهم [illegible] ملوكهم وصلاح الملوك بالجري على قوانين العدل [illegible] تلك الرسالة وتبيان [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] والسعادة الكونية [illegible] وفازوا [illegible] جميع الامم. وانتظام نظام العالم [illegible] [illegible] للاحكام وسلكت فيها مسلكا يحملنا [illegible] [illegible] فيها نوع من البسط لعله يكون [illegible]



الصفحة الاولى من (قطف ثمار الكلام من كتاب زهر الاكمام)

بخط المؤلف محمد نوري القادري الموصلي/خزانة الجامع الكبير ٦١

بسم الله الرحمن الرحيم

للعالم المحقق والفاضل المدقق سلالة الاطهار والانجاب السيد محمد امين افندي حفظه الملك الوهاب

حمداً لمن تمم على عباده المؤمنين احسانه، وكمل فضله على الواقفين ببابه وامتنانه، وصلوة وسلاما على خاتم الرسل الكرام، وعلى آله وصحبه بدور التمام، اما بعد فقد امعنت النظر في هذا المختصر فوجدته اسنى من الشمس والقمر، وابهى من اللؤلي والدرر، حيث انه لم يسطر مثل محاسنه ساطر، ولم يسمح مثله خلد خير ماهر، ففي كل لفظ منه روض من المنى، وفي كل سطر منه عقد من الدرر، قد جمع فيه من الفوائد اعلاها، واودع فيه من الفرائد ابهاها، وترك ما وجب تركه، ووضع فيه ما فرض ذكره، فهو كشاف لحقائق التنزيل، ومفتاح لدقائق التأويل، درر الفاظه بالبراهين قاطعة، وغرر معانيه في الجديدين ساطعة، كاشف مشكلات الآيات، ومزيل شبه المتشابهات، بديع معانيه دقيق فائق، وبيان مبانيه بديع رائق، در منظوم غير منثور، وكنز مخفي عن الزيغ والزلل مقصور، لعمري ان هذا الشرح شرح لصدور هداه، ومختصر بهر العقول سناه، وعقد خجل اللؤلي صفاه، وسمط سمك السماكين علاه، كيف لا يرفع هذا على الافلاك، وتتلقاه بالرضى والقبول الاملاك، وقد نظم درري الفاضل العالم العامل، والشريف الكامل الفاضل، ذو الفيوضات الربانية، والتجليات الالهية، والفتوحات الصمدانية، من اشتهر صلاحه في البلاد، وشاع ذكره بين العباد، فرع شجرة بني هاشم، ونبعة دوحة تلك المكارم، قطب دائرة الكمال، وتاج هام ذوي الافضال، ذو المآثر الجميلة، والكرامات الجليلة، من اضاءت بنور هدايته الحدباء، وتنشقت شذاً من عبير اسراره الاولياء، سالك سبيلي المجاز والحقيقة، ورافع قواعد الشريعة والطريقة، حائز قصب السبق في الميدان، فهيهات ان يجود لنا بمثله الزمان، فعلى مثله تعقد الخناصر، ويعول عليه اولاً وآخر، كعبة القاصدين، ومنهج السالكين، ورئيس المحققين، ونخبة المدققين، وزين العابدين، وبهجة المرشدين، سيد العباد والزهاد، وقطب رحى اهل الرشاد، من هو عندي بمنزلة روحي من جسدي، الشيخ السيد محمد افندي متعنا الله بحياته، وافاض علينا من بركاته، وانال من نحاه المنى، وجعل لمن عاداه النكال والعنا، لا زال الزمان مبتهجا ببدايع تحقيقاته، والكون مكتسيا بحلل تقريراته، ومضيئا بانوار تدقيقاته، فالمرجو من احسانه ان يرمقه بطرف القبول، فان العذر عند مثله من الكرام مقبول.

قاله مقرضا السيد محمد امين بصري زاده

للعالم الاديب والفاضل الاريب بسم الله الرحمن الرحيم عبد الله افندي صايغ زاده

اما ومن شرح صدور اوليائه بالاهتداء الى معالم اسراره القدسية ونور قلوب اصفيائه بتنزيل

[illegible]

[illegible]

صدور الفصحاء من نشر خمائل احسانه ان هذا المختصر لم يسطر مثل محاسنه في كتاب الزمان ولم تملا

بانفس من جواهر حقاق الاذان فيا لها جواهر لو شاهدها الجلال بعين الاتقان لاغناه عن الدر المنثور بيواقيته

وجوهرها وخرائد لو شام‌ها المحلي رافلة في حلل البيان لحلا له حسن منظرها تغرد على قضيب مبانيه

حمائمها وتلوح انوار معانيه اذا فضت الطروس عنها كمائمها كيف لا وقد ناط عقد فرائد التنزيل بانواع

اللطافة والافادة واماط قرط مسامع روّاده عن حضيض الاطناب والاعادة فاصبحت اغصانه بريح

القبول مرنحة وورده بنسيم الثناء مفتحة ورياض عباراته قد اخذت زخرفها وتزينت وغنت بلابل

عيدانها وترنمت فاستحق ان يكتب بنور البصر في عنوان صحائف الاذهان والفكر وترسم بقلم التامل والتخيل

معانيه وتخط على الواح التصورات مبانيه لاسيما وقد هصر غصن دوحته واكل باكورة كرمته القائل

في رياضه الوارد نمير حياضه المتفيء صافي ظلاله الراقي ذروة الفضائل من تليد وطارف الصاعد

بخطوات فكره سماء المعارف فرع من ذوابة بني هاشم ونبعة من وشيج تلك المكارم يشرق نور النبوة من

بارق اسرته وتطلع بدور الهدى من هالة اسرته من جوهر منه النبي محمد فعليه من نور الاله بهاء

تبسم نور روض الصلاح عن شنب قطر هديه وتنقشع غمام الغي بهبوب نسيم امره ونهيه مصابيح فكره

مشارق الانوار واحاديث كماله صحيح الآثار مشيد اركان الشريعة والطريقة وحائز من قنطرة

المجاز الى الحقيقة من شحذ مرهف طبعه بيد الكمال فازرى بصفاء فرند الصارم الهندي صديق دوحتي

وشقيقها وريحانة سري وشقيقها السيد محمد افندي حياه الله وحباه بانواع الكرامات ما احيى الليل

بمجاهداته والكرى مات فلقد احرز في هذا المختصر قصبات السبق في مضماره وحرم على مصليه ان يوم شق

غباره حيث رسم بديع معانيه على لوح البيان فصار ما سطرته انامله يشار اليه بالبنان لا برح الزمان

حاليا بعقود مفاخره ولسان العصر تاليا لذكر مآثره ما اشرق النيران وتعاقب الملوان ودار حول القطب

الفرقدان وسرح طرف الطرف في جنوات تفسير القرآن آمين

قاله عبد الله نوري صايغ زاده

اناله الله الحسنى وزياده

مقابل /٦/٧ الجامع النوري الكبير

للعالم المحقق والكامل المدقق الالمعي الاريب واللوذعي الاديب سلالة الشجرة النبوية وفرع الدوحة الهاشمية السيد حسن افندي الشهير بسم الله الرحمن الرحيم بقاضي زاده انا له الله الحسنى وزياده

الله اكبر ما هذه التحقيقات التي لم تقرع معانيها الابراجة روح الاستمداد من الحقيقة المحمدية والتدقيقات التي ركع لروح مبانيها روح بيان العصبة العظمية فغدا السجاد التقي لعلي قدرها النقي قائما على ساق الخدمة منتظرا لمعسكر فيض منكرها الذي بقر العلم سابحا على جواد الهمة مستوردا من جعفر زلال منهلها بصدق اللهجة شائما من محاسن بوارقها الحسن البهجة وما هذا التسميط النضيد والعقد الفريد الذي تحلى به عاطل جيد الدهر واكتسى من حلي معانيه بردي مجد وفخر ولمعت منه لوامع انوار التأويل وسطعت منه سواطع اسرار معالم التنزيل اذ غدا كشافا للحقائق كنزا للدقائق ملخصا عن الحشو والتطويل مطنبا بمعناه مشتملا على درر الغرر اخذا من فصل الخطاب صورته وهيولاه ولعمري ان هذا المختصر قد صيغ مما انتثر من يد القرآن اي صياغة واودع فيه من الدر المنثور ما يزري بالمنظوم فصاحة وبلاغة فاين السعود جده السعود من ابيه واين للمقدم المجلي في حلبة المجد مصليه وتاليه لا يدرك الواصف المطري خصائصه وان يك سابقا في كل ما وصفا كيف لا وهو نخبة فكرة الالمعي ونتيجة بصيرة الفطن اللوذعي هندسة شكل الدراية وتذكرة وقد لكن اقيسة الرواية ذي الفيوضات الاقدسية والفتوحات المكية المبرز من دقائق الا ما يكل عنه الخفاجي فهما المظهر من مراسم معالمها ما يعجز القاضي عنها دوما المرتدي من الشريعة والطريقة ببردين جليلين فاين وجيز الوسيط والبسيط من هذين الجلالين اعني به اخي وسندي الشيخ السيد محمد افندي لا زالت عطاش الوصول من منهله ناهلة وارباب السلوك بفضل فيوضاته داخلة ويكفي للناظر في هذه الصحائف ما ينشده لسان الحال قائلا ان آثارنا تدل علينا فانظروا بعدنا الى الآثار فانظر الى آثار رحمة ربك

العبد المستجدي من الطاف مولاه الزيادة

السيد حسن الشهير بقاضي زاده

بصائر ذوي الافهام فالفكر اذا نهض لتصور كيفيتها غشيته امواج الحيرة فيغرق في تيارها واذا تطاول لتحقق معرفتها جذبته يد العجز الى حضيض القصور فاض ملتجأ الى جوارها وصلى الله على النبي الكريم وعلى آله الاطهار واصحابه الاخيار الذين هم نجوم دين الله الثواقب وسيوف الحق القواضب والمخصوصون من الله باسنى المراتب وارفع المناصب اما بعد فان الله سبحانه وتعالى لما من علينا بالاجتماع باخينا العلامة المحقق الفهامة الحاج عمر افندي حفظه الله وزاده علماً في البلد الاربيل ودار الكلام بالمذاكرة بيننا فسألناه عن حال البلد الموصل التي كانت عليها الانوار كالهطل وهل بقي في زوايا تلك الارض خبايا من العلماء العاملين وائمة المسلمين والهداة لعباده المؤمنين فذكر لنا السيد البدر العلامة تاج العلم والبها والشهامة التي علت رتبته فوق السها الشيخ محمد افندي القادري النوري فاجاد في كشف مناقبه حين اجاب فاوجز في وصفه حين اعجب وذكر من جملة مناقبه انه وفقه الله تعالى لاختصار تفسير معالم التنزيل ما انفس فوائده وانفع فرائده وافصح مقاله وافسح مجاله فلما سمعت بمقالته تشوقت اليه ولرؤيت مختصره فلما امعنت النظر في هذا المختصر وتهلل به وجه الفكر واستظللت بظلها الوريف واستنشقت من نسيمها اللطيف الفيت انه غريب في فنه عجيب في حسنه لطيف في بابه شريف في ايجازه سلك مؤلفه احسن السلوك واتى بما يكفي الملوك ويغني الصعلوك كيف لا وقد اختصر من نبغ في الفنون الدينية وشدت على افنان لسانه ايكة المعارف اليقينية المستقلب من ضروع الاصول والفروع المستنشق بنسائم الموقوف والمرفوع سليل اركع السجود وسلالة محمد المحمود سراج طريق الحق في غسق الدجى افاد من الانوار ما ليس ينفد امام الورى نجم الهدى كاشف الدجى ابوه رسول العالمين محمد له جبهة كالشمس يسطع ضوؤها وقلب منير فائض متوقد فالله يديم عز هذا الهمام ويعلي مجده وينشر في الخافقين ارشاده ونفعه وهدايته وسعده ويدير على السنة العالمين عرباً وعجماً شكره وحمده وصلى الله وسلم على من لا نبي بعده وعلى آله واصحابه ومن تبع عهده

ما سجدت الاقلام في محاريب القراطيس
واستوت صفوف السطور
في مساجد الكراريس
م

قاله الفقير خادم العلماء
عبد الغفار بن السيد محمد
الافغاني

مقابل /٦٠٧/ النبي شيث

من الخجل والحياء مستتراً او شامها الجلال بعين الاتقان لاعترف بجلالة قدرها مبرزها من عالم العدم الى عالم الظهور ولنثر درر تفسيره في معرض التقريض عليها وعاد ينادي مفتخراً هذا هو الدر المنثور او رأى تسويد القاضي البيضاوي ولطافة تقريره وتعبيره لقال بيّض الله وجهك ومحا في الحال سواد تفسيره ولحكم له في محكمة العقل بشهادة مخيلة الفكر ان هذا المختصر جليل النفع عظيم القدر ودقق عبارته المولى ابو السعود لايد حكم القاضي بفتواه واثبت ان ليس في التفاسير سواه اوعاينه حقي لقال وقوله الحق ان روح بياني عند هذا قد غدا جسداً اوطالعه الشهاب محمود لخر من مطلع ادعائه ولم يبد من روح معانيه مجلداً ما جالت خيول مخيلات الافكار في معالمه الا ونزلت منها على بيوت معمورة بغواني المعاني يعجز عن بيان وصفها لسان البديع الهمداني ولا سرح طرف الطرف في ربوعه المحفوفة برياض التبيان الا وراقه منها جمال هاتيك الوجوه الحسان وما احتسى فكر احد من كؤوس حميا الفاظه الممتزجة براحة القلوب والارواح الا وراح من نشوة تحقيق المعاني نشوان واي نشوان ينادي يا اهل التفسير حيوا على الفلاح حيوا على الفلاح كيف لا وعاصر كرمته العالم الفاضل والانسان الكامل المتردي برد آي الشريعة والطريقة والسالك في مسلكي المجاز والحقيقة فرع سلالة بني هاشم وغصن دوحة بستان تلك المعالم الذي تجرد من قراب علائق الدنيا فصفا فرنده كالصارم الهندي سيدي ومولاي حضرة الشيخ السيد محمد افندي لا برحت معالم العلم بوجوده المشحون بالمعلومات معمورة ومسالك الطريقة من حسن سير سلوكه بكرامات السالكين مغمورة ما بقي الزمان وجال في ايدي العلماء تفسير القرآن آمين

اقر الكتاب الى مولاه الغني محمد فهمي العمري

للعالم العلامة والحبر الفهامة الذكي الالمعي والفطن اللوذعي ذي التحقيق والتدقيق الذي بلغ من العلوم اسناها بسم الله الرحمن الرحيم صالح افندي بن الحاج طاها

باسم المبدئ والمعيد ابتدي القول واعيد وبما انزل من البيان والسبع المثاني اثني عليه بما نزل به ملك الالهام من خزائن علم المعاني وعلى ما من به من الكشف عن استار التاويل بايضاح معالم التنزيل احمده واشكره على اتقان التبيان الجليل واصلي واسلم على مدينة العلم ومنتهى الاحكام وافصح كليم انزل عليه ابلغ كلام وعلى آله واصحابه نجوم الهدى الكاشفين قناع الريب والردى القاصمين اسباب الشرك بحد المدى ما تعاقب الملوان وتلي القرآن وبعد لله حمداً ناشئاً اما بعد فلما امتد سلم بصري لغرب الفاظ هذا التفسير العلي الشان وسعت اقدام فكري لنيل درر معانيه اذ لم يكن الخبر كالعيان وقصرت عين بصيرتي عن الغوص الى قعر بحره العديم الساحل خالف في خلدي ان يصف بعض ما عاين في تلك المناهل فانبرى مرتجلاً يشرع في الوصف عجلاً وقال انه لسبيكة عسجد او در منضد نظمت فرائده بنان اكف البراعة وسبكه في بواتق الفكر ماهر الصناعة وانه لخلاصة ما اودعه العلامة البغوي في الدفاتر وشذوره الملتقطة من بين ثقله الفاخر مختصر الالفاظ غير محصور المعاني مقرب المقاصد للمعاين والعاني يحق له ان يكتب على صفحات القلوب بايدي الفكر ويستحق ناسج برده ان يكب على حمده ويشكر فلله ابوه من صير في نقاد اجاد فيما اراد وعم النفع للعباد ولا غرو فهو العالم العلامة والحبر البحر الفهامة ذو التحقيقات الفائقة والتدقيقات الرائقة كشاف روح المعاني بروح البيان وكاشف المعضلات بتقرير العذب

اباعبد الله حافظ الدين الذي تساوى في محبته ظاهري باطني وظاهري حضرة الشيخ السيد محمد افندي الحسيني النوري القادري متع الله مريديه بحياته وافاض علينا وعليهم من خلواته وجلواته ولا زال لواء سعده بالنصر معقودا ومقام مجده بالعز محمودا ولا برحت تخدمه الايام بحرمة سيد الانام عليه وعلى آله الكرام افضل الصلوة والسلام

قاله السيد علي النوري القادري

للعالم الكامل والحبر الفاضل ذي التحقيق الفائق والتدقيق الرائق لازال مغمورا بالطاف الملك المنان السيد سليمان افندي حرسه المعيد المبدي

بسم الله الرحمن الرحيم

باسمك ربي نطقت وبفضلك اياك حمدت على ان انزلت كتابا عزيزا وكلاما بطينا وجيزا واصلي على رسولك الذي ايدته ببرهانك واظهرته بتبيانك حتى اعجم الفصحاء وافحم البلغاء واوضح قيم الدين للناس وكشف عنهم ظلمة الالباس وعلى آله واصحابه الذين بينوا مراده ونشروا مفاده ما اختلفت الجديدان وتليت آيات القرآن اما بعد فقد اجلت في هذا الكتاب الشريف نظري وارسلت فيه سهم بصري فصادفت فيه صفوة اصله وخالص تبره من ثقله مختصرا خصصت مبانيه وغزرت معانيه عميما نفعه بديعا نظامه وجمة له منه شاهد عليه وفيه عنه داع اليه ولا غرو ان جمع الزين كله وليس ... لعذوبة حله وعادت درره منظومة ومعالم كنوزه معلومة فقد اختصره العالم العامل والشيخ الصالح الفاضل صاحب الحال والوارد ومدرج الصادر والوارد ماوى الهدى وملقى العصا سر الحقيقة ومظهر الشريعة والطريقة حاوي صفات الكمال جامع اوصاف الجمال ولا بدع ان انشد فيه ما قال

وليس على الله بمستنكر ان يجمع العالم في واحد

اذ هو العلم الفرد بل الجوهر الذي بالفضل تفرد سارت بذكره الركبان وبادر اليه كل قاصد وران ليقتبس من مقباسه ويستصبح بنور نبراسه فلله دره من مفسر ومختصر افاد واجاد وبلغ المراد وحق للسان حاله ان يقول كما قال صاحب الشمول كان للقوم في الزجاجة باقي انا وحدي شربت ذاك الباقي فهو الذي احيى سنة النبي وعلوم علي صاحب القدر الجلي مولاي ابي عبد الله السيد محمد افندي حفظه المولى العلي ونفعنا بصالح دعواته واعاد علينا وعلى المسلمين من بركاته آمين والحمد لله كل حين قاله خادم الفقراء السيد سليمان

للعالم العلامة والحبر الفهامة الالمعي الاريب واللوذعي الاديب المحقق المدقق ذي الفضل الرحب فهمي افندي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم

اما ومن انزل السبع المثاني والقرآن العظيم على قلب سيدنا محمد النبي الجليل والرسول الكريم فافحم به فحول البلغاء واقعد على العجز صدور الفصحاء ان هذا المختصر جمع ومنع ووضع مؤلفه كل شيء في محله وترك ما وجب تركه فاحسن فيما ترك واجاد فيما وضع اصبح المعالم فيه بعد ان كان اطول التفاسير اخصرها واعلاها وكيف لا وقد بلغ مؤلفه من الفضل والكمال منزلة اعلى السماكين ادناها كشف الله له فيه عن دقائق كلامه القديم فابرز غواني معانيه من خدور الالفاظ والبسها من برود تعبيراته حلل اغراء فلو شاهدها صاحب الكشاف لايقن بان الغطاء قد كشف لهذا الحبر ولوضع على تفسيره

للعالم العامل والحبر الفاضل والنحرير الكامل ذي التحقيقات الفائقة والتدقيقات الرائقة الذي صفا
جوهره ... بسم الله الرحمن الرحيم الحسيب النسيب السيد محمود افندي فخري زاده نال مراده

الحمد لله الذي نزل على عبده الكتاب، ونفى عن معالم تنزيله الشك والارتياب، وشرح صدور من شاء من عباده
لتبيين حقائق محكماته، وايضاح دقائق متشابهاته، على وفق توفيقه جل شأنه واسعاده كما ثبت في ام الكتاب،
والصلوة والسلام على من تحدى باقصر سورة منه للاعجاز، فاقعد صدور المتصدين لمعارضته على الاعجاز،
واوتي الحكمة وفصل الخطاب، وعلى آله واصحابه الذين بهم قام وذهب هذا الشأن، وفي محجة برهانهم سطعت
انوار العرفان، تبصرة وذكرى لاولي الالباب، اما بعد فقد جلت في هذا المؤلف الكريم قداح النظر، وسرحت
في حدائق حقائقه، وشقائق دقائقه، من كل معنى انيق، ومبنى فيق رائد الفكر، فوجدته كتابا قد تانقت
بلطائف النظر تفريد رياض عباراته، وتدفقت بعوارف المعارف حياض اشاراته، اوضح معالم التنزيل بالايجاز
في ايضاح، وكشف عن اسرار البلاغة ووجوه الاعجاز استار الافصاح، فاغنى الاصباح عن المصباح،
وقال الحسن ها هنا ملقى عصاي، ومستقر نواي، فلا براح، ولعمري ان هذا لهو النبأ العظيم، والدر المنثور الذي
لو رمقته عين العين لغدت تلمس في صدرها جانب العقد النظيم، تزري بقلائد الفرائد على نحور الحور فوائده،
وتزدري برشحات الندى على وجنات الازهار عوائده، فلو راته عين القرآ لا عجبه ما ترك من حشو خلوا
عن الخلل، وانشد لمن اراد ان يحتمي بفروه في طلعة الشمس ما يغنيك عن زحل، ولا غروا اذا عميت عين الحاسد
عن رؤيا محاسنه الظاهرة، فمن اين ترى الشمس مقلة عمياء ولو في الهاجرة، وهيهات ان يشم رائحة الورد الجعل،
بل الحال كما قيل كضرائر الحسناء قلن لوجهها، حسدا ولوما انه لذميم، فلله در مؤلف عقود لآليه، ومبرز شموس
المعاني من بروج معاليه، كيف كحل مقل البصائر بسواد مداده، فبيض الله وجه صحيفته وبسط على الوجود
موائد امداده، ولا بدع فانه المولى الفاضل، والحبر البحر النحرير الكامل، حائز قصب السبق في حلبة المفاخر،
فلا يجارى، وباري قدس الفضائل والمآثر فلا يبارى، ولي الله الاكبر على الاطلاق، والكبريت الاحمر
لكيمياء السعادة بالاتفاق، والقائم بخدمة مولاه، داعيا الى صدق ولاه، على ساق، ينادي بلسان الحق،
بعد العود عن الجمع الى الفرق، السباق السباق، ناشر اعلام علمي الشريعة والحقيقة، وناهج مناهج الاهتداء
الى معالم السنة والطريقة، سيدي ومولاي وسندي ذي المواهب اللدنية، والفتوحات الصمدانية، جامع
الكمال المعنوي والصوري، حضرة الشيخ السيد محمد افندي القادري النوري، متع الله بحياته المسلمين
وامد ظلال كماله على العالمين، ولا برح لواء فضله منشورا، وعلم علمه مشهورا، ما سجدت الاقلام
في محاريب الطروس، فضحكت لبكائها افراح الارواح، وابتسمت ثغور النفوس، امين •

قاله السيد محمود فخري زاده
بلغه من رضاه مراده

للعالم العامل والفاضل الكامل بسم الله الرحمن الرحيم احمد افندي الواعظ اعانه الملك الحافظ

الحمد لله الذي فضل العلماء في كل عصر ورفع لهم درجات وشرح صدورهم بفيض نوره لحل المشكلات وجعلهم ورثة الانبياء بالعلم كما ورد في اصح الروايات وقوّاهم فاصبحوا ظاهرين على الحق لا يضرهم من خالفهم من اهل الضلالات والصلوة والسلام على من اختص بكتاب اخرس الفصحاء واعجز البلغاء عن التفوه باقصر سورة من سوره بل آية من آياته وعلى آله واصحابه حماة الدين عن زيغ كل زائغ وتحريفاته صلوة وسلاما دائمين بدوام نعم الله تعالى على خواصه واهل طاعته اما بعد فقد سرحت الطرف في مسارح هذا الشرح الاسنى وكررت النظر في مطامح ذلك الكتاب الاعلى فرأيته ملخص الشروح من جهة الافادة والوضوح شمس المعارف في اثنائه تلوح ونور اللطائف في خلاله يفوح فكل من نظر فيه ثم تامل بمعانيه يستحسنه ويتلقاه بالقبول ويقول هو شمس لكن ليس لها افول هيهات ان يأتي الزمان بمثله ان الزمان بمثله لبخيل كيف وقد اخرجت فوائده من معالم التنزيل واختصرت فرائده فصارت خزانة لانوار التأويل فلا غرو ان مدح هذا الشرح بهذه الاوصاف وبالغ المثني عليه فهو دون ذلك الالطاف حيث صدر من فكر من تصدى للانام بصدق رشاده الجاعل اصحابه بالرموز والاشارات كالاسارى في قياده قطب رحى اهل زمانه ودائرة فلك امثاله واقرانه النفس الناطقة عن لسان اهل التجريد المتمسك بعرى الشريعة باعتياده العديد المستدل لسان حاله في قوله تعالى والله على كل شيء شهيد عرش الاستواء ونجم الاهتداء محل التجليات ومظهر الاسماء والصفات ما خاب من جالسه ولا ندم من سامره صاحب اليد الطولى في الشرح والتأليف والمختصر الجليل والتصنيف الدال على الله والداعي الى سبيل الله هادي الخلق الى الحق العارف بجميع الطرق العالم العامل والشريف الفاضل ذي التحقيقات الفائقة والتدقيقات الرائقة الاخ الانيس السيد محمد افندي بن السيد جرجيس لا زال يتلألأ وجهه نورا فيهتدي به الوجود وحديقة عالم الغيب والشهود متعنا الله بطول حياته ونفعنا والمسلمين بخلواته وجلواته والمأمول من جنابه الصفح عن ترتيب فكري الفاتر

فان يدي قصيرة عما هنالك من المآثر

قاله احمد خياط زاده

للعالم العامل والفاضل الكامل علامة الافاق ومخصص البلاغة والبراعة نطاق نتيجة افاضل
مصر ونتيجة عقد الدهر الجامع للكمال المعنوي والصوري جناب الشيخ عبدالله افندي العمري نور الله
متعنا الله بطول حياته بسم الله الرحمن الرحيم وافاض علينا من علومه وبركاته

الحمد لله الذي جعل لمعالم التنزيل انوارا يهتدى بها الى اسرار التأويل وانزل كتابا كريما وقرانا عظيما
مطولة معانيه مختصرة الفاظه ومبانيه مبرءا عن الاطناب والتطويل والصلوة والسلام على من وسع
العالمين علما وحلما ونزل عليه في الذكر المبين رب زدني علما وعلى آله واصحابه الذين بينوا شرايع الاسلام
ومينوا الحلال عن الحرام من الايات العظيمة والاحاديث الكريمة وجعلوها الى قواعد الشريعة وسيلة
وذريعة ما تلا كتاب الله تالي وما دامت الايام والليالي اما بعد فقد طاف على لطائف هذا الكتاب طائف نظري
وحام على سواحل عباب غوامضه حمام بصري فابصرته مختصرا لمعالم التنزيل مجردا عن الحشو والتطويل
كتابا يحوي نثر الفوائد نظمه ورصع تاج الفضل في جوهر الفخر ولا غرو ان عذبت اساليبه ومبانيه ورقت
ودقت معانيه فقد اختصره العالم الذي جمع من العلوم ما لا يدخل تحت دائرة الرسم والحد فصار بين
العلماء كالعلم المفرد شمس الضلالة تأتم الهداة به كانه علم في رأسه نور فهو الذي سلك في منهج
حقيقة فوصل الى كنه الشريعة والطريقة غاص في قاموس العلوم فعلم المنطوق والمفهوم واستخرج من
اصداف فكره دررا وعقودا وصاغ من فرائدها لخصر الفضل نطاقا معقودا ووشح بصحاح جواهره
جيد الفضائل بعد ما كان عاطلا ووشى بقلائد نحورها تاج الفضائل واشتهر بالتقوى والصلاح
وتسلسل حديث فضله حتى فاق على ابن الصلاح تفاخر به العلماء والصلحاء واستقام به اعوجاج الوصا
الحدباء ثم لا غرو ان حاز العلوم فانه من نسل باب العلم سيدنا علي العالم العابد الشيخ الزاهد
اخي ورفيقي ومن هو عندي اعز من ولدي وشقيقي السيد محمد افندي حرسه المعيد المبدي

متعنا الله بطول حياته واعاد علينا من طوله وبركاته فلقد احسن في هذا
الاختصار فصار كالشمس في رابعة النهار قبلته العلماء وحملته على الرؤس
وقالوا لا عطر بعد عروس والمأمول من جنابه العذر عن التقصير
فلسان التقصير كما قيل قصير جزاه الله عن المسلمين خيرا
وجعل عاقبته يسرا آمين آمين لا ارضى بواحدة
حتى اضيف اليها الف آمينا

قاله عبدالله العمري

عفي الله عنه

والتصدر في المحافل والمجالس من غير عمل طمعا في حيوة الدنيا والتقرب الى الحكام والامتياز على الاقران ولا هكذا درج
سلفي من العلماء فنسئل الله تعالى ان يصلحنا واياهم بمنه وكرمه وانا اسئل بالله تعالى كل من نظر بهذا الكتاب ان ينظر
فيه بعين الانصاف لا بعين الاعتساف وان يصلح كل ما يراه فيه خلاف الصواب مما طغى به القلم وزلت به القدم مساعدة
في تتميم ما قصدته من الخير والنفع للمسلمين وان يغفر ذلك في جنب ما قربت اليه من البعيد ورددت عليه من الشريد
ورحلته من الشعب وصيرت القاصي يناديه من كثب وارجو الله تعالى ان يحمي هذا الكتاب من كل عدو وحاسد
يسد باب الانصاف ويرد جميل الاوصاف واستعيذه من كل من آثر دنياه على الاخرى واحتقر المساكين والفقراء
واشتغل باهل الجاه والمال وسمحت نفسه بالهوى فاتبع هواه واشتغل بحواه عن هداه واشترى دنياه باخراه
فاياك ايها الاخ الحميم ان يقوم بك داء الحسد ودجاجة المعاصرة وتترك الاعتناء بهذا الكتاب فانه جامع للتفسير
والبيان فانك سوف تشكرني عليه اذا تأملته بالخلوص والاذعان ولا تلتفت الى اعراض الحاسدين عنه حال
حياتي فسيتلقونه بالقبول بعد مماتي كما قيل ترى الفتى ينكر فضل الفتى خبثا ولوما فاذا ما ذهب لج به الحرص على نكتة
يكتبها عنه بماء الذهب واعلم يا اخي ان الحسد حسك من تعلق به هلك كما قيل لله در الحسد ما اعدله بدا بصاحبه
فقتله وكفى بالحاسد ما في سورة الفلق من اضطرامه بالقلق والحرق ان يحسد وفي فاني غير لائمهم قبلي من الناس اهل الفضل
قد حسدوا فدام لي ولهم ما بي وبهم ومات حاسد متغيظا بما يجد واعلم يا اخي انه لا يسود سيد بدون ودود
يمدح وحسود يقدح واللئيم يفضح والكريم يصلح اللهم اصلحنا واصلح قلوبنا واغفر لنا ولوالدينا ولمشايخنا
واساتذينا واخواننا وجميع المسلمين آمين والحمد لله رب العالمين وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه والتابعين
لهم باحسان الى يوم الدين انتهى كلام المختصر عفي عنه

تم تبييض مختصر معالم التنزيل على يد العبد الذليل الراجي الطاف ربه الجليل صاحب [illegible] محمد بن يحيى بن حفص افندي
نجل المرحوم محمد وهاب افندي حفهم الطاف مولاهم الجلية والخفية ومنحهم [illegible] السنية في
البكرة والعشية بعون الله ذي الاكرام والجلال في يوم الخميس لسبعة خلون من شوال من
شهور سنة الف ومائتين واربعة وسبعين من الهجرة النبوية صلى الله تعالى وسلم
على مهاجرها افضل الصلوة واحياه باكمل التحية صلوة دائمة سرمدية
وعلى آله ذوي النفوس المطهرة الزكية واصحابه المتصفين بالاوصاف
المرضية ومن اقتفاهم بالاعمال السنية والاخلاق السنية
الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين آمين
آمين آمين

بسم الله الرحمن الرحيم

قل أعوذ برب الناس ملك الناس إله الناس من شر الوسواس أي الزاجر [illegible] الوسواس الخناس من شر شيطان [illegible]
[illegible] لأنه يخنس أي يتأخر إذا ذكر الله خنس وإذا غفل وسوس [illegible]
[illegible] فإذا ذكر العبد ربه خنس [illegible] على ثمرة القلب [illegible] فإذا ذكر الله
خنس وإذا لم يذكر الله رجع ووضع رأسه [illegible] الذي يوسوس في صدور الناس [illegible]
[illegible] من الجنة والناس [illegible] يدخل في [illegible] الوسوسة
للناسي وقيل [illegible] الوسواس من الإنس كالوسوسة من شيطان الجن الوسواس من الجنة والناس [illegible]
تعالى وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا شياطين الجن والإنس فكأنه أمر أن يستعيذ من شر الإنس والجن جميعا عن عقبة بن
عامر رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال له ألا أخبرك بأفضل ما تعوذ به المتعوذون
قلت بلى قال قل أعوذ برب الفلق وقل أعوذ برب الناس وعن عائشة أن رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم كان إذا أوى إلى فراشه كل ليلة جمع كفيه ثم نفث فيهما فقرأ فيهما قل هو الله أحد وقل أعوذ برب الفلق وقل أعوذ
برب الناس ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده يبدأ بهما على رأسه ووجهه وما أقبل من جسده يفعل ذلك ثلاث
مرات وعن عائشة رضي الله تعالى عنها أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان إذا اشتكى يقرأ على نفسه بالمعوذات
وينفث فلما اشتد وجعه كنت أقرأ عليه وأمسح عليه بيده رجاء بركتها عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أن رسول الله صلى الله
[تعالى عليه وسلم] قال لا حسد إلا في اثنتين رجل آتاه الله مالا فهو ينفق منه آناء الليل وآناء النهار ورجل آتاه الله القرآن فهو يقوم
به آناء الليل وآناء النهار صدق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تمت [illegible] وغفر الله تعالى [illegible]

[illegible] الحمد لله [illegible]
[illegible]
[illegible] صلى الله تعالى عليه وسلم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ولا قوة إلا بالله العلي العظيم [illegible]

المسند وابن ماجه والبيهقي في مصنفه وصححه للمقدسي انتهى أقول أما ايراده
في الموضوعات فحجة على الناقل وقد سبق نقله في شرح الايضاح من ان وجهه
انه تفرد به عبد العزيز ولم يتابعه احد وانه كان يحدث على التوهم والحسبان
واما اخراج عبد الله له والبيهقي فلا يدل على صحته وعلى جواز العمل به
فلعلهما اخرجاه مع ضعفه فلا يعمل به كما لا يعمل بغيره من الضعيف
في الاحكام وقد سبق ان البخاري وابن ماجه وابن حبان طعنوا في اثنين
من رواته واما تصحيح المقدسي له فيعارضه هذا الطعن واما رد
ابن حجر لما ذكره ابن الجوزي فارايناه حتى ننظر فيه احق هو ام لا وان
كان سنده في الرد ما سيأتي من قوله ويعضده الى اخره فسيأتي
الكلام فيه ثم قال واخرجه ابو داود طرفا منه فسكت عليه فهو عنده
صالح انتهى أقول فلعل الطرف الذي خرجه لا يصلح لمحل النزاع
وايضا سكوته عليه لا يدل على انه حجة انما يدل على انه لم يثبت عنده
وضعه كما ذهب اليه ابن الجوزي فلعل الوضع في الطرف الذي فيه النزاع
وهو مغفرة المظالم والتبعات ثم قال وقد رواه ابو داود
من طريق ابن عمر وعبادة ابن الصامت وابي هريرة وانس وهذه
الطرق يعضد بعضها بعضا انتهى أقول وكل هذا لا ينتهي
به الى حد الصحة فلا يعارض ما ذكرنا من الايات والاحاديث الصحيحة
ثم قال قلت ويعضده ايضا ما اخرجه الامام احمد والبخاري
والنسائي وابن ماجه عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم من حج لله فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته
امه اي بلا ذنب وظاهره غفران الصغائر والكبائر والتبعات

وهو اقوى الشواهد لحديث العباس لتصريحه بذلك انتهى أقول العجب من هذا القائل
كيف جعل هذا الحديث من اقوى الشواهد لما ذكر مع ان هذا مقيد بعدم الرفث
وبعدم الفسق وحديث العباس قال البيضاوي قوله تعالى فلا رفث اي لا جماع
او لا فحش من الكلام ولا فسوق اي ولا خروج عن حد الشرع بالسباب وارتكاب
المحظورات ولا جدال في الحج اي في ايامه نفي الثلثة على قصد النهي للمبالغة
والدلالة على انها حقيقة على ان لا تكون انتهى فاذا علمت معنى الرفث والفسوق
علمت ان معنى ظاهر هذا الحديث ان من حج لله ولم يجامع او لم يصدر منه فحش
في حجه ولم يخرج فيه عن حد الشرع بارتكاب المحظور رجع بلا ذنب فنفهم
ان الذنوب في هذا الحج مقيد بعدم الرفث وعدم الفسق في الحج وعليه مظالم
الناس او دماؤهم ولم يتحلل منهم وهو فاسق في كل لحظة من لحظاته حتى
حجه بعدم ايفاء المظالم والحقوق وعدم تمكين ولي الدم من القصاص او الدية
اذ يجب عليه كل لحظة ذلك فبتركه الواجب يصير فاسقا فهو فاسق مع حجه
فلم يصدق عليه انه لم يفسق وحديث العباس مطلق عن اشتراط هذين
الشرطين فكيف يتقوى به فضلا عن ان يكون من اقوى الشواهد ثم قال وله
شواهد من حديث ابن عمر انتهى أقول قد ذكرنا الجواب عنه فلا حاجة الى الاعادة
واما ما نقله من شرح الازهار فكله لنا ونستشهد بما نقوله وكفى حجة عليه ما نقله
بنفسه ومثل ما قال صاحب الازهار ونقلته فانه بقية شراح الحديث
الشريف وهم اعلم بالحجة والدليل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
ونفعنا الله واخواننا لطريق الصواب وموافقة السنة والكتاب
وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين
والحمد لله رب العالمين   مؤلفه الفقير الى الله تعالى [illegible]

وهذا قسمة كسر على كسر ولو قيل اقسم ثلاثة وثلثا على اثنين وربع فهذا قسمة
صحيح وكسر على صحيح وكسر فبسط المقسوم عشرة ومخرج كسره ثلاثة وبسط
المقسوم عليه تسعة ومخرج كسره اربعة فاضرب بسط المقسوم وهو عشرة
في اربعة مخرج الربع وبسط الاخر وهو تسعة في ثلاثة مخرج الثلث واقسم
الحاصل الاول وهو اربعون على الحاصل الثاني وهو سبعة وعشرون
فالجواب واحد واربعة اتساع وثلث تسع ولو قيل اقسم ثلاثة وثلثا
على نصف وثلث فهذا قسمة صحيح وكسر على كسر فاضرب بسط المقسوم
وهو عشرة في ستة مخرج المقسوم عليه وبسط المقسوم عليه وهو خمسة
في ثلاثة مخرج كسر المقسوم واقسم الحاصل الاول وهو ستون على الحاصل
الثاني وهو خمسة عشر فالجواب اربعة وان عكس السوال وقيل اقسم
نصفا وثلثا على ثلاثة وثلث فسم الخمسة عشر من الستين فاضلاع
الستين ثلاثة واربعة وخمسة والخمسة عشر مركبة من ثلاثة وخمسة فاطرح
نظيرها من الاضلاع الثلاثة وسم واحدا من الضلع الباقي وهو الاربعة
فالجواب ربع وعلى هذا القياس وان شئت فانسب الخمسة عشر الى الستين
يكن ربعا وهو الجواب وهذا اسهل وفي هذا القدر كفاية لمن وفقه
الله تعالى وبالله المستعان ومن اراد الزيادة على ذلك فعليه
بالوسيلة للمصنف فانها من احسن المصنفات في هذا الفن فعليك بها
وباتقانها تظفر بالبراعة وبالله التوفيق قال مؤلفه فسح الله تعالى

في اجله بحمد واله كمل هذا التعليق في السابع والعشرين
من شهر رمضان المعظم سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة
احسن الله عاقبتها وكتبه مؤلفه محمد بن محمد بن احمد
بن محمد سبط المارديني بمدينة ابو تيج بالصعيد غفر الله
له ولوالديه ولجميع المسلمين بمحمد واله وصحبه اجمعين
نجز الكتاب بحمد الله وعونه
وحسن توفيقه في اخر شهر
رجب المرجب سنة
خمس واربعين وتسعمائة

فاجل
مقابل / ٤٦ / ٢ / الجامع النوري الكبير

وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم استغفر الله العظيم وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما ونسخ من …
هي مكتوبة من نسخة مؤلفه بيوم الثلاثا خامس عشر شعبان
الكريم سنة احدى وسبعين وتسعمايه وهي نسخة مقروءة بخط
بخط المؤلف من كتابة فقير رحمة ربه علي بن قاسم الشهير
بشقير السنهودي احد فقرا زاوية مؤلفه غفر الله له ولوالديه
ولمن دعا له بالرحمة والمغفرة آمين صورة ما كتب بأصله
اخره الحمد لله بلغ كاتبه علي البحاري قراءة على مؤلفه فسح الله
تعالى في اجله ونفع الوجود به من اول الكتاب الى اخره
بحضور جماعة منهم الشيخ الصالح سيدي عبد الرحمن ولد
المؤلف والشيخ شهاب الدين بن عواد والشيخ حسن الطريني
الغمري والشيخ عامر الغمري والشيخ عبد القادر السيد الشريف
الغمري والشيخ شهاب الدين الدلنسي والشيخ عبد الله الغمري
والشيخ شهاب الدين الشعيبي والشيخ نور الدين المليجي وسيدي
محمد القباني والشيخ علي السرسي المؤذن والشيخ شهاب الدين المناوي
مؤدب الاطفال والشيخ عبد السلام الشعراوي والشيخ محمد
الصعيدي وسيدي جلال الدين الخليلي والشيخ محمد …
والشيخ علي التلباني والشيخ خليل الشربيني التاجر والشيخ احمد
البهوتي والشيخ يونس القلقشندي والشيخ احمد القادري
القلقشندي والشيخ سلام القادري والشيخ ابو الخير السندي
والشيخ عامر … الضرير والشيخ عبد … والشيخ
يوسف … والشيخ شحاته الزوكي والشيخ … الشعراوي

والشيخ عبد الغني البهوتي والشيخ يوسف البحيري والشيخ شحاته
البصير والشيخ محمد المنداوي والشيخ شهاب الدين القلتاوي
والشيخ علي شقير والفقيه احمد السرسي والشيخ علاي الدين الغمري
مؤدب الاطفال وجمع كثير من الصلحاء والحمد لله الذي هدانا
لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله والصلاة والتسليم على
اشرف المرسلين محمد واله وصحبه اجمعين وذلك بتاريخ
يوم الاحد السابع والعشرين من شهر شعبان المعظم قدره
سنة احدى وسبعين وتسعمايه وحسبنا الله ونعم الوكيل
والحمد بخط المؤلف ما نصه الحمد لله رب العالمين
صحيح ذلك وكتبه مؤلفه عبد الوهاب بن احمد الشعراني في
التاريخ المذكور اعلاه واجزت للجميع روايته عني بشرطه
وجميع مؤلفاتي وجميع مروياتي وحسبنا الله ونعم الوكيل
وصلى الله وسلم على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله واصحابه
وازواجه وذريته وسلم وكان الفراغ من نسخ هذه
النسخة المباركة يوم الاحد الرابع عشر في شهر محرم الحرام
سنة تسعة عشر ومايه بعد الالف بقلم الفقير الى ربه الكافي
فتح الله بن الحاج ابو بكر بن صافي … الشافعي
القادري غفر الله له ولوالديه ولمشايخه
ولمن ملكه او طالع فيه وانتفع بما
فيه ودعا لهما بالمغفرة
ولسائر المسلمين
اجمعين آمين

الفهارس



المؤلفون

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الراء

حرف الزاء (الزاي)

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء



الكتب والرسائل

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاء (الزاي)

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

أعلام مرذكرهم في هذا الكتاب

الجرائد والمجلات

تصويبات

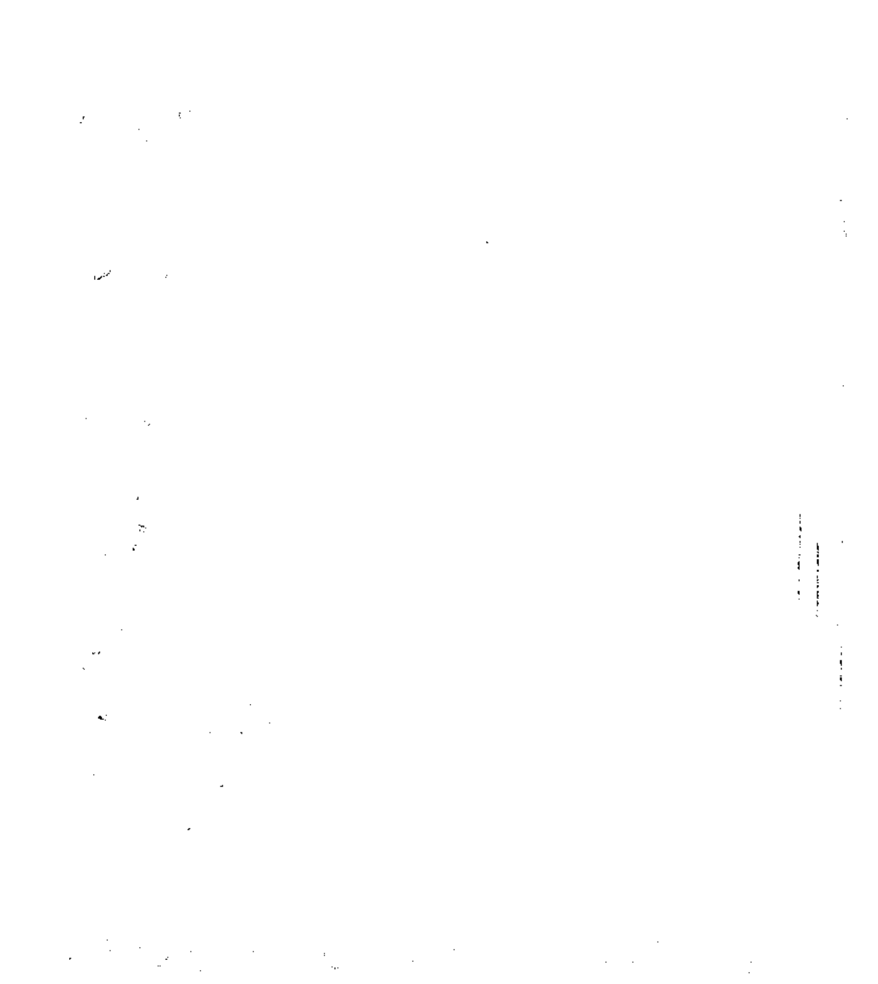
الصفحة	التصويب
٧، ١٠	ضياء يونس : استشهد في بغداد في الثامن من ذي القعدة ١٣٥٥/١١/٨هـ أقول : — ونقل جثمانه الى الموصل وصلّي عليه في الجامع العمري ، يوم الجمعة الحادي عشر من ذي القعدة ١٣٥٥/١١/١١هـ . المصادف ٢٢ كانون الثاني سنة ١٩٣٧ م.
١٠	محمد
١٧ و ٢٨٤	ابو محمد الحسين
٦٦و ١٩٦	الاسترابادي الموصلي ركن الدين
٦٧	ابن جني
٦٧	القرباغي
٦٩، ١٣٣، ١٥٣، ١٦٣، ١٨٤، ١٩٩، ٢٠٣، ٢٠٤ = ٧٩٣هـ	
١٤١	دولة
٨٠	بدائع الفرائد
١٥٢	الإختلافات
١٥٦	الديبع
١٦٥	خلاصة الفتاوى
١٦٥	فراموز
١٧١	٧١٠هـ
١٨٣	ورشحة
١٩٠	ابن

١٩٣، ١٩٤، ١٩٥	٧٦١هـ
٢٣٩	اليتيمة
٢٤٦	الشرواني
٢٥٤	الاسفراييني
٢٧٢	محمد نوري بن جرجيس
٢٧٥	الدرر اللوامع في تحرير جمع الجوامع
٢٧٥	كمال الدين القدسي المتوفى سنة ٩٠٦هـ
٢٧٨	٥٣٦هـ
٢٨٢	المراقية
٣٠٣	ابن الجوزي
٣٠٤	ترجم له الشيخ أكرم عبد الوهاب الملا يوسف بكتاب أسماه (اللطف الداني من مناقب الشيخ نور الدين البرفكاني) وصدر في المحرم عام ١٤٠٣هـ
٢٩٢	عقيدة السنوسي (ام البراهين)

الفهرس العام

(الموضوعات)

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد (١٥٣٤) لسنة (١٩٨٢)



طبع بمطابع مديرية دار الكتب للطباعة والنشر — جامعة الموصل .